

EL MUNDO

Viernes, 19 de enero de 2024. Año XXXV. Número: 12.447. Edición Madrid. Precio: 2 €



GRAN MADRID Los hermanos asesinados en Morata fueron agredidos por un prestamista y no denunciaron

FÚTBOL El Atlético se cobra venganza y elimina al Real Madrid en la prórroga para pasar a cuartos de la Copa del Rey **Pág. 34**



El informe de la amnistía desmonta al letrado que puso Moncloa



Rebate punto por punto el dictamen en el que Galindo no vio conflicto con la Constitución y lo deja «muy cuestionado» ● El juez refuerza la acusación de terrorismo contra Puigdemont

MARISA CRUZ MADRID
El informe de las letradas de la Comisión de Justicia sobre la proposición de ley de amnistía advierte de «múltiples indicios de inconsti-

tucionalidad» y de previsiblese encontronazos con el Derecho de la UE, pese a que el letrado mayor del Congreso, Fernando Galindo, no vio ningún elemento conflictivo. **Página 8**

GITANAS NAUSEDÁ
PRESIDENTE DE LITUANIA
«El catalán en la UE abriría más peticiones: ¿por qué no el samogitiano?»

POR CARLOS SEGOVIA **Página 24**

Todos los partidos menos Vox borran de la Constitución la palabra «disminuido»

POR VICENTE COLL **Página 12**

PRIMER PLANO

Oksana, la ex modelo rusa que rescata niños ucranianos en lancha

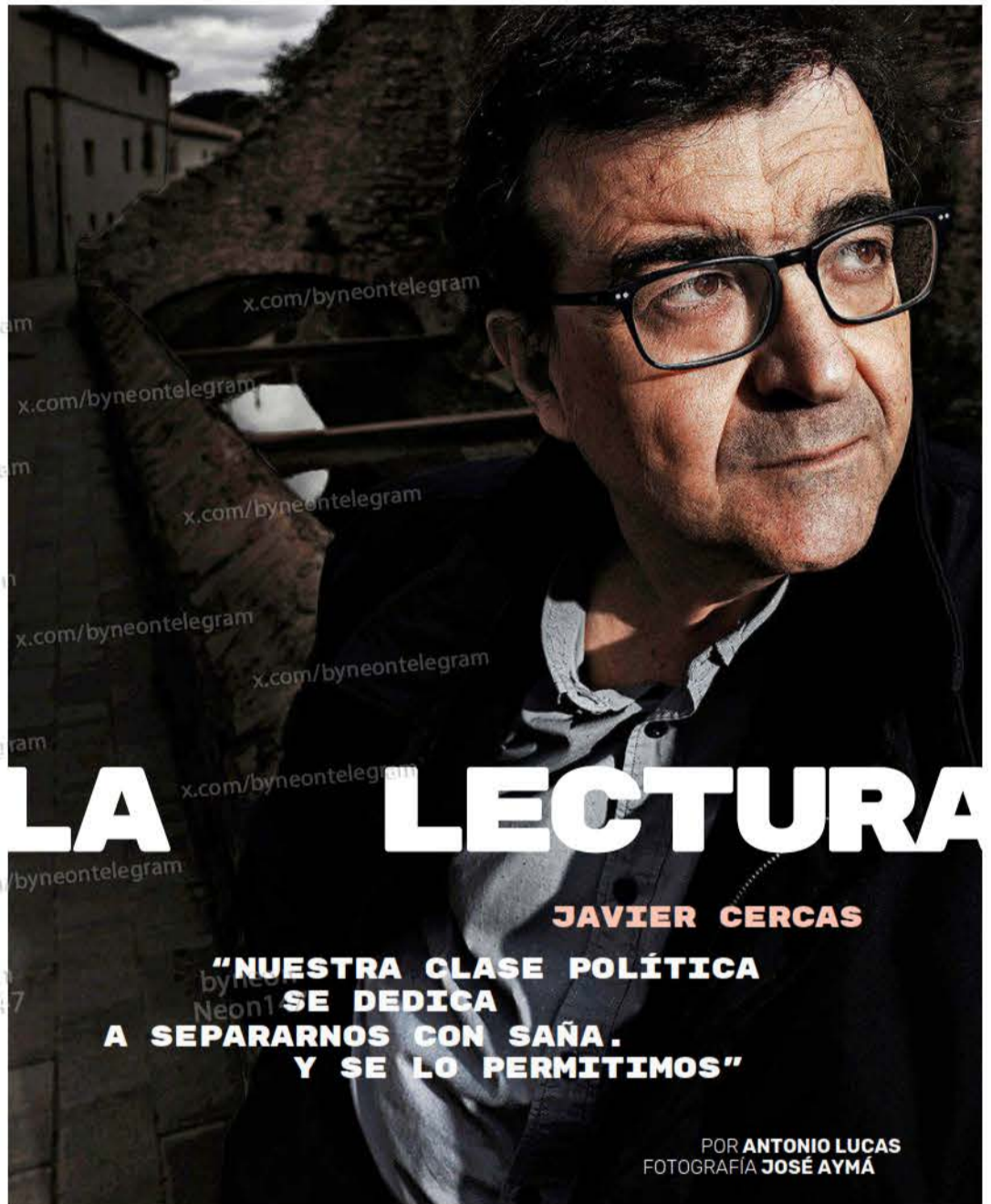
Una antigua asidua de la 'jet set' de Moscú se reconvierte en una activista que salva familias

Las andanzas de Oksana Volzhyn podrían estar sacadas de cualquier filme de Lara Croft. Esta ex modelo rusa, de 44 años, se ha reconvertido en una activista que salva familias atrapadas en ciudades ucranianas ocupadas o some-



JAVIER ESPINOSA
BROBARY (UCRANIA)

tidas a bombardeos. Con una lancha de color rosa, cruza el río Dniro desde Jersón para llegar al otro lado de la orilla y rescatar especialmente a chiquillos atrapados en las zonas bajo control del ejército de Vladimir Putin. **Páginas 2 a 4**



LA LECTURA

JAVIER CERCAS

“NUESTRA CLASE POLÍTICA SE DEDICA A SEPARARNOS CON SAÑA. Y SE LO PERMITIMOS”

POR ANTONIO LUCAS
FOTOGRAFÍA JOSÉ AYMÁ



ANNE APPLEBAUM

“LA AMNISTÍA ES UNA OPORTUNIDAD PERDIDA PARA INVESTIGAR EL PAPEL DE RUSIA EN EL ‘PROCÉS’ Y SU CONEXIÓN CON LOS INDEPENDENTISTAS”

Entrevista a la Premio Pulitzer: “China, Rusia Irán y Venezuela se han aliado para acabar con la democracia occidental”. POR VANESSA GRAELL

A LAS MIL MARAVILLAS ANDRÉS TRAPIELLO **UN DÍA CUALQUIERA**

ALEJANDRO MAGNO
MITOS Y VERDADES
DEL ÚLTIMO
HÉROE GRIEGO



Carlos García Gual narra cómo se forjó la imagen del conquistador, leyenda desde antes de su prematura muerte, y explica cómo ha pervivido durante milenios la fascinación por el macedonio
POR ANDRÉS SEOANE

PRIMER PLANO

GUERRA DE UCRANIA

Una antigua asidua de la 'jet set' de Moscú se reconvierte en una activista que salva familias atrapadas en ciudades ucranianas ocupadas o bajo el bombardeo del ejército de Vladimir Putin

LA EX MODELO RUSA QUE RESCATA NIÑOS UCRANIANOS EN LANCHAS POR EL RÍO DNIPRO

La idea original de Oksana Volzhyn y Mikhail Purychev podría estar sacada de cualquier filme de la saga *James Bond* o *Lara Croft*. O simplemente de dos mentes gemelas acostumbradas a regatear con el peligro mortal bajo la euforia que genera la adrenalina.

No querían pasar desapercibidos. Al contrario. Se trataba de pintar el bote de color rosa, colocarse cascos del mismo color e identificar a la embarcación con banderas bien visibles atadas a cañas de pescar: una con una cruz roja y otra con un corazón.

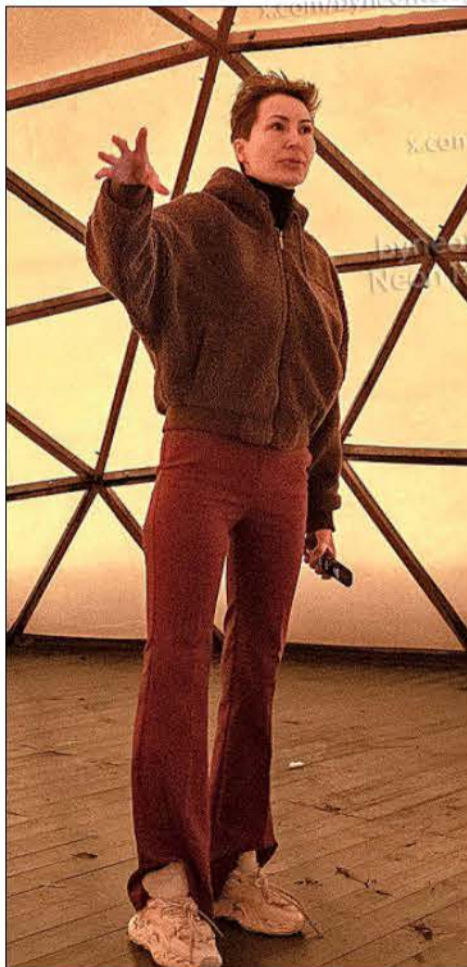
Un plan tolerable para los guiones de Hollywood pero que no habría superado la más mínima evaluación de riesgos de cualquier especialista. «Parecía una locura», admite Oksana. El objetivo era rescatar de esa guisa a una familia atrapada por la inundación de la ciudad de Oleshki tras la voladura de la presa de Nova Kajovka. «Sólo» tenían que cruzar el río Dniro desde Jersón, adentrarse en una villa anegada y eludir las patrullas del ejército ruso, que ocupa Oleshki desde el inicio de la ofensiva de 2022.

La localidad se encuentra justo del otro lado del cauce fluvial del Dniro, frente a Jersón. El margen que todavía controla el ejército de Moscú. Antes de la invasión vivían allí más de 40.000 habitantes.

A diferencia de Jersón, situada en un nivel más elevado, la destrucción del pantano el pasado 6 de junio la sumergió casi por completo. Lejos de asistir a la población, las fuerzas ru-

sas prohibieron la huida de las víctimas del suceso.

Yulia Valge, de 39 años, recuerda las imágenes de aquellas primeras jornadas de la devastadora crecida. «Había



Volzhyn en el colegio ucraniano. ALBERT LORES

decenas de viejos encaramados en los tejados pidiendo ayuda a gritos, rodeados de agua. La gente hacía lo que podía, sacándolos de allí con sus barcas».

La ucraniana y su marido, Sergy

Cnyzhnik, un antiguo militar de 40 años, llevaban meses viviendo en la clandestinidad. «Tuvimos que cambiar de casa en 12 ocasiones», apunta.

En abril de 2022, su primera vivienda, un edificio de nueve pisos con magníficas vistas al río y a la cercana localidad de Jersón, fue elegido como centro de observación por las fuerzas rusas. Una mañana Yulia y Sergy se despertaron con «cerca de 700 soldados» de Moscú desplegados en torno al bloque de apartamentos. «Empezaron a tirar puertas abajo. Se llevaron a un antiguo policía con una bolsa en la cabeza. Cuando se disponían a entrar en casa escondí a Sergy en una habitación con nuestro perro (un enorme y agresivo animal que todavía les acompaña) y les advertí que era peligroso. Al escuchar los ladridos decidieron no registrar esa habitación», relata.

Al día siguiente, a las cuatro de la mañana, toda la familia —la pareja, sus cuatro hijos y el can— huyeron en su vehículo a una aldea cercana. Usaron el mismo truco del perro para superar «15 controles rusos». Sergy iba en el asiento con el animal en las rodillas y su imponente presencia acortaba el cuestionamiento de los militares foráneos.

Durante meses, el grupo estuvo moviéndose de un lado para el otro, esquivando los registros de las fuerzas de ocupación. Habían vuelto a Oleshki a principios de enero del presente año. El 6 de enero Yulia recibió una angustiada llamada de su hermana. «Estaba llorando. Me dijo que teníamos que es-



Varios alumnos de la escuela de Oksana. ALBERT LORES

capar, que habían volado la presa». Los seis miembros de la familia se mudaron a una casa vecina, de tres pisos, mientras asistían a la elevación progresiva del nivel del río.

Yulia muestra los vídeos que grabó en esas jornadas. Las imágenes permiten ver cómo el agua se va adentrando en el jardín de la vivienda y en las zonas aledañas hasta convertirlas en parte del cauce fluvial.

La demolición de Nova Kajovka provocó el caos en todas las poblaciones situadas en los márgenes del Dniro. Miles de voluntarios ucranianos se dirigieron hacia Jersón para asistir a sus residentes. Los vecinos de Oleshki no tuvieron esa suerte. Moscú dijo que la inundación dejó 59 muertos en los territorios de la provincia que controla. Pero una investigación de la agencia AP estimó que tan sólo en Oleshki podrían haberse ahogado «cientos» de personas.

«Los cadáveres flotaban por la ciudad como si fueran globos», declaró Svitlana, una de las responsables de lidiar con los incontables cuerpos que quedaron regados por ese núcleo urbano.

Cuando Oksana recibió la llamada de Mikhail para invitarla a unirse al equipo de voluntarios que había reclutado para viajar a Jersón, lo primero

que le dijo es que esa urbe ya contaba con ayuda suficiente. «Me respondió: 'Vamos a ir a donde nadie va, a Oleshki'». Cuando el grupo comenzó a navegar por las calles de Jersón con sus dos lanchas rápidas pintadas de color rosa, muchos otros voluntarios y residentes «comenzaron a reírse. Decían: '¡Quiénes son estos payasos!'», indica Oksana.

Durante los primeros días, se multiplicaron las peticiones de socorro provenientes de Oleshki en las redes sociales ucranianas. Había cientos de per-



JAVIER ESPINOSA
BROBARY
(UCRANIA)

PRIMER PLANO

GUERRA DE UCRANIA



sonas incomunicadas en sus casas, bloqueadas por el agua. El ejército ucraniano intentó asistir a algunas lanzando botellas de agua con drones, pero nadie se atrevía a cruzar el río. Los rusos no cesaron de bombardear ni siquiera tras la catástrofe.

Los *Indomables*—es el apodo que recibe la agrupación de Mikhail—organizaron el primer rescate en el margen izquierdo del Dnipro el día 10. Su lógica funciona a la inversa del raciocinio habitual. Pensaron que los rusos debían tener claro que se trataba de una misión civil y por eso en cuanto comenzaron a aproximarse al otro lado del cauce empezaron a usar un altavoz avisando de su presencia. «Los rusos no se lo esperaban y funcionó», piensa Mikhail. «Parecíamos un taxi acuático rosa. Íbamos y veníamos de Jersón a Oleshki», le segunda Oksana con ironía.

La audacia de la pareja hizo que otros grupos les imitasen. Los rusos decidieron poner fin a ese tipo de aventuras. El día 11 ametrallaron dos botes repre-

JUNTO AL VOLUNTARIO MIKHAIL SE HACEN LLAMAR LOS 'INDOMABLES' MIENTRAS LOS RUSOS LES PERSIGUEN

FUNDÓ UN COLEGIO AL NORESTE DE KIEV QUE TIENE ACOGIDOS A 40 MENORES EVACUADOS DE ZONAS DE RIESGO

tos de evacuados que huían de Oleshki, asesinando al menos a tres personas e hiriendo a más de una decena.

El tiroteo no disuadió a Oksana ni a Mikhail. Ya habían compartido otras aventuras disparatadas en el pasado. Tan solo retrasaron 24 horas su nueva intentona. «La familia de Yulia me escribió a través de las redes sociales y nos pusimos en contacto con ella. Con-

seguimos dirigirla hacia un terreno que no estaba cubierto por el agua y Mikhail se acercó a ellos con un bote a remos».

La expedición comenzó el día 12 a las 10 de la mañana. El matrimonio se vio obligado a desplazarse unos siete kilómetros a pie. «A veces corríamos y a veces teníamos que atravesar zonas donde el agua nos llegaba a la cintura. Sergy llevaba a dos niños en los brazos», comenta Yulia. Durante un par de horas, el grupo tuvo que ocultarse entre la arboleda para eludir la vigilancia de los drones rusos.

Mientras tanto, Oksana y Mikhail procedían con su plan. Al mismo tiempo que se acercaban a Oleshki, Oksana iba hablando por teléfono con Yulia para conocer su localización.

«A veces usábamos un pequeño bote para colocar al perro y a mi hermana pequeña, Estefanía, y avanzar por

VIDA DE LUJO

«MI VIDA CAMBIÓ EN EL HIMALAYA, ME DISTANCIÉ DE LO MATERIAL»

J. E.

A sus 44 años, esta rusa nacida en Moscú ha construido un relato fotográfico en su página de Instagram que constituye un desafío a los estereotipos. Más propio del modelo imposible que encarna Angelina Jolie en el cine que el que se espera de una fémina madre de tres hijos. En algunas de las fotos Oksana sigue cultivando esa imagen de 'glamour', que con el tiempo empezó a entremezclar con otras más acorde con un carácter proclive a la aventura: lo mismo se la aprecia entrenándose con una ametralladora en una galería de tiro, que escalando, atravesando picos cubiertos de nieve, practicando el surf, el boxeo, el esquí acuático o elevándose en parapente.

CAMBIO DE RUMBO

Desafortunadamente, desde febrero de 2022, la rusa no ha tenido que recurrir a los deportes de riesgos. Le basta con compartir las contingencias inesperadas que se han abatido sobre el Estado ucraniano tras la acometida ordenada por Vladimir Putin. Por eso la mayoría de las fotos de todos estos meses remiten a su labor como voluntaria de las fuerzas territoriales y las numerosas misiones en las que se ha dedicado a repartir suministros en el frente. «Mi vida cambió durante un viaje al Himalaya [cuando todavía era pareja del millonario ruso]. Allí comencé a distanciarme del materialismo, de la ropa cara y los bolsos de marca». Para Ucrania, el 24 de febrero significó el inicio de una era muy sombría. Para Oksana el inicio de otro tipo de existencia.

el agua», precisa Victoria, la hija de 12 años de Yulia y Sergy.

«Nos dijeron que no hiciésemos ruido», añade la chiquilla. Algo tan improbable como el éxito de todo el operativo. «Se escuchaba llorar y gritar a Inna por el teléfono», agrega Oksana.

Roman, de 11 años, sólo interviene en la conversación para describir su sentimiento durante esas horas de tensión. «Tenía miedo de que nos ahogáramos».

Finalmente, todo el grupo consiguió llegar hasta la embarcación rosa y regresó a Jersón desafiando a la lógica. Durante esos dos días, los *Indomables* consiguieron sacar de Oleshki a «10 niños y 10 adultos» y al perro de Yulia, según la contabilidad de Oksana.

Sólo interrumpieron su actividad cuando uno de los habitantes de Oleshki les llamó para avisar «que una patrullera llena de fuerzas especiales rusas estaba buscando un bote rosa».

El rescate de Jersón forma parte de las muchas y arriesgadas operaciones de salvamento de civiles que han llevado a cabo Oksana Volzhyn y Mikhail Purychev en los últimos dos años, en los que se han prodigado en los frentes de combate más expuestos de este conflicto: Mariupol, Bajmut, Avdiivka o el citado Jersón, convirtiéndose en dos de los personajes más singulares del amplio espectro de voluntarios que se ha establecido en torno a este conflicto.

La participación de Oksana en estas acciones confirma el giro que ha experimentado su existencia en poco más de una década. Durante su «primera vida»—así se refiere a ella—, Oksana se prodigó en el mundo de la *jet set* moscovita al emparejarse con un miembro de la oligarquía rusa. «Estuve tres años con él. Viajábamos en aviones privados, íbamos a París, a la Patagonia», rememora. En esos tiempos trabajaba como modelo, aunque al mismo tiempo precisa que terminó la carrera de psicología y marketing.

Tras conocer a su ex marido ucraniano—al que se unió por su afición común a las técnicas de curación tradicionales del pueblo uigur—, Oksana se casó en el 2008, se estableció en las cercanías de Brobary—al noreste de Kiev—y fundó aquí un colegio cuya misma arquitectura concuerda con el espíritu iconoclasta de esta mujer.

«Queríamos que fuera como el colegio de Harry Potter», dice. Por eso dispone de un amplio laberinto acotado por arbustos, un espacio de puentes y escaleras colgantes, un enorme tablero de ajedrez al aire libre semicubierto por la nieve y espacios de «meditación».

Victoria, Roman y Seva, tres de los cuatro hijos de Yulia y Sergy, permanecen ahora instalados en este centro lectivo donde están acogidos 40 niños procedentes de localidades golpeadas por el conflicto, como la citada Oleshki, Bajmut o Avdiivka.

A partir del 24 de febrero de 2022 se arrojó el sobrenombre de *Puma* y empezó a viajar al este del país para llevar

SIGUE EN PÁGINA 4

PRIMER PLANO

GUERRA DE UCRANIA

VIENE DE PÁGINA 3

ayuda a las tropas que combatían en esas regiones.

La batalla de Bajmut arreciaba durante el invierno del 2022 y ese fue uno de sus destinos recurrentes. Fue allí donde se encontró y colaboró con Mikhail por primera vez.

Durante las navidades del 2022, Bajmut ya era una ciudad sometida al castigo constante de la artillería, cuyas calles eran una especie de lotería mortal que había que sortear.

Allí, Oksana se topó en diciembre con un grupo de residentes refugiados en un subterráneo donde malvivían también una veintena de chiquillos. «Los padres no querían irse. Escuchaban la radio rusa y se creían su propaganda. Al final les convencí y poco a poco conseguimos sacar de allí a todos esos niños».

En otra ocasión consiguió rescatar a una mujer con tres hijos que permanecían escondidos en su vivienda. Los únicos que permanecían allí en esas jornadas eran los más recalcitrantes, muchos de ellos simpatizantes de Moscú.

«Tenían la puerta cerrada y protegida por un gran perro. La única manera de entrar era por un ventanuco del lavabo, tapado con un cartón. Lo corté con un cuchillo y empecé a colarme dentro. El marido se dio cuenta y sólo entonces accedió a abrir. La mujer estaba histérica. No se quería ir. ¿Sabe por qué? Porque tenía 100 pollos congelados y no quería dejarlos. ¡Por 100 pollos!».

El periplo hasta Bajmut se fue complicando con el paso de las semanas y a partir de marzo—tras la destrucción del último puente que permitía el acceso a la villa—se convirtió en algo reservado a los más temerarios. Puma era uno de ellos.

Los últimos viajes los tuvo que hacer metida en los blindados del ejército que recorrían los últimos metros entre socavones y las carcasas destruidas de los vehículos que habían sido alcanzados por los ataques rusos. La última parte del trayecto la hacía a pie, atravesando las ruinas de la ciudad.

«Uno de los últimos grupos que me encontré estaba oculto en un subterráneo donde vivían unos 40 adultos. Una señora se me acercó y reconoció que había cuatro niños. Los escondían debajo de las camas aprovechando que todo estaba oscuro (la electricidad era un lujo impensable desde hacía meses). Los rusos estaban ya a pocos metros. Les dije que todos iban a morir, pero seguían empeñados en quedarse. Sólo conseguí convencer a una madre muy religiosa a la que le dije que yo era la enviada de Dios. Nos fuimos con ella y sus dos hijos. No sé qué pasó con el resto».

La descripción de su última visita al asedio concuerda con las imáge-



La ex modelo rusa en uno de los rescates de niños en la característica lancha rosa. CORTESÍA DE OKSANA VOLZHYN

nes que se grabaron en esas jornadas. Oksana habla de edificios en llamas y bombardeos tan intensos que les obligaron a permanecer ocultos en un subterráneo durante cuatro horas. Ese día tuvo que ser asistida por un soldado porque trataba de adentrarse en un suburbio que formaba parte de la «tierra de nadie». «Consiguimos evacuar a

dos mujeres y ese soldado volvió al día siguiente y rescató al resto. Poco después el refugio fue destruido durante los combates».

«Me sorprendió lo loca que está Oksana, no hay nada ni nadie que pueda pararla».

Lo sorprendente de esta afirmación es que proviene de Mikhail Purychev, cuya devoción por los proyectos disparatados antecede incluso a los que ha acometido la misma Oksana.

El antiguo empresario—propietario de una discoteca en la ciudad de Mariupol—debutó en este arriesgado sector apadrinando la evacuación de decenas de civiles durante el asedio de esa localidad en 2022.

El ucraniano consiguió sacar a su familia de la villa antes de que se cerrara el cerco pero decidió volver tras comprarse el mismo autobús rojo con el que ha estado recorriendo la línea del frente desde entonces.

«De todas las misiones que he organizado en la que pasé más miedo fue la primera de Mariupol. El 8 de marzo de 2022. Todo el mundo nos dijo que nos iban a fusilar en el pri-

mer control y tuvimos que pasar 20 puestos del ejército ruso», comenta.

Mikhail consiguió entrar en siete ocasiones a la población durante todas las semanas que duró aquella sangrienta batalla. Una serie de viajes desquiciados que le llevaron a atravesar la línea de confrontación y conducir a través de carreteras jalonadas de tanques destruidos, sembradas de minas y bajo un continuo intercambio de artillería y tiroteos. «A final conseguí sacar más de 200 personas en mi autobús», estima.

La conversación telefónica se interrumpe bruscamente. Mikhail se encuentra en el este del país, no lejos del frente de batalla. «¡Han empezado a bombardear!», afirma antes de que se interrumpa la conexión.

La charla se reanuda horas más tarde. Es entonces cuando Purychev aclara que en el último viaje a Mariupol—cuando el ejército ucraniano resistía únicamente en la factoría de Azovstal—terminó detenido por los rusos, pasó tres días en prisión y sufrió las habituales torturas que ejerce ese ejército. «Les expliqué que quería ir a Azovstal, se echaron a reír y pensaron que estaba loco», recuerda.

Los uniformados recurrieron a la electricidad para intentar averiguar si el ucraniano era un «espía» o un miembro del ejército enemigo. Cuando de-

secharon esa hipótesis, le pusieron en libertad y Mikhail aprovechó el regreso para evacuar a otras 14 personas.

Tras la experiencia de Mariupol, Mikhail siguió rescatando civiles en escenarios bélicos. La presión le llevó a sufrir un ataque al corazón el año pasado, justo cuando se encontraba construyendo un refugio en otra de las ciudades bajo asedio que suele frecuentar: Vulgledar. «Es difícil ver la muerte. Estás bajo la adrenalina a diario», relató a un medio local al intentar explicar su afición por este tipo de riesgos extremos.

El peligro no parece ser el motivo principal de desasosiego para Oksana. Su pertinaz sonrisa tan solo se quiebra cuando se refiere a sus progenitores, que todavía viven en Moscú.

Su padre la llamó después del discurso que pronunció Putin el 22 de febrero del 2022 para anunciar la ofensiva general contra Ucrania. «Es una persona inteligente y me dijo: 'No te preocupes, mañana estaremos en el centro de la ciudad. No va a morir ningún civil, sólo militares'».

Oksana tiró el teléfono al suelo presa de la rabia. «Me puse a llorar. Me sentía traicionada por ese padre al que siempre has respetado». Nunca más volvió a hablar con él.

«Cuando llama mi madre, le paso el teléfono a los niños», concluye.

ATAQUES

RUSIA DERRIBA DRONES DE UCRANIA EN SU SUELO

Los sistemas de defensa antiaérea derribaron ayer sendos drones ucranianos de ala fija en las proximidades de Moscú y San Petersburgo, según informó el Ministerio de Defensa de Rusia. El ataque fue repelido, precisó este departamento en un comunicado publicado en su canal de Telegram, informó Efe. Según Defensa, un aparato no tripulado fue destruido en la región de Moscú y el otro en la de Leningrado, colindante esta última con San Petersburgo, la segunda ciudad del país. Además, las defensas antiaéreas de Rusia derribaron ayer 10 cohetes ucranianos sobre Belgorod, apuntó el gobernador de esa región rusa fronteriza con Ucrania, Viacheslav Gladkov.



Sergiy con su hija Inna, de tres años, quienes fueron evacuados gracias a la ex modelo. ALBERT LORES

19, 20 y 21 de enero

AHÓRRATE EL IVA EN TODO*

ELECTRÓNICA, ELECTRODOMÉSTICOS
PLAYSTATION 5, ELECTRÓNICA DEPORTIVA,
TECNOSALUD, MUEBLES DE COCINA, Y MUCHO MÁS...

EL CORTE INGLÉS, S.A. C/ Hermosilla 112, 28009 Madrid



Hasta las 23:59 h en web y App

Del 19 al 21 de enero de 2024. Descuento equivalente al importe del IVA aplicable a cada producto. Todos los productos incluyen IVA. Ejemplo: Para un producto de PVP 400€, el IVA aplicable a dicho producto es de 69,42€. Consulte condiciones en tienda y mercancía afectada por la promoción. Promoción destinada a consumidor final, limitada a tres unidades de la misma referencia por persona, en los Departamentos de Electrónica y Electrodomésticos, en PlayStation 5 (excepto PlayStation 5 digital), en Electrónica Deportiva, en bicicletas y patinetes eléctricos, Tecnosalud, Tecnobelleza, Hogar y selección de productos de calefacción de Bricor.

OPINIÓN

LARRA y sus discípulos nos legaron, para explicar que los políticos no escondían nada en el manejo de fondos públicos, la expresión «con luz y taquígrafos». Junto al «santo temor al déficit» expresan el compromiso moral exigido a los cargos públicos en el régimen liberal que, en España, como los demás países avanzados de Europa, fue democratizándose hasta llegar al sufragio universal, pero manteniendo, nunca sustituyendo, la división de poderes y la independencia judicial como bases fundamentales, y conservando la fórmula «luz y taquígrafos», la Prensa y las Cortes, como inseparables en la vida democrática. La Transición mejoró la luz y mantuvo a los taquígrafos, y a Abril (UCD) y Guerra (PSOE) se les criticó negociar los últimos detalles de la Constitución en el reservado de un restaurante.

Entonces, con la llegada de la democracia, todo debía hacerse a la luz pública y con los taquígrafos de las Cortes recogiendo los argumentos políticos. Hoy, buena parte del periodismo cacarea el argumento de La Moncloa y los golpistas se reúnen con el Gobierno lejos de los taquígrafos. Es más, Cerdán y la banda del Maleta presumen de hacerlo en secre-

to, tras presumir para la foto en la puerta de «la habitación del pánico», donde, en frase de Albert Rivera, se negociaba el entierro del régimen constitucional.

En ello estamos. Pero nadie pensó que pudiera llegar al actual nivel de indignidad aquel régimen de libertades que en 1977 llegó, como en el verso de Garcilaso, «pisando la dudosa luz del día», y que la España sometida al separatismo nunca ha llegado a conocer, salvo como lucha a vida o muerte, de la que ahora se ríen los titiriteros amigos con la ETA. Gentuza.

Todo lo que se negocia en el cuarto de las ratas del Parlamento son delitos de alta traición y lesa patria, de cuya legalización se encarga Pumpido. Y la forma de asegurar su constitucionalidad es la negación de nuestra historia democrática, resumida en «luz y taquígrafos». El Gran Trujamán de la dictadura de Sánchez ha participado, según todos los juristas, en la redacción de la Ley de Amnistía, pero, como está mayor, se delató diciendo ocho veces que la ley es constitucional. Ninguna ley lo hizo antes, porque ningún presidente del Constitucional se prestó a esa infamia. Ni luz, ni taquígrafos, ni democracia, ni nada. Asco y vergüenza.



COMENTARIOS
LIBERALES
F. JIMÉNEZ
LOSANTOS

Ni luz, ni taquígrafos, ni democracia



CORRER
LA MILLA
RAFA
LATORRE

Un medio corrupto para un fin espurio

CONFÍO EN que a nadie le sorprenda que una persona sin formación alguna puede representar a la nación en el Congreso. Los diputados tienen a su servicio a trabajadores especializados que les prestan un asesoramiento imprescindible. Los letrados, o sea. Nada le urge más a la presidenta de la Cámara, Francina Armengol, que despejar las sospechas razonables de la oposición, que denuncia que les hurtó el informe de los letrados de la Comisión de Justicia sobre la Ley de Amnistía hasta que expiró el plazo de presentación de enmiendas. La voluntad de ignorar los argumentos del informe por parte del grupo proponente es explícita; esto además revelaría la intención de evitar que las enmiendas de la oposición los incorporasen. Un autosabotaje de la Cámara que vulnera el derecho de los representados: de los representados, es decir.

La pieza de los letrados de la Comisión de Justicia es deliciosa, en fondo y forma, por su claridad expositiva,

su vigor jurídico y porque está escrita con un estilo muy sutil. El desenlace desmonta pieza a pieza la más aparatosa chatarra con la que se pretende justificar la constitucionalidad de la amnistía. En lugar de constituir un antecedente, como los falaces presumen, la amnistía preconstitucional del 77, un instrumento para el cambio de régimen, es una referencia que permite concluir que la amnistía no es una herramienta a disposición del legislador. Es ahora cuando viene el giro más delicado del informe. Si los legisladores quieren, pueden reformar la Constitución para acercarla a la amnistía. Sería mucho más fácil que acercar la amnistía a la Constitución. La bruma de la propaganda se va desvaneciendo y se empieza a apreciar la verdad deformada.

La mayoría reforzada que la reforma constitucional requiere desnuda el fin espurio de la operación de Pedro Sánchez, que no es la pacificación de Cataluña ni nada que se le parezca. El fin espurio es comprar los votos de las minorías independentistas para constituirse en minoría suficiente y ser investido presidente del Gobierno en lugar del ganador de las elecciones. El fin espurio es marginar a quien podría facilitar la reforma constitucional que la amnistía requiere. El fin espurio requiere de un medio corrupto, como es extender un manto de impunidad con el que impedir la alternancia. De ahí la vaguedad con la que se alude a los delitos que pretenden ser amnistiados. Lo sustancial es el delincuente.

Esta es la realidad. La verdad, si lo prefiere nuestro aristotélico presidente. ¿Cómo va a ser eso constitucional? En realidad es algo peor. Es profundamente envilecedor.

RICARDO



NO TENGO por costumbre leer las cosas de Jaime Peñafiel. Ninguna animadversión personal, tan sólo desinterés por la mercancía de su negocio. Entiendo que es colaborador de este periódico, pero tampoco es motivo suficiente para vincularse. Y sé que es un hombre de edad admirable, lo que sólo delata resistencia, buenos cuidados y genes fuertes. En el periodismo cabe todo, incluso la verdad. En los últimos años, Peñafiel tiene una misión: descuadrar la existencia de Letizia Ortiz, ahora Reina de España, especulando con presuntos secretos de una vida que en lo íntimo sólo debe razón entre las paredes de su palacio. Peñafiel, qué más



CABO
SUELTO
ANTONIO
LUCAS

Mentar con insidia a los muertos

insinuaciones del ciudadano Peñafiel dan cuenta de un narcisismo fueracacho. Me da que con su compadre emérito fue más indulgente, por mucho humo que saliese de la chimenea de la alcoba y de las cuentas de los bancos. Peñafiel

da, está seguro de su deber apostólico: abrir un chirlo en el expediente familiar de una mujer que no se adapta a sus criterios de gendarme, sean esos los que sean. Y así justifica el encallamiento de las acusaciones.

Lo que me pregunto, desde mi indiferencia monárquica, es si merece la pena condenar a alguien a la sospecha por tus antojos morales. En este caso, los de un enemigo acicalado de clasismo y avalado por una hoja de ruta servil ante las realezas, cada una con su podrida historia dentro. Las

propone ser el *unabomber* de Zarzuela clavando en una pica la cabeza de su víctima junto a la cancela de la finca. Estas operaciones de ultraje delatan, por el otro extremo, la maldad de los bufones.

Como este es un periódico de alarde plural sospecho que nadie se molestará por decir que la buena pluralidad es aquella en la que alguien despliega ideas contrarias libremente. Vuelvo a Peñafiel: es sonrojante el papelón *correveidile* de quien sopla *pecados* a los micrófonos ajustándose un cinturón moral de dinamita y amenaza con volarlo todo en favor de un estricto sentido de honra, que a saber tú lo que esconde. Cuánto centinela de la decencia inquisitiva. Qué petulancia. Este hombre lleva semanas muy entretenidas *alimentando lluvias, caracolas* (como en el poema de Miguel Hernández) para nada. No sé si se habrán hecho algo mutuamente, pero este pleito lo está perdiendo uno. Por el machismo que destila. Por la neura de hurgar con el hocico en el intestino ajeno. Por mentar con insidia a los muertos. Buen día.

EL MUNDO
GRUPO UNIDAD EDITORIAL

DIRECTOR:
JOAQUÍN MANSO

DIRECTOR ADJUNTO:
Vicente Ruiz

ADJUNTO AL DIRECTOR:
Francisco Pascual

SUBDIRECTORES:
Roberto Benito, Juan Fornieles, María González Manteca, Jorge Bustos, Leyre Iglesias, Silvia Román, Carlos Segovia, Gonzalo Suárez, Esteban Urreiztieta.



EDITORA:
Unidad Editorial Información General, S.L.U. Avda. de San Luis, 25. 28033 Madrid. Teléfono de contacto: 91 443 50 00

ADMINISTRADORES:
Marco Pompignoli, Laura Múgica
DIRECTOR DE NEGOCIO:
José Jesús López Gálvez

COMERCIALIZACIÓN DE PUBLICIDAD:
Unidad Editorial, S. A.

DIRECTOR GENERAL DE PUBLICIDAD:
Sergio Cobos

Fundado en 1989 por Alfonso de Salas, Pedro J. Ramírez, Balbino Fraga y Juan González

Una voluntad de acuerdo que debería tener continuidad

LA REFORMA del artículo 49 de la Constitución, aprobada ayer en el Congreso con el respaldo de todos los partidos excepto Vox, para eliminar el término «disminuidos» y sustituirlo por «personas con discapacidad» es fruto de un acuerdo entre PSOE y PP que demuestra que el camino del diálogo y del consenso solo es posible cuando existe una verdadera voluntad de transacción. La modificación incorporada, además de ser la primera reforma de calado social que recibe nuestra Carta Magna en casi cinco décadas, supone también el primer gran acuerdo forjado desde hace años. El apoyo parlamentario cosechado, que supera la mayoría de tres quintos exigida para modificar la Carta Magna, es reflejo de un consenso en la calle del que solo ha querido apartarse Vox. Esta formación pasó a última hora de la abstención al voto en contra aduciendo razones de «género» porque la redacción final del artículo ampara las necesidades específicas de atención para las «mujeres y los menores con discapacidad». El partido de Santiago Abascal volvió a perder otra oportunidad para anteponer el interés general a su ideario.

El cambio fue acordado entre Pedro Sánchez y Alberto Núñez Feijóo durante su reunión del pasado 2 de diciembre. El presidente del Gobierno afirmó que «todos ganamos cuando somos capaces de acordar». Lo dijo al día siguiente de que en el Foro de Davos hiciera hincapié en la necesidad de gobernar la UE desde el centro «con socialistas, liberales y populares». Contrasta esta apelación a la centralidad cuando es el propio

Ejecutivo el que ha hecho del frentismo el núcleo de su estrategia desde 2018, incluyendo en esta legislatura los pactos opacos con el separatismo. De hecho, el mismo día en el que la Cámara Baja dignificaba a las personas con discapacidad, el Gobierno menoscababa la Constitución tramitando una Ley de Amnistía inconstitucional a juicio de los letrados de la Comisión de Justicia.

Aunque de carácter simbólico, la reforma introducida en la Ley Fundamental resulta relevante en la medida en que los textos legales tienen la capacidad de performar la realidad. Borrar la acepción «disminuido», en referencia a las personas que padecen una discapacidad psíquica, física o sensorial —un 10% de la población española, según el Comité Español de Representantes de Personas

El cambio del artículo 49 de la Constitución sobre discapacidad es fruto del consenso, una senda que el Gobierno desprecia

con Discapacidad (Cermi)—, supone satisfacer una reclamación largamente demandada por los colectivos especializados en las labores de inclusión.

El marco jurídico español contempla plenamente el principio de igualdad sin discriminación. De lo que se trataba ahora era no solo de desterrar una terminología hiriente y ofensivo, sino de anclar en la Constitución, también desde el punto de vista del lenguaje, el enfoque del respeto a todos los ciudadanos.

LA MIRADA



JOSÉ AYMÁ

'La Lectura' evoluciona para afianzar su compromiso con la cultura y con el pensamiento crítico

TRAS consolidarse en un jovencísimo periodo de tiempo como una de las revistas de referencia de la escena cultural española, *La Lectura* evoluciona hacia una nueva etapa. Con el rediseño de estilo y contenido del que disfrutará el lector a partir de hoy, EL MUNDO quiere

afianzar su compromiso con la defensa de la cultura, del pensamiento libre y de la razón, de nuestros valores humanistas, pero también su compromiso con la modernidad.

La ambición que guía este nuevo proyecto es ir más allá de los márgenes establecidos. No se trata sólo de colocar el foco en las corrientes culturales del momento, sino, especialmente, en las ideas que las generan y en su impacto en nuestro mundo. Los medios para ello son la inteligencia y la audacia, pero también el humor, la crítica y el reportaje, una de las grandes señas de este diario desde su fundación. El periodismo, no lo olvidemos, es la primera manifestación de la cultura.

La Lectura conservará su esencia: ser un punto de encuentro en unos tiempos dominados por la polarización. Cada viernes este diario tiene una cita con el amante de los libros, del cine, del ocio, de las artes. Es el principio fundamental sobre el que se erigió este periódico: EL MUNDO será siempre de sus lectores.

VOX POPULI



JAUME COLLBONI

El absurdo de imponer el catalán

↓ El Ayuntamiento de Barcelona, donde gobierna el socialista, despide al clarinetista de la banda municipal tras aplicar la doctrina lingüística. José Joaquín Sánchez, un sevillano de 53 años que lleva tres décadas en la agrupación musical, es expulsado por no acreditar un nivel C1 de catalán.



OKSANA VOLZHYN

Rescata de la guerra a niños ucranianos

↑ La ex modelo rusa se ha convertido en una activista que salva a familias atrapadas en ciudades ucranianas ocupadas o bajo el bombardeo del ejército de Putin. Ha fundado un colegio al noroeste de Kiev, que tiene acogidos a 40 menores evacuados de zonas de riesgo.



FRANCISCO PÉREZ

Amplio estudio sobre la productividad

↑ El director de investigación del IVIE es autor de un informe publicado con la Fundación BBVA que analiza el grado de eficiencia con el que se asignan el empleo y el capital en España. Desde el año 2000, nuestro país acumula una caída del 7,3%, lo que ha frenado el crecimiento del PIB.



MARÍA JOSÉ SANZ

La gran experta sobre el cambio climático

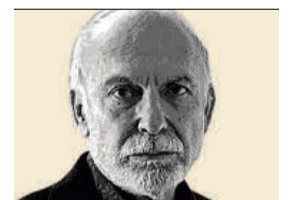
↑ La bióloga valenciana es la española más influyente en la ciencia del cambio climático. Del Protocolo de Tokio al Acuerdo de Dubái, lleva 25 años negociando los tratados y elaborando los informes científicos del IPCC, el grupo de expertos de la ONU que examina la situación mundial.



IGNACIO BLANCO

Indaga en la labor periodística de Ortega

↑ El catedrático de Periodismo de la Universidad CEU San Pablo publica *Nació sobre una rotativa. Las empresas culturales de José Ortega y Gasset* (Tecnos), un prolijo ensayo en el que repasa la trayectoria del filósofo en la prensa: fundó el periódico *El Sol* e impulsó cabeceras como *Revista de Occidente* y *El Espectador*.



MANUEL CALDERÓN

Gana el Premio Comillas de Tusquets

↑ El periodista cordobés fue galardonado ayer con el Premio Comillas de Historia, Biografías y Memorias, que otorga la editorial Tusquets. La obra premiada es un relato de la vida de Salvador Puig Antich y de la historia del Movimiento Ibérico de Liberación, activo en Barcelona en los años 70.



El letrado mayor, Fernando Galindo, este lunes durante la sesión extraordinaria del Congreso en el Palacio del Senado. BERNARDO DÍAZ

Vapuleo al letrado de Sánchez

● El informe contra la amnistía de la Comisión de Justicia deja en una posición «muy cuestionada» al letrado nombrado por Armengol ● El PSOE y sus socios lo desdeñan y sólo admiten las correcciones ortográficas

MARISA CRUZ MADRID
El informe de las letradas de la Comisión de Justicia advirtiendo de múltiples indicios de inconstitucionalidad y de previsibles encontronazos con el Derecho de la Unión Europea en la proposición de ley de Amnistía que patrocina el Gobierno, fue ayer desdeñado en la reunión de la ponencia encargada de dictaminar la iniciativa. La mayoría conformada por PSOE y Sumar más sus aliados independentistas y nacionalistas sólo admitieron los cuatro últimos puntos en los que se señalan los defectos ortográficos, semánticos y de ordenación numeral de la proposición. El resto, las observaciones que afectan al contenido de

la propuesta, fueron todas rechazadas pese a la solidez de su argumentación, suscrita por Piedad García-Escudero, letrada de las Cortes Generales desde 1981, doctora y catedrática de Derecho Constitucional y ex secretaria general y letrada mayor del Congreso.

El Gobierno y sus socios prefieren aferrarse al informe del que se responsabilizó el nuevo secretario general, Fernando Galindo, nombrado por Francina Armengol y procedente del Ministerio de Política Territorial, que dio luz verde sin plantear inconvenientes a la admisión a trámite de la proposición de ley de Amnistía. El informe de Galindo no apreciaba en la iniciativa

elemento alguno que entrara en contradicción evidente con lo dispuesto en la Constitución y aunque admitía la controversia que, de acuerdo con la doctrina, podrían suscitar alguno de sus elementos, añadía que esta no se derivaría de una «lectura directa» de la Carta Magna, sino de «una interpretación».

La nota concluía: «No parecen existir en la Constitución ni en la jurisprudencia constitucional elementos suficientes para determinar si se produce una contradicción evidente y palmaria con la Constitución».

En dicho informe se destacaba la «similitud» entre la proposición de ley socialista y la Ley de Amnistía de 1977 y, además, se apreciaba un

ámbito de actuación «claramente delimitado, tanto en el marco temporal como en los actos a amnistiar» a los que no consideraba definidos por su «intencionalidad política».

Estos son precisamente algunos de los puntos clave que las letradas de la Comisión de Justicia contradicen minuciosamente alineándose con las tesis mantenidas por destacados juristas y con otros letrados de larga trayectoria en el Congreso. En medios parlamentarios y en el propio cuerpo de letrados de la Cámara consideran que este último informe sitúa en una posición «muy cuestionada» al nuevo letrado mayor del Congreso porque a diferencia del suyo sí viene a concluir

la inconstitucionalidad «palmaria» de la propuesta.

Las letradas de la Comisión de Justicia parten del hecho de que la Mesa de la Cámara, con el visto bueno de Fernando Galindo, admitió a trámite la proposición de ley descartando así su evidente inconstitucionalidad y apuntan también que la Mesa, dominada por PSOE y Sumar, decidió remitir la iniciativa a la Comisión de Justicia. Este no es un detalle baladí puesto que en medios parlamentarios se consideraba más oportuno tramitarla en la Comisión Constitucional por las innegables dudas que, desde el primer momento, suscitaba su posible encaje en la Carta Magna.



COLUMNA
DESVIADA
**FRANCISCO
PASCUAL**

*De verdad
de la buena*

«La verdad es la realidad», ha dicho el presidente en una de esas sentencias que deja de pasatiempos para la hermenéutica de pacotilla. Verdad y realidad sólo hay una en la biografía de su mandato: que él tiene el poder. Ello le autoinvierte en fuente de legitimidad para definir la naturaleza moral de los hechos en función de su interés. A la impunidad se le llama convivencia; a la desigualdad entre españoles, diversidad territorial, y a quien lo cuestione, *fake news*.

Que conservar el mando a cualquier precio haya devenido en un debate ontológico es fascinante. «El poder es la capacidad de obtener obediencia y la política es el poder de obtener esa obediencia de una comunidad territorial con vistas a regular su convivencia. Por mucho que sea un fenómeno universal, no deja de resultar asombroso el espectáculo cotidiano de la obediencia masiva», señala **Javier Gomá** en su impresionante *Universal concreto*.

Gomá conviene que la ejemplaridad es el vehículo mediante el que se nos hace accesible la verdad de lo que hay en el mundo. Y **Pedro Sánchez** transita por la política como un personaje ejemplar desde el contenido hasta el continente. Esta semana acudió a Davos, refugio invernal del poder económico global, enfundado en un abrigo de plumas de Joma. La Moncloa lo contó para quien no apreciara la J blanca del tamaño de una merluza sobre la

Las letradas en su nota, a diferencia de la de Galindo, expresan claramente sus dudas de que la Ley de Amnistía de 1977 «pueda ser la premisa a partir de la cual se pueda deducir que la amnistía como figura jurídica esté permitida por la Constitución y abierta al ámbito de decisión del legislador». Bien al contrario, recuerdan que la misma no está contemplada entre las competencias de las Cortes Generales recogidas en el artículo 66.2; que esta prohíbe una medida cualitativamente menor como son los indultos generales y que, incluso, en el debate constituyente se rechazaron las enmiendas que pretendían incluirla en

El nuevo texto de los letrados tumba los argumentos de Galindo

Está suscrito por Piedad García-Escudero, en el cargo desde 1981

el texto constitucional. Es por ello que mantienen que para proceder a una amnistía sería necesaria una «reforma constitucional».

Igualmente contradicen el argumento de la clara delimitación tanto del marco temporal como de los actos a amnistiar. Precisamente hacen hincapié en que la proposición de ley incluye una cláusula abierta—«así como cualquier otro acto tipificado como delito que tuviere idéntica finalidad»— del que resulta una «indeterminación de los delitos comprendidos en la amnistía», lo que, aseguran, podría lesionar el principio de seguridad jurídica consagrado en el artículo 9.3. La misma indeterminación, e incluso arbitrariedad, la aprecian en el marco temporal en el que se situarían los actos amnistiables que, bien por su preparación bien por sus consecuencias, podrían superar la horquilla muy amplia que se fija en la propia proposición de ley.

Además, las letradas advierten de un riesgo claro de colisión con el Derecho de la Unión Europea al incluir en el abanico de delitos amnistiables la malversación y el terrorismo en el supuesto de que no haya recaído sentencia firme. También señalan el peligro que supone pretender dejar sin efecto las órdenes europeas de detención así como el alzamiento inmediato de medidas cautelares incluso cuando se haya presentado recurso o cuestión prejudicial.

hombrea negra del chambergo. Joma es la marca española del pueblo, de la calle, de los que no tienen para Nike, Adidas o Under Armour. Porque Sánchez fue a Suiza a defender al pueblo, no de los poderosos que le escuchaban, sino de los ultras.

El viraje en el discurso del presidente es significativo. Su enemigo ya no es el Ibex, a cuyos jefes acusaba de conspirar contra el interés general, ni las multinacionales, a las que ahora reclama como aliadas para salvar



El ministro de Presidencia, Justicia y Relaciones con las Cortes, Félix Bolaños, ayer en el Palacio del Senado, sede temporal del Congreso. B. DÍAZ

«El Congreso ya se va pareciendo al Parlament»

El PP y Vox exigen frenar la Ley de Amnistía tras el informe «demoledor»

VICENTE COLL MADRID
En Génova generó poca sorpresa el informe de los letrados de la Comisión de Justicia del Congreso porque los populares ven en él todas y cada una de las advertencias que durante meses han ido lanzando acerca de la gravedad de la ley de amnistía y su avance, paso a paso, a través del camino parlamentario. Tanto el Partido Popular como Vox definieron ayer como «demoledor» el análisis realizado por los técnicos de la Cámara Baja y reiteraron la necesidad de frenar la tramitación de la norma al entender como una alerta el aviso de los letrados de la Comisión.

«Constata que la amnistía es contraria al derecho europeo y daña la seguridad jurídica en nuestro país», advirtió Alberto Núñez

Feijóo para concluir, en la misma línea que este informe, que la norma «es inconstitucional» y, por tanto, debe paralizarse su camino hacia la aprobación definitiva.

Pero todo parece indicar que los avisos procedentes de los letrados de la Comisión de Justicia de la Cámara Baja no tendrán ningún efecto sobre el futuro del texto, algo que descoloca en las filas del PP, desde donde recuerdan que fue este procedimiento, el de los informes elaborados por los servicios de la Cámara Baja, los que ya bloquearon el avance de la ley de amnistía, motivo por el que exigen al Gobierno que atienda el estudio que se ha realizado de la norma. Es «especialmente grave», consideró Feijóo, «que un informe de estas características vaya a ignorarse».

Es más, al líder popular esta forma de proceder ante los exámenes técnicos a los que se someten las iniciativas le recuerda ya a cómo en la peor fase del *procés* el separatismo se saltó todos los avisos que recibía desde las instituciones: «Estamos a empezando a ver que el Congreso se parece más al Parlament, donde las normas de funcionamiento internas se socavaron en favor del independentismo».

«Esta advertencia, sin duda, se tendrá muy en cuenta por los órganos jurisdiccionales y de la Comisión Europea que están siguiendo este proceso que ya forma parte de un problema reputacional en España», aseveró Feijóo para recordar que aunque el Gobierno haga caso omiso a estos informes, la documentación ya queda anexada al expediente de la ley de cara al futuro, incluso cuando, como está previsto, se recurra en Europa.

De hecho desde el PP ya advierten, en línea con lo expuesto por Feijóo, de que darán «todos los pasos políticos, sociales y judiciales para garantizar la legalidad de las disposiciones que emanan del Congreso de los Diputados, incluyendo la denuncia ante los órganos europeos», en un momento en el que el

PSOE y sus socios, como se comprobó ayer, sólo han dado por válidas las correcciones ortográficas y semánticas que los letrados han encontrado en la Ley de Amnistía, al mismo tiempo que han descartado los avisos que señalan la inconstitucionalidad de la norma.

Todo ello mientras las enmiendas presentadas individualmente por ERC y Junts siguen vivas. El objetivo de las formaciones separatistas es que finalmente se consiga incluir en la amnistía los delitos de terrorismo para así aplicar la medida de gracia a los CDR, Tsunami Democràtic y a los dirigentes del independentismo Carles Puigdemont y Marta Rovira.

Motivos todos ellos que llevan también al tercer partido, Vox, a exigir la paralización de la tramitación de la ley de amnistía. «Choca frontalmente contra la Constitución», consideró la portavoz en el Congreso de Vox, Pepa Millán, tras igualmente definir como «demoledor» el informe de los letrados. Una circunstancia con la que Vox aprovecha para cargar contra la presidencia de la Cámara Baja, dirigida por Francina Armengol: «Está gobernada por la arbitrariedad y la inseguridad jurídica más absoluta».

Feijóo avisa: «La Comisión Europea está siguiendo este proceso»

El plebiscito está que arde. «No se dejen arrastrar por esos medios radicales que se lucran con la polarización», zanjaron ante el auditorio de Davos Sánchez, su realidad y su verdad. De la buena.

la Democracia de los reaccionarios. A todos pidió apoyo y dinero para dirigir desde el Gobierno una economía mucho más estatizada. «Ayúdenos». Qué menos que emplear el imperativo cuando se ejerce de portavoz mundial de la decencia.

En su peregrinación por la cantera planetaria en busca de nuevos ladrillos para su muro, Sánchez confronta con un antagonista presente, el de Javier Milei, y con un tsunami futuro, el de Donald Trump, ante el

que cualquiera compara bien. Pero de regreso a España, los letrados del Congreso habían desautorizado al títere que colocó para pavimentar la tramitación de la amnistía con un informe que la sitúa en las antipodas del derecho europeo.

«Todo Estado se sostiene enteramente sobre una gran rutina de observancia de las leyes y, fuera de éstas, sobre el cuerpo denso y profundo de costumbres no jurídicas. Todos los días del año se libra en su

seno, en expresión de Ernest Renan, un plebiscito cotidiano, en virtud del cual la inmensa mayoría de la población confirma el orden constitucional vigente mediante una normalidad monótona y reiterativa», añade Gomá.

El plebiscito está que arde. «No se dejen arrastrar por esos medios radicales que se lucran con la polarización», zanjaron ante el auditorio de Davos Sánchez, su realidad y su verdad. De la buena.

ESPAÑA

«Tsunami encaja en la definición internacional de terrorismo»

El juez García-Castellón responde a la Fiscalía que los indicios se han reforzado

MANUEL MARRACO MADRID

Al tiempo que Junts propone eliminar completamente la mención al terrorismo en la Ley de Amnistía, el juez que investiga a *Tsunami Democràtic* ha concluido que son cada vez más los indicios de que fueron actividades terroristas las que la plataforma puso en marcha en contra de las condenas del *procés*. Y que esas actividades encajan en la definición de terrorismo recogida en los compromisos internacionales suscritos por España.

Lo sostiene el magistrado de la Audiencia Nacional Manuel García-Castellón en el auto con el que ayer rechazó el recurso de la Fiscalía contra su decisión de pedir al Supremo que asuma el caso, dada la implicación de aforados como el ex *president* Carles Puigdemont.

El juez rechaza esa petición, y aprovecha para responder a otro recurso del fiscal, en el que niega el delito de terrorismo y pide sacar la causa de la Audiencia Nacional. El fiscal presentó ese recurso directamente en la Sala que revisa las actuaciones del juez, sin dar opción a García-Castellón de responder a sus alegaciones. Lo hace en esta resolución indicando que los indicios de terrorismo son hoy más claros que cuando en noviembre imputó a una decena de investigados. «Se ha afianzado la tesis inicial que calificaba los hechos como delito de terrorismo».

En el recurso ahora rechazado —y que también pasa a examen de la Sala— el fiscal Miguel Ángel Carballo reprochaba al juez que enviara la causa al Supremo a los pocos días de haber dictado las imputaciones, sin que en ese margen hubiera ningún elemento nuevo.

El juez responde que en la exposición razonada enviada al TS se recogían elementos nuevos como el relato detallado de los Mossos d'Esquadra sobre los graves incidentes en el aeropuerto de El Prat del 14 de octubre de 2019, el día en que se conoció la sentencia del *procés*. También la respuesta de la petición de colaboración enviada al juzgado que indagó en el fallecimiento —por infarto— de un ciudadano francés en plenos incidentes de El Prat. Y la personación como acusación de varios policías nacionales lesionados en los enfrentamientos callejeros.

«Esta documentación», concluye, «permitió consolidar la hipótesis de calificación inicial, apreciando la exis-

tencia de hechos delictivos que, desde la calificación inicial, revisten carácter de delito de terrorismo».

Las diligencias practicadas en las últimas semanas, insiste el magistrado «lejos de descartar, han permitido consolidar, pudiendo comprobar ahora, con mayor claridad [...] que la tesis de calificación inicial [por terrorismo] se vislumbra, en este momento inicial, como plausible». Así

se desprende de los informes de Enaire y Aena sobre El Prat, de los que el juez extrae que se puso en riesgo la navegación aérea.

También las intenciones de *Tsunami* con su protestas coordinadas eran algunas de las que el Código Penal contempla para otorgar a unos hechos carácter terrorista: afectar a estructuras económicas esenciales y alterar la paz pública.

La calificación de los hechos como terroristas es uno de los obstáculos que deberá abordar la Ley de Amnistía para su aplicación práctica. La próxima semana se votan las enmiendas de Junts y ERC que quieren eliminar del texto el apartado que dejaba sin amnistía las penas firmes por terrorismo.

Los jueces tienen en su mano no amnistiar, pese a la ley, los supuestos de terrorismo, alegando que su persecución es un compromiso con la UE que no puede sortearse. «Las acciones cometidas por TD encajan en estas finalidades, tanto atendido el tenor literal del precepto penal conforme al Código Penal, como a la definición de delito de terrorismo con-

tenida en los tratados y acuerdos internacionales que España ha firmado, y que forman parte del derecho interno», dice García Castellón en su respuesta a la Fiscalía.

Recuerda, en particular, que «con el fin de reforzar la cooperación internacional» en ese ámbito, en 2015 «la Unión Europea firmó el Convenio del Consejo de Europa para la prevención del terrorismo» que entró en vigor en la Unión Europea el 1 de octubre de 2018. «A 27 de enero

de 2023, veinticinco Estados miembros de la UE habían ratificado el Convenio, entre ellos España».

En su resolución, el instructor reprimina al Ministerio Público cómo ha actuado en la investigación: «Debe reflexionarse sobre el hecho singular», dice el juez instructor, «de tener que insistir ante al órgano que tiene por misión 'promover la acción de la justicia en defensa de la legalidad' sobre la contundencia, cantidad y nitidez de los indicios que permiten sostener la calificación inicial por delito de terrorismo». La defensa de la legalidad es la tarea que la ley encomienda a la Fiscalía.

En otra resolución, el magistrado rechaza el recurso de la dirigente de ERC Marta Rovira contra su decisión de cursar una comisión rogatoria a Suiza para que le informen del paradero de la imputada en *Tsunami*. «La investigada no ha facilitado información alguna sobre su paradero actual. Más allá de afirmar que reside en la Confederación Helvética desde el año 2018, nada se sabe del lugar en el que se encuentra», responde el juez.

Rechaza el recurso contra el envío de la causa al Supremo

Mantiene la petición a Suiza de que localice a Marta Rovira



El magistrado de la Audiencia Nacional Manuel García-Castellón. JAVIER BARBANCHO

ARAGONÈS REPETIRÁ COMO CANDIDATO DE ERC AL GOVERN

ERC despejó ayer la principal incógnita que sobrevolaba al partido a raíz de la tramitación de la Ley de Amnistía. Pere Aragonès repetirá como candidato de los republicanos a la

presidencia de la Generalitat, descartando que el presidente de la formación, Oriol Junqueras, pudiera encabezar la lista en caso de que su inhabilitación decayese

una vez aprobada la medida de gracia.

ERC ratificará a Aragonès como presidenciable este sábado, durante la celebración de su Consejo Nacional. Los republicanos ratifican a Aragonès como candidato para intentar acallar las especulacio-

nes sobre su relevo tras sólo un mandato al frente de la Generalitat y dada su evidente debilidad, al estar gobernando en solitario después de la expulsión de Junts del Ejecutivo hace más de un año.

Las elecciones catalanas se celebrarán, como tarde, en febrero

de 2025, y Aragonès se propone agotar la legislatura, aunque la presión de Junts y el PSC para que avance los comicios es creciente. De la aprobación de los últimos Presupuestos de la legislatura depende, en gran medida, que la votación autonómica no se anticipe.

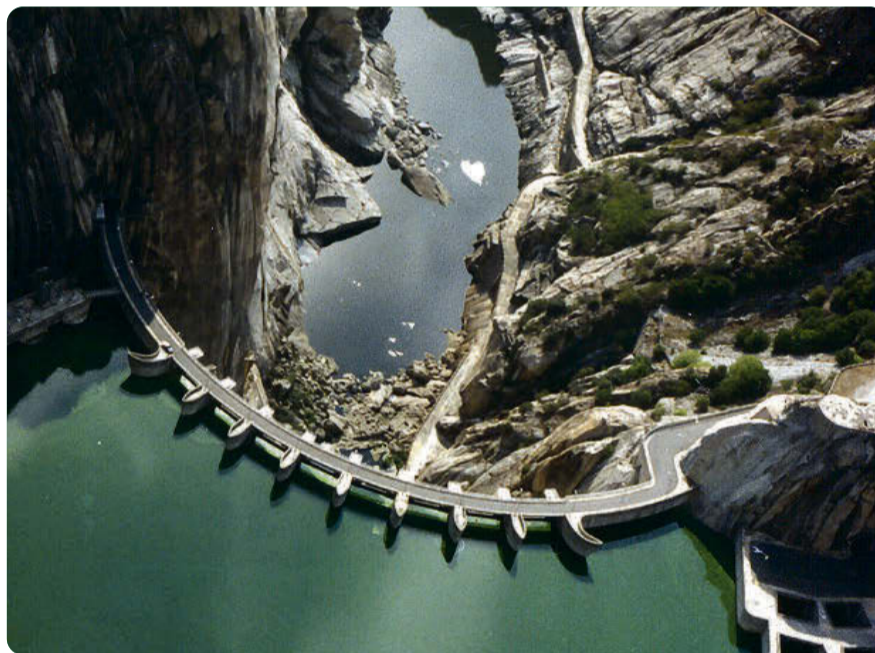
Un objetivo claro: triplicar las energías renovables para el 2030

»» **Conclusión de la COP28
aprobada por todos
los gobiernos presentes.**



Iberdrola, un líder mundial
en energías renovables.

Más de 20 años trabajando
por la transición
energética.



»» **Únete a
las energías
limpias**





El PP y ministros del Gobierno aplauden en pie a la tribuna, donde había representantes del colectivo de personas con discapacidad, ayer. J. J. G. / EFE

El Congreso reforma la Constitución y suprime el término «disminuidos»

Vox anuncia a última hora que vota 'no' por «la división de sexos» del nuevo artículo 49

VICENTE COLL MADRID
El Congreso de los Diputados aprobó ayer la reforma de la Constitución para eliminar de su artículo 49 el término «disminuidos» y sustituirlo por «personas con discapacidad». Lo hizo al lograr la mayoría reforzada de tres quintos que se exige para modificar la Carta Magna: todos los partidos votaron a favor del cambio salvo Vox. Los de Santiago Abascal pese a respaldar la reforma acusan al Gobierno de usar esta cuestión para «desplazar» sus pactos con el separatismo y discrepan de la nueva redacción del artículo, que promete «atender específicamente» las necesidades de «mujeres» y «menores» con discapacidad, un añadido que consideran discriminatorio. Por este motivo pasaron a última hora de la abstención previamente anunciada al voto en contra.

La decisión adoptada por la Cámara Baja responde a una importante demanda del colectivo de per-

sonas con discapacidad –unos cuatro millones de personas en España–, que celebró el paso dado por el Congreso como un «hecho histórico» que «ensancha la democracia». De hecho, es la primera reforma de calado social que recibe nuestra Carta Magna en sus casi cinco décadas de vida. Un cambio logrado gracias al acuerdo logrado a finales de diciembre por el PSOE y el Partido Popular. Con esta son tres las correcciones que se han realizado en total sobre la Constitución española.

A pesar de los esfuerzos realizados en las últimas horas tanto por asociaciones del sector como por el propio ministerio de Derechos Sociales, comandado por Pablo Bustinduy, Vox fue el único partido que decidió no respaldar la propuesta, lo que evitó el consenso total del Congreso sobre una cuestión.

¿El motivo del no de Vox? La nueva redacción del artículo, que incide en que «se atenderán particularmen-



te las necesidades específicas de las mujeres y los menores con discapacidad». Una «división por sexos» a la que Vox se opone frontalmente.

«No podemos aceptar la división por sexos que propone la reforma

acordada por el PP y el PSOE», reza el comunicado difundido por Vox minutos antes del arranque del pleno. Hasta ahora, los de Santiago Abascal se habían decantado por la abstención como muestra de respaldo

al fondo de la cuestión –la supresión del término «disminuidos»– pero no a las formas ni los plazos de urgencia con los que ha salido adelante la reforma. Pero esa frase del nuevo artículo obliga a Vox, que está en contra de las «políticas de género», a finalmente votar en contra. Una decisión que fue reprochada a Santiago Abascal por buena parte de los grupos parlamentarios presentes.

Pero la negativa de Vox va más allá e incluso carga contra el PP por dar-

Los de Abascal acusan al PP de sumarse a un «falso consenso»

se la mano con el Gobierno de Pedro Sánchez: «Tampoco podemos contribuir a la imagen de un falso consenso que servirá sólo para blanquear a Sánchez y su gobierno ilegal», explicaron los de Abascal en clara referencia a los populares.

Sánchez, que intervino al final del Pleno, celebró el avance logrado gracias al consenso de prácticamente todas las fuerzas políticas: «Todos ganamos cuando somos capaces de acordar sobre el interés general», expresó el jefe del Ejecutivo en un claro guiño al PP para desbloquear la renovación del Poder Judicial.

«Es un gran día para nuestra democracia», dijo Sánchez sobre la reparación de la «deuda moral» que la Constitución tenía con el colectivo de personas con discapacidad, a quien el presidente del Gobierno pidió «disculpas» por haberse mantenido durante décadas un término «tan ofensivo» con ellas. «Hoy engrandecemos nuestro texto constitucional».

Por su parte, el líder de la oposición, Alberto Núñez Feijóo, lamentó cómo más allá de esta cuestión resulta difícil alcanzar pactos con un PSOE que sigue fiando la legislatura a sus acuerdos con el separatismo: «El mismo día en el que mejoramos la Constitución para dignificar a las personas con discapacidad, el Gobierno desprecia la Constitución al tramitar una Ley de Amnistía inconstitucional a ojo de los letrados de la Comisión de Justicia», dijo Feijóo sobre las enmiendas parciales a la Ley de Amnistía, que pasaron por el Congreso poco antes que la modificación del artículo 49, y el «demoledor» informe realizado por los letrados de la Comisión de Justicia acerca de la norma, una advertencia que el PSOE y sus socios «ignoran», denuncian en el PP.

EL COLECTIVO CELEBRA EL CAMBIO CON «EXTRAÑEZA» POR EL VOTO EN CONTRA DE VOX

El colectivo de personas con discapacidad celebró y abrazó la reforma de la Constitución sellada ayer en el Congreso. El presidente del Comité

Español de Representantes de las Personas con Discapacidad (Cermi), Luis Cayo Pérez Bueno, destacó que «la gran familia de la discapacidad

es el pegamento de la vida política y social», al mismo tiempo que tildó de «histórica» la modificación. Pese a todo, mostró su «extrañeza» e «incomprensión» por el voto en contra de los diputados de Vox. «La unidad de la discapacidad, unida bajo la plataforma Cermi, ha

logrado un cambio y un consenso que no es consecuencia de razones políticas, económicas o ideológicas; nace del espíritu de la ciudadanía que ha impulsado esta primera reforma social de la Constitución», expresó por su parte el Grupo Social ONCE. La Plataforma del Tercer

Sector (PTS) también tildó de «avance histórico» el cambio y resaltó como el término «disminuidos» en la Carta Magna «atenta contra la dignidad de las personas con discapacidad». Por ello, el hecho de «actualizar» el enfoque de la Constitución al paradigma de derechos humanos de la

Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad es un logro mayúsculo para el colectivo. «Han logrado un hito histórico que hace de España un país mejor», dijo su presidente, Luciano Poyato. «Es un orgullo y un motivo de verdadera satisfacción».

Anuncio «inminente» de la UE sobre su papel «facilitador» para el CGPJ

Tras un mes de reflexión, Bruselas admite en privado que hay una petición más concreta

PABLO R. SUANZES BRUSELAS
CORRESPONSAL

La Comisión Europea está lista para jugar un papel en la negociación para la renovación del Consejo General del Poder Judicial, pero todavía no está definido cuál exactamente. En diciembre, el PP y el PSOE anunciaron que habían pedido a Bruselas que diera un paso al frente para desatascar un asunto que lleva cinco años enquistado, que está infectado y extendiéndose a todos los niveles de la judicatura. Y que es además el principal motivo de preocupación de la UE sobre la situación del Estado de Derecho en nuestro país. Tras semanas de contactos y dudas, las fuentes consultadas, en Madrid y la capital belga, indican que un anuncio es inminente.

El proceso ha avanzado lentamente, con discreción y obstáculos. El gran protagonista del lado europeo es el comisario de Justicia, Didier Reynders. La cuestión de los jueces y España la llevan él y la vicepresidenta Vera Jourova, pero el belga ha tenido desde el inicio una implicación mucho más directa por sus competencias y más contundente por carácter. Es el favorito del PP pero también el que tiene más sentido orgánico para asumir una responsabilidad de ese

calibre. No la única posibilidad, pero la preferente. De hecho, fue él quien primero sugirió esta extraña fórmula, del todo inusual, no de mediador, sino de «facilitador». En septiembre de 2022, Reynders tenía prevista a España para reunirse con asociaciones de jueces, fiscales, abogados, profesores y expertos en general para explicar los resultados del reciente informe sobre Estado de Derecho. En ese momento lanzó la idea de que la Comisión, él, su equipo o quien hiciera falta, pudiera actuar para que los partidos hicieran lo que tienen que hacer. «Lo que podemos hacer es evidentemente implicarnos en el diálogo. No sólo pedir que haya una discusión entre los partidos sino actuar para acercar [posiciones]», afirmó. Esa idea es la que se ha recogido ahora en Madrid, pero ante la que la Comisión ha mantenido llamativa distancia.

Hasta ahora, todos los comentarios han sido más que prudentes. Los portavoces comunitarios dijeron que necesitaban un tiempo para «reflexionar». El 8 de enero, el portavoz en jefe y el de Justicia insistieron en pedir «un poco más de tiempo». Y esta misma semana han vuelto decir que los asuntos internos de un país deben resolverse así, de forma interna.

Y sin embargo, ha habido un cambio y movimiento.

Fuentes del Gobierno y de la oposición dicen que un anuncio desde Bruselas «es inminente». Y las fuentes consultadas en la Comisión dicen que si bien la palabra tiene un significado más difuso dentro del lento proceder comunitario, es cierto que ha cambiado lo más importante: la petición. La semana pasada, desde el entorno de los comisarios se indicaba que era llamativo que se pusiera el foco en su presunta falta de entusiasmo, porque para que la Comisión facilite, actúe, intermedie, antes tiene que hacer una solicitud muy clara. Y esa no se había producido, explicaban. Ahora, en cambio, reconocen que ya está sobre la mesa y que lo normal es un anuncio en cuestión de días si no de horas.

El camino es muy complicado por diversas razones. La primera, que Reynders ha salido muy escaldado. Una cosa es lo que propusiera en 2020, 2021 e incluso 2022, cuando lo probó todo. Sugerencias, peticiones, cartas, visitas, advertencias, amenazas. Quiso que se resolviera de golpe la renovación y la reforma del sistema de elección de los vocales del CGPJ antes de desistir, al considerar que no



El comisario Didier Reynders. EFE

Quiere una decisión rápida que no coincida con las elecciones

era ni iba a ser viable. Dijo en este diario en una entrevista que los retrasos podrían convertirse en un expediente de infracción y un problema ante el TJUE. Y nada. Una vez pareció que estaba hecho y cuando saltó por los aires, Reynders escarmentó. Si así se le suma la presión, ataques y decepciones desde todas partes por la amnistía, es más fácil entender las du-

das y la exigencia de claridad antes de dar el paso.

Además del factor personal, reforzado por el hecho de que Reynders ya es candidato oficial de su país a dirigir el Consejo de Europa (que no es un órgano de la Unión) a partir de septiembre, lo que le lleva a estar ya en campaña, está el reputacional. La Comisión sabe que el tema es explosivo, que lo emponzoña todo, y no quiere perder su papel privilegiado. Sobre todo teniendo en cuenta que la directora general de Justicia es española y el director de los Servicios Jurídicos, también. Así que la presión y el juego sucio, que hasta ahora han respetado casi siempre a la institución, se redoblan.

Si se meten a «facilitar» quieren garantías de que no se convertirán en chivo expiatorio, que su fama de *honest broker*, de facilitador imparcial, no acabará deteriorada. De que las aspiraciones personales no se verán afectadas. Por eso que los términos de lo que va a ocurrir sean extremadamente precisos, que haya nombres pronto y que la decisión de la renovación no se prolongue más de dos meses, para que las elecciones europeas no se echen encima.

La Comisión y el comisario están al día del problema. De que el PP querría un paquete completo de renovación y reforma y de que el PSOE no. Sabe que desde el PSOE no se fían de él, que sus relaciones con Félix Bolaños no son las mejores, especialmente tras los roces por el pacto con Junts para la amnistía, y que los que han estado implicados han salido muy tocados. Pero también entiende que si no hace algo, no habrá solución.

TRÁIGANOS SU PRESUPUESTO
NOSOTROS SE LO MEJORAMOS

REBAJAS

ofiprix.com
900 909 233

MADRID - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

Ofiprix Muebles de oficina

PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.

PROYECTO GRATIS
Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.

OFIPRIX RENTING
NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS
Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.



Pedro Sánchez durante la reunión, ayer, del 'think tank' Avanza, creado para influir en la opinión pública en el ámbito de la izquierda. E. M.

Sánchez lleva el «muro» frente a la derecha al ideario del PSOE

El partido actualiza su base ideológica en una Convención Política en La Coruña

MARTA BELVER MADRID

La plana mayor del PSOE —incluidos los 17 ministros dentro de su cuota en el Gobierno de coalición con Sumar y la mayoría de líderes regionales— se reúne este fin de semana en La Coruña para actualizar su ideario político. Aunque la literalidad de las resoluciones no se conocerá hasta el domingo, Pedro Sánchez ya ha dejado entrever que el «muro» que trazó frente a la derecha política durante su discurso de investidura se va a trasladar ahora a los cimientos ideológicos de la formación que dirige rodeado de cargos afines.

Durante su intervención este miércoles en el Foro Económico de Davos, el presidente del Gobierno pidió ayuda a los máximos representantes de las empresas y bancos españoles para «defender la democracia» y «luchar contra la involución que representa la ola reaccionaria que recorre el mundo». «No se dejen arrastrar por esos medios de comunicación y partidos políticos radicales que están obsesionados con proyectarnos como rivales sistémicos, que se lucran vendiendo polarización. No caigan en su trampa. Colaboremos. Aprovechemos los grandes retos para tender

puentes, potenciar sinergias y establecer nuevas formas de colaboración público-privada», les instó.

En la Convención Política de los socialistas se dará forma al nuevo armazón doctrinal tras el debate bajo el formato de nueve paneles y tres foros de cuestiones como cohesión territorial, convivencia, refuerzo del Estado del Bienestar, economía para las personas y paz y nuevo orden mundial. Tras la inauguración, la intervención inicial programada este viernes correrá a cargo del político que estuvo al frente de La Moncloa entre 2003 y 2011 y que ha sido el máximo apoyo público de Sánchez en su rosario de cesiones a los independentistas, José Luis Rodríguez Zapatero.

De la extensa lista de temas que se van a abordar en este cónclave, la vicepresidenta primera del Ejecutivo y número dos en la dirección de Ferraz destacó ayer el de la «limpieza y calidad democrática». «Realmente es muy preocupante lo que estamos viendo estos días de las actuaciones que en época del Gobierno del PP se hicieron utilizando los resortes del Estado para el interés partidista y para perseguir a los que ellos consideraban los enemigos políticos», subrayó María Jesús Montero en una entrevista en Antena 3, en la que insistió en pedir explica-

ciones a Alberto Núñez Feijóo por la presunta trama de espionaje con medios policiales a los líderes del *procés* hace más de una década.

El desafío independentista llevó precisamente al PSOE a reajustar sus principios ideológicos en julio de 2013, cuando se cumplieron 10 meses desde la Diada multitudinaria que marcó el pistoletazo de salida hacia el re-

El presidente ataca a los que «se lucran vendiendo polarización»

Lanza el 'think tank' Avanza para generar debates en la izquierda

feréndum ilegal del 1-0 de 2017. En la llamada Declaración de Granada, sellada aún bajo el liderazgo de Alfredo Pérez Rubalcaba, se certificó el giro federalista del partido con el que se abogaba por una estructura territorial que reconociera «los legítimos hechos diferenciales» de las comunidades, aunque con la especificidad li-

teral de que sin admitir «privilegios» ni «discriminaciones».

Desde entonces por el ideario del partido han ido pasando términos como «nación de naciones» y «plurinacionalidad» hasta que en 2021 se acuñó el de «España multinivel moderna», con esta explicación: «La que ofrece cauces democráticos de diálogo y pacto en el marco de la ley para dar salidas a situaciones como la de Cataluña, en clave de mayor profundización del Estado de las autonomías».

En el encuentro de este fin de semana previsiblemente se establecerá un nuevo perímetro argumental que permita encajar la justificación de la amnistía con la que se van a borrar los delitos de la mayoría de encausados por el *procés*. Entre otras cosas, permitirá el regreso del ex *president* de la Generalitat Carles Puigdemont, fugado a la ciudad belga de Waterloo para eludir la acción de la Justicia.

Para reforzar su estrategia en esta nueva etapa política, el PSOE ha puesto en marcha, además, Avanza, un *think tank* que será «un potente laboratorio de ideas de progreso para el debate nacional e internacional». El objetivo es que sustituya a la Fundación Pablo Iglesias, de la que en Ferraz consideran que no cumple con la función de influir en la opinión pública en el ámbito de la izquierda.

Ferraz saca a las voces críticas de la Ejecutiva

Afines a Lambán y Lastra son sustituidas

M. B. MADRID

La remodelación «quirúrgica» que el PSOE va a hacer en su Ejecutiva Federal deja fuera del organigrama a las dos potenciales voces críticas en la cúpula del partido. Una es la de Mayte Pérez, *mano derecha* del secretario general en Aragón, Javier Lambán, el dirigente que junto al barón de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Pa-

ge, se ha opuesto con más dureza a las cesiones a los independentistas.

La otra es la de Andrea Fernández, muy próxima a la ex vice secretaria general Adriana Lastra, quien, a su vez, tuvo en su día sonoros desencuentros con el reconfirmado número tres de Ferraz, Santos Cerdán. La hasta ahora responsable de las políticas de Igualdad también había perdido

sintonía con la dirección regional en León, por cuya circunscripción fue en segunda posición de la lista del Congreso a las pasadas elecciones generales cuando no estaba garantizado que fueran a obtener dicho escaño.

De las cuatro salidas restantes del órgano ejecutivo copado de afines a Pedro Sánchez, tres corresponden a políticos que han asumido nuevas competencias: Miquel Iceta, nombrado embajador de España ante la Unesco; Llanos Castellanos, subsecretaria de Vivienda; y Beatriz Carrillo, directora general para la Igualdad de Trato. Tam-



Andrea Fernández y Mayte Pérez. E. M.

bién se marcha María Márquez, en su caso para asumir «mayor responsabilidad» en la federación socialista andaluza que lidera Juan Espadas.

En paralelo, se va a producir una mayor simbiosis entre la estructura

de La Moncloa y la de Ferraz con el objetivo de «engrasar» ambas maquinarias para lograr una mayor eficacia en los mensajes políticos. Tras los cambios, 10 de los 17 ministros dentro de la cuota del socio mayoritario del Gobierno bicolor formarán parte de la sala de máquinas del partido además del presidente, que es el secretario general: cinco repiten (María Jesús Montero, que se mantiene como número dos, Félix Bolaños, Pilar Alegría, Diana Morant e Isabel Rodríguez) y otros cinco entran (Teresa Ribera, Oscar Puente, Jordi Hereu, Elma Saiz y Ana Redondo).

AMAR GALICIA

El mar es nuestro patrimonio y da sustento a miles de familias.

La profesionalidad del sector y la calidad y seguridad de los productos del mar gallego están fuera de toda duda.

Aliméntate de pescados y mariscos gallegos, no de bulos.

Porque amar el mar es amar Galicia.



Cofinanciado por la Unión Europea



El clarinetista andaluz Joaquín José Sánchez muestra la comunicación de despido del Ayuntamiento de Barcelona. KIKE RINCÓN / ÁRABA PRESS

Despiden a un músico de la banda de Barcelona por no saber catalán

Tras 27 años, el Ayuntamiento cesa a este clarinetista por no tener el nivel C1 del idioma

VÍCTOR MONDELO BARCELONA
La doctrina lingüística que impera en Cataluña e impregna a todas sus instituciones se cobra una surrealista víctima. Después de 27 años como clarinetista de la Banda Municipal de Barcelona, el sevillano José Joaquín Sánchez, de 53 años, será hoy despedido por el Ayuntamiento de la capital catalana, que gobierna el PSC, por no haber sido capaz de acreditar un dominio suficiente de lengua catalana, el equivalente al ya archiconocido nivel C1, el mismo contra el que el pasado año se revolvió la enfermera gaditana antes de ser señalada e investigada por la Generalitat y públicamente hostigada.

«Para muchas profesiones es desproporcionado y absurdo, pero en el caso de la música... El lenguaje musical es universal. Esta utilización de la lengua es un esperpento, una aberración. Se está empleando el catalán como un arma política de discriminación», protesta José.

La de este músico andaluz es una desafortunada historia de despropósitos. Después de casi tres décadas como interino del Consistorio, en un evidente fraude de ley, el Ayuntamiento de Barcelona lo empujó a partici-

par en un concurso de méritos para regularizar su plaza. Lo hizo a finales de 2022, forzado por la ley estatal 20/21 de estabilización del sector público que, a su vez, fue aprobada para dar cumplimiento a una orden de la Unión Europea que instaba a los países miembros a acabar con esos perennes interinajes que abundan en la Administración Pública.

Ninguna de estas novedades burocráticas tenía por qué amenazar la continuidad laboral de José, pero acabó por truncarla. El Ayuntamiento de Barcelona, movido por una ley de la Generalitat que así lo exige desde el año 2020, incluyó en las bases de su concurso la necesidad de «estar en posesión de los conocimientos del nivel de catalán exigido» o, en caso contrario, tener que someterse a una prueba de conocimientos de lengua catalana «obligatoria y eliminatoria». De no ser capaz de acreditar los conocimientos de catalán requeridos por alguna de estas dos vías, el resto de méritos aportados por el candidato para conservar su lugar de trabajo no serían ya tenidos en cuenta y quedaría formalmente excluido del proceso, siendo, a la postre, despedido.

Justamente esa penosa senda ha

recorrido el ya ex clarinetista de la Banda Municipal de Barcelona durante el último año. José comprende «perfectamente el catalán», después de llevar casi 30 años tocando en una banda «repleta de catalanes y valencianos». Incluso obtuvo el nivel A2 de esta lengua autonómica tras realizar, voluntariamente, una formación en el año 2006. Pero el Ayuntamiento, que entonces dirigía Ada Colau y hoy gobierna Jaume Collboni, le exigía más. Un dominio superior, que no ha podido demostrar con la titulación pertinente a lo largo de estos meses ni a través del examen que, obviamente, acabó suspendiendo.

«En Cataluña estamos viviendo una dictadura lingüística. En lugar de buscar un fomento amable del catalán, lo están usando como una herramienta de marginación. Es como un virus que se está extendiendo a todas las capas de la sociedad: la educación, la sanidad, la cultura... Estamos llegando a un grave problema dentro de un país que tiene una lengua común, que es el español», lamenta el músico, horas antes de perder su trabajo en el Ayuntamiento, que ahora únicamente le ofrece pasar a formar parte de una bolsa de tra-

bajo desde la que, paradójicamente, no le ofrecerán oferta laboral alguna hasta que no aporte el diploma de catalán del que carece y que le ha llevado a ser cesado.

La esperanza de José pasa, en realidad, por la vía judicial. Impugnó las

«Es esperpéntico y una dictadura lingüística», protesta el cesado

Arquitectos, conserjes o limpiadores, también afectados

La acreditación del catalán era «obligatoria y eliminatoria»

bases del concurso de mérito al considerar los requerimientos lingüísticos «excluyentes y desproporcionados» y está a la espera de sentencia. «Alegamos que se trata de un despido nulo por venir motivado exclusivamente por motivos de lengua. Se le echa del trabajo por no acreditar un requisito lingüístico que la práctica diaria ha demostrado que no era necesario para realizar sus funciones. Es una discriminación clara. Es evidente que para tocar el clarinete en la Banda Municipal no se requiere un nivel C1 de catalán», considera su abo-

12

Despidos. Además del clarinetista, otros 11 empleados del Ayuntamiento han sido despedidos por no saber catalán.

gado, Ángel Escolano, también presidente de la entidad constitucionalista Convivencia Cívica, quien ofrece sus servicios a otros empleados afectados. Muchos atesoran décadas de antigüedad y la mayoría se encuentran próximos a la jubilación. Y es que el Consistorio de Barcelona admite que otras 11 personas han sido despedidas tras un mínimo de siete años como interinos por no haber demostrado suficiente nivel de catalán. Ocurre con arquitectos, limpiadores, mozos de almacén o conserjes.

La demanda ya presentada por el caso de José, el clarinetista, subraya que el Tribunal Constitucional ya anunció en una sentencia 46/1991 sobre procesos selectivos de la Generalitat que exigir un conocimiento del catalán «desproporcionado en función del tipo y nivel de la función o puesto a desempeñar» es «contrario al derecho a la igualdad en el acceso a la función pública».

«Esperamos lograr una sentencia en la misma línea que una reciente de San Sebastián, que rechazó por desproporcionada la exigencia de un B2 de euskera para los policías municipales», manifiesta Gloria Lago, presidenta de Hablamos Español, que también asesora a los despedidos.

«A este músico se le cesa sin esperar sentencia, se ve que a Collboni le preocupan mucho los trabajadores de su Ayuntamiento, en este caso un músico con muchos años de experiencia. Consideramos que este despido y otros por el mismo motivo son improcedentes, por eso vamos a llevarlo también a los tribunales como asociaciones y de forma individual con los afectados», añade Lago.

«La situación afecta a 12 trabajadores de un total de 3.056 admitidos en el proceso para cubrir 1.597 plazas que fueron convocadas en el marco de la ley de estabilización de personal. Este proceso selectivo tenía entre sus requisitos la del nivel de catalán correspondiente a cada grupo de titulación», aduce el Consistorio, que remarca que el requerimiento del conocimiento de catalán es «público y conocido» desde que hace cuatro años lo reguló la Generalitat.



María Guardiola muestra un mapa del aislamiento ferroviario de Extremadura, ayer, durante un desayuno en Madrid. RODRIGO JIMÉNEZ / EFE

Guardiola cifra la deuda del Estado con Extremadura: 10.533 millones

Pide «saldar cuentas» tras la promesa de Sánchez a Junts de publicar balanzas fiscales

DAVID VIGARIO MÉRIDA
«Ha llegado el momento de saltar cuentas y de que se cumpla el principio de solidaridad. Subrayo y recuerdo el dato: 10.533 millones como deuda del Estado con Extremadura». Con estas palabras reivindicó la presidenta de la Junta de Extremadura, María Guardiola, ayer en Madrid lo que considera un trato discriminatorio de Pedro Sánchez a otros territo-

rios, después de que el presidente comprometiera con Junts publicar las balanzas fiscales. Guardiola pide «justicia» y avisa de que «ha llegado el momento de saldar cuentas y de que se cumpla el principio de solidaridad» frente a un presidente que sólo atiende a «chantajes y privilegios» de sus socios independentistas.

En un desayuno celebrado en el Club Siglo XXI, y presentada por el al-

calde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, Guardiola reclamó «una inversión territorializada equitativa». Para ello, ofreció datos sobre un estudio de la Junta que parte de las inversiones hechas entre 1998 y 2023, cuyo resultado arroja una caída de hasta 8.216 millones mientras recordó que los artículos 131 y 138 de la Constitución velan por que se armonice el desarrollo regional de manera justa

e igual. Sin embargo, matizó, desde 2008 «se incumple» el fondo de compensación interterritorial porque sufrió «una caída drástica de recursos» que se aún se mantiene. Además, subrayó que el Estatuto de Autonomía fija criterios para las inversiones por el cual el Estado debe compensar con un 1% del PIB de la región para acelerar su proceso de convergencia con el resto de territorios. Guardiola de-

Las Cortes también diseccionarán el sector público en el Gobierno de Puig

PP y Vox unen fuerzas para investigar las presuntas irregularidades

INMALIDÓN VALENCIA
El «descontrol» detectado por el Gobierno de Carlos Mazón en el conglomerado de empresas y fundaciones que forman parte del sector público instrumental de la Generalitat no sólo va a provocar que sea sometido a una auditoría *forensic* que destape posibles irregularidades, sino que será diseccionado en las Cortes Valencianas. Así lo han acordado PP y Vox que, por primera vez en esta legislatura, aprobarán la creación de una comisión de investigación ante las sospechas, basadas en los informes de la

A PRISIÓN

EX MARIDO DE OLTRA.

La Audiencia de Valencia ha citado al ex marido de Mónica Oltra el martes 23 de enero para tramitar su ingreso en prisión un mes después de que el Supremo ratificara la sentencia que le condena a cinco años de cárcel por abuso de una menor tutelada.

Intervención y el Síndic de Comptes, de que las empresas públicas «han sido un nido de enchufismo y amiguismo». «Queremos aclarar si de esta práctica generalizada de amiguismo y malgasto se deriva alguna responsabilidad política. Ésta no es la casa de Ximo Puig, es la administración de todos», aseguró el portavoz *popular*, Miguel Barrachina. La comisión sólo abordará la gestión del sector público entre los años 2016 y 2023, durante el mandato del socialista y tendrá que emitir un dictamen en un máximo de 18 meses



Carlos Mazón. E. M.

talló que esa merma asciende a 1.406 millones desde hace 15 años.

«El Estado ha venido invirtiendo en Extremadura por debajo de la media en los últimos 25 años», afirmó, para subrayar que «no pedimos privilegios, pedimos que rijan los principios constitucionales que velan por un crecimiento cohesionado, algo

«Se invierte más donde siempre hubo un trato preferencial»

Denuncia que sus relaciones con Moncloa son «inexistentes»

que no se está cumpliendo y no estamos dispuestos a dejarlo pasar». En esta línea, para Guardiola, «se está destinando más inversión a un lugar que ha tenido tradicionalmente un trato preferente y se está haciendo en detrimento de regiones que apenas han podido industrializarse, que están combatiendo sin recursos extra retos como la despoblación o el alto riesgo de pobreza».

También denunció que el Estado de bienestar «no está llegando a todos por igual» y que sostenerlo «no tiene el mismo coste» para todas las comunidades, por lo que se requiere pasar «obligatoriamente» por una reforma de la financiación autonómica negociada «multilateralmente» con todos los territorios. Guardiola recordó que «nadie puede negar que el camino recorrido por los extremeños ha sido una travesía de agravios», lo que ha supuesto «históricamente un déficit de infraestructuras y frenado el desarrollo, la conexión y la convergencia con el resto de regiones». Añadió que «durante décadas hemos recibido promesas de todos los gobiernos sobre inversiones que nunca se materializaron».

Finalmente, Guardiola denunció que las relaciones con Pedro Sánchez «son inexistentes».

que será sometido a votación en las Cortes. En febrero se marcará un calendario y qué comparecientes se solicitan, que pueden ir desde expertos al ex presidente Puig y la ex consellera Gabriela Bravo.

La respuesta de los socios del *Botànic*, PSOE y Compromís, ha sido pedir que la comisión no se acote a sus años de gobierno, sino que investigue el sector público desde 1995. «Investiguémoslo todo, con luz y taquígrafos», pidió Joan Baldoví. Para el portavoz socialista, José Muñoz, es un paso más en la «guerra sucia» del PP. Es más, su diputada Mercedes Caballero acusó a Mazón de «criminalizar el trabajo de los funcionarios» y resaltó que la externalización de la auditoría, cuando hay informes de los organismos públicos de control, «se traduce en gastar hasta conseguir el resultado que les interese».



Otegi, de espaldas, se abraza a Rodríguez, Zabaleta y Díez ayer en la sede de EH Bildu. UNANUE/ARABA PRESS

Otegi se presenta ahora como víctima del 'lawfare'

El líder de la izquierda 'abertzale' emula a Puigdemont, acusa al «Estado profundo» y exigirá una indemnización por estar preso

JOSEAN IZARRA VITORIA
Arnaldo Otegi celebró ayer con un abrazo con Arkaitz Rodríguez, Miren Zabaleta y Rafa Díez Usabiaga la decisión del Tribunal Constitucional (TC) de cerrar el caso *Bateragune*, el juicio que les condenó junto a Sonia Jacinto por seguir las directrices de ETA en 2009. La sentencia del TC permitió a Otegi y a sus compañeros presentarse como víctimas del *lawfare* del «Estado oculto» contra los independentistas vascos, el mismo argumento que los condenados por el *procés* con Carles Puigdemont a la cabeza han utilizado para lograr las concesiones al independentismo catalán aceptadas por Pedro Sánchez.

El *lawfare* judicial y policial ha sido, según el ex líder de Herri Batasuna y coordinador de EH Bildu, una estrategia utilizada contra la izquierda *abertzale* por el «Estado profundo» en la que se incluyó tanto la ilegalización de HB como la presunta práctica de torturas (cerca de 5.000 según un estudio encargado por el Gobierno de Urkullu). La interpretación de quien fuera miembro de la banda terrorista y líder de Batasuna en los años 90 es que con su detención en 2009 por orden del juez Baltasar Garzón ese «Estado profundo» intentaba «que ETA no desapareciera».

La sentencia dictada por la Audiencia Nacional en 2011 estableció que Otegi y el resto de los acusados formaban un *bateragune* (punto de en-

cuentro, en euskera) que se reunía en la sede del sindicato LAB para, siguiendo las directrices de ETA, reforzar al independentismo vasco. Los cinco condenados ingresaron en prisión con penas de entre seis años y medio y ocho mientras el abogado Iñigo Iruin recurría al Constitucional que también denegó el amparo, en ajustadas votaciones. Iruin, que exigirá indemnizaciones públicas para compensar por la prisión de sus clientes, logró que el Tribunal Europeo de Derechos Humanos decretara en noviembre de 2021 no justo el juicio por un comentario realizado por la presidenta del tribunal, Ángela Murillo, cuando le interrogaba.

Otegi alardea de que EH Bildu es la «primera fuerza de Euskal Herria»

Cinco años después y con el caso ya cerrado por el Tribunal Constitucional, Otegi insistió ayer en atribuir a la izquierda *abertzale* el final de ETA y llegó a exigir a «sectores» del Estado su responsabilidad en «múltiples sufrimientos» y utilizó como ejemplo la declaración de Aiete en la que por primera vez la izquierda *abertzale* reconoció su responsabilidad en las víctimas de ETA. Una declaración pública que se vio completada horas

después y en una reunión de Otegi con sus afiliados en Eibar a los que explicó como en el «frontispicio» de Bildu se encontraba la puesta en libertad de los etarras que eran los autores precisamente de esos crímenes.

Otegi alimentó ayer el victimismo de la izquierda *abertzale* al interpretar que con las detenciones de 2009 también se pretendía «neutralizar el potencial político del Movimiento de Liberación Nacional Vasco (MNLV)».

«Estos 15 años para nosotros han sido de persecución política», señaló ayer Otegi, que desde 2016 lidera EH Bildu y pretende continuar al frente de la coalición independentista hasta 2028. Y vinculó el caso *Bateragune* con la «guerra sucia» o el denominado *lawfare* (utilización de la justicia con fines políticos) denunciado por el presidente catalán Pere Aragonés contra la «policía patriótica» atribuida al ex ministro del Interior Jorge Fernández Díaz.

Los cinco condenados por el caso *Bateragune* formaron parte de Sortu al cumplir sus condenas y Otegi, Rodríguez y Zabaleta forman parte de la dirección de EH Bildu, la coalición electoral socia de Pedro Sánchez en el Congreso y aliada del PSOE de Navarra en el Gobierno foral y en el Ayuntamiento de Pamplona. Otegi celebró ayer el «doble fracaso» de la presunta estrategia del «Estado profundo» especialmente satisfecho porque EH Bildu es «la primera fuerza electoral de Euskal Herria».

Navarra impide a Bildu apoyar a los etarras desde ayuntamientos

El Tribunal Administrativo foral aborta el respaldo a los actos de Sare

J. I.
El Tribunal Administrativo de Navarra (TAN) ha lanzado una clara advertencia a los 40 municipios gobernados por EH Bildu en Navarra –el último el de Pamplona– en la que cuestiona su respaldo a la puesta en libertad de los etarras que lideran colectivos como Sare y Etxerat. El TAN ha obligado al Consistorio de Etxarri-Aranatz a eliminar de su página web expresiones de apoyo a los etarras que formaban parte de su último programa festivo. El órgano administrativo de Navarra constata que los ayuntamientos no pueden promocionar las manifestaciones y actos en apoyo de los etarras al vulnerar el principio de neutralidad política amparado por el artículo 103 de la Constitución.

Gran parte de los ayuntamientos vascos y navarros gobernados por EH Bildu habilitan en sus presupuestos anuales partidas de apoyo económico a Etxerat y Sare –las dos organizaciones que reclaman la vuelta a casa (*etxera*, en euskera) de los aproximadamente 140 etarras encarcelados. Además, como sucedió durante las fiestas de Etxarri-Aranatz (Navarra) incluyen en sus programas oficiales de fiestas las manifestaciones de Sare y los logos de estas dos organizaciones que en los últimos años han tomado el testigo de la izquierda *abertzale* para lograr, primero, el acercamiento de los presos de ETA a cárceles vascas y, desde marzo de 2023, su puesta en libertad

con una modificación de las normas penitenciarias aplicadas a los condenados por terrorismo.

El TAN, un órgano de la administración de Navarra que hunde sus raíces en los derechos forales, ha determinado que los ayuntamientos «comprometen la neutralidad política» que deben respetar cuando promocionan en sus programas festivos o incluyen los logos de los organizadores de es-

tos actos. Los integrantes de este Tribunal dan la razón al concejal de UPN en Etxarri-Aranatz Juan Frommknetch que exigió la retirada de actos y símbolos de las organizaciones cercanas a los presos auspiciadas por los concejales de este municipio navarro, todos ellos de EH Bildu.

El órgano adscrito al Gobierno de Navarra advierte en su resolución de que no se puede «distinguir entre los actos programáticos o de gobierno de una entidad local y actos de otra clase ya que todos ellos constituyen actividad de una administración pública, sujeta a las normas y principios que rigen su actuación».

Según el Observatorio de la Radicalización impulsado por el Colectivo de Víctimas del Terrorismo (Covite), a lo largo de 2023 se llevaron a cabo en Navarra 40 «actos de legitimación pública de ETA». La asociación de víctimas que preside Consuelo Ordóñez –hermana del edil del Partido Popular de San Sebastián Gregorio Ordóñez– durante el año pasado se llevaron a cabo 178 manifestaciones en el País Vasco y Navarra en las que se reclamó la excarcelación de los miembros de la banda condenados. Pese a la desaparición de los recibimientos callejeros denominados *ongi etorris*, Covite constató un total de 466 actos de apoyo a ETA, gran parte de ellos realizados dentro de las fiestas populares en ayuntamientos controlados por Bildu.

Precisamente, el protagonismo de la

coalición *abertzale* en las instituciones navarras fue ayer el eje de un agrio debate en el Parlamento Foral. El PP de Navarra defendió una iniciativa para rechazar cualquier acuerdo de gobierno con fuerzas que no condenen el terrorismo como Bildu. La iniciativa contó con el apoyo de UPN y Vox mientras que el PSOE de Navarra votó en contra tras ceder a EH Bildu la Alcaldía de Pamplona.

LOS JEFES DE ETA SE LIBRAN DE SANGÜESA

El juez de la Audiencia Nacional Francisco de Jorge ha cerrado la investigación a la cúpula de ETA por el atentado con coche bomba que en mayo de 2003 mató a dos policías en Sangüesa (Navarra). El juez estima que no hay «pruebas suficientes» para seguir adelante contra los dirigentes terroristas imputados a raíz de una querrela de Dignidad y Justicia. El auto sigue el razonamiento de la Fiscalía de que a diferencia de los casos de políticos, para atentar contra policías no era necesaria una orden o autorización expresa del 'Zuba' –el comité ejecutivo de ETA–, puesto que se trataba del objetivo habitual de la banda. Así pues, no es posible responsabilizar a sus integrantes. / M.M.

CRONICA



Base de la Brigada Guzmán el Bueno X en Cerro Muriano (Córdoba) donde fallecieron dos militares el pasado 21 de diciembre. SALAS / EFE

El capitán Zúñiga: «Hay que hacer el ejercicio como en la guerra»

ANA MARÍA ORTIZ MADRID

Base de Cerro Muriano (Córdoba), 09.00 horas del jueves 21 de diciembre de 2023. Unos 75 militares se disponen a realizar un ejercicio denominado «el paso del curso del río», consistente en cruzar a nado el embalse artificial que hay en la instalación militar. Tienen que hacerlo uniformados, con el casco y las botas puestos, cargando con el fusil y con una mochila de unos 8,5 kilos de peso. Es el último día de instrucción de este grupo de soldados, quienes acaban de ingresar en el Ejército.

Al frente de la maniobra está un joven capitán, jienense de 30 años, quien se ha curtido antes como teniente en la Legión. «No nos cabe duda que los culpables son el capitán Zúñiga y toda la orden de mandos», dirá después de la tragedia Luis Romero, el abogado de una de las dos víctimas mortales que se cobró la práctica, señalando así a Zúñiga como el gran responsable de lo sucedido.

Según el relato del letrado, basado en lo que han declarado los testigos, los soldados llevaban varios días durmiendo muy poco: «Dos horas, tres horas, cuatro». Esa jornada son levantados a las 05.00 horas y, antes de enfrentarse «al paso del curso del río», sometidos a «unos ejercicios muy intensos». La temperatura no supera los dos o tres grados, y es aún más baja dentro del agua: «Estaba casi congelada». Pese a que hace un rato que ha amanecido, la visibilidad es dificultosa. Ante estas circunstancias –frío, cansancio, poca claridad–, algún subordinado y va-

EX TENIENTE DE LA LEGIÓN, LAS FAMILIAS DE LAS VÍCTIMAS LO ACUSAN DE HOMICIDIO DOLOSO

Jienense de 30 años, estaba al mando del ejercicio que acabó con la muerte de dos militares. «Mi capitán, ¿por qué no lo dejamos para otro día?», le pidieron. «No, no, hay que hacerlo en las circunstancias más duras»

rios soldados, ha asegurado Romero, le piden a Zúñiga que suspenda el ejercicio: «Mi capitán, ¿por qué no lo dejamos para otro día?». «No, no, hay que hacerlo así, en las circunstancias actuales y en las que sean más duras, como en la guerra».

Una prueba de estas características requiere el montaje de lo que se conoce como «línea de vida». Se trata de «un cable de acero» o «una cuerda fuerte que esté tensada» y que disponga de elementos a los que los soldados puedan agarrarse –como arneses o anillas– en caso de hallarse en serias dificultades. «Aquí lo que había es una cuerda de las que se compran en Decathlon unida a un árbol en un extremo y otro árbol en otro extremo y un mosquetón, no había más», continuaba el abogado el relato del cúmulo de irregularidades que, sostiene, provocaron el fatal desenlace.

La cuerda, «que solamente servía para indicar la longitud del ejercicio y para saber más o menos por donde había que ir», se coloca en el me-

dio de la laguna, en la zona más honda, unos tres metros de profundidad. «Los dos sargentos que la instalaron han reconocido que no están preparados para hacer este tipo de instalaciones porque no han hecho los cursos ni tenían mucha experiencia», ha referido Luis Romero.

Sobre las 09.00 horas el capitán Zúñiga da la orden de que los primeros 15 soldados se metan en el agua. Tienen que cruzar el embalse pateando con las piernas y sujetándose a la mochila, que debe de hacer las veces de flotador. «Ustedes se cogen la mochila, la llevan como flotador y ahora a patear, a patear», decía, «mover las piernas», han declarado los testigos que decía el capitán, según relato del abogado. Las mochilas sin embargo no flotaron. «No eran mochilas estancas», dice el letrado, «sino que se llenaban de agua». A esto se une el hecho de que algunos de los militares, como el fallecido Carlos León, de 24 años, llevaban lastre extra en la mochila: «Una pesa de tres kilos y medio, simulando una mina, un castigo impuesto por lo visto por no hacer bien un ejercicio».

Nada más comenzar la prueba se produce el «descontrol», en palabras de Luis Romero. «A patear, a patear. No agarrarse a la cuerda, sólo en caso de vida o muerte», les había indicado el capitán Zúñiga, siempre según el abogado. «Al no querer obedecer las órdenes del capitán dichas expresamente en varias ocasiones antes de ese ejercicio, resulta que cuando ya se cogieron a la cuerda los soldados y oficiales que esta-

ban en peligro y los que desgraciadamente se ahogaron... fueron al principio dos, después tres, cuatro, luego cinco. ¿Qué ocurrió? Que esa cuerda que ya estaba a nivel de agua y que no estaba tensada y que no servía para ese fin de socorrer en caso del peligro de ahogamiento o muerte, como así fue, se hundió».

Tomó entonces el capitán Zúñiga otra decisión fatal, a decir de la acusación. «Ordenó soltar la cuerda, por-

No había medios de salvamento en caso de una emergencia

que, según dice, creía que iba a hacer una especie de efecto látigo que a lo mejor los iba a traer a la orilla. No, lo que hizo es que los que estaban sujetos en la cuerda se hundieron más».

«¡Me ahogo, socorro, salvarme!». Varios suboficiales se lanzaron al agua para ayudar a sus compañeros, igual que otros militares de la base que corrían por la zona y en última instancia el capitán Zúñiga, quien también tuvo que ser atendido con síntomas de hipotermia.

No se habían dispuesto medios de salvamento ni de atención para el caso de una emergencia –ni ambulancia, ni zodiac, ni salvavidas– denuncia también Luis Romero. Varios soldados salieron del embalse con hipotermia y tuvieron que ser ingresados, uno de ellos inconsciente. En principio se echó en falta sólo al cabo Miguel Ángel Jiménez Andújar, de 34 años. Más se percataron de la ausencia del soldado Carlos León. Ambos fueron sacados del agua sin vida.

Según el abogado, «el 40-50% de los que han declarado no le dan mucha importancia a las negligencias» que pudiera haber cometido el capitán, pero subraya que el número de quienes han testificado que actuó mal aumenta conforme se baja en la escalafón. Ninguno de los soldados de Cerro Muriano con los que ha contactado este periódico ha querido hablar. «Se les está sometiendo a presión para que no hablen y esto es bastante grave», dice Marco Antonio Gómez, presidente de ATME (Asociación de Tropas y Marinería Española). «Tienen miedo. Que los soldados temporales puedan renovar depende de los informes de sus jefes directos y les pueden quitar además el complemento de dedicación especial, que el jefe dice si lo cobras o no, y en algunos casos puede llegar al 33% del sueldo».

Zúñiga, quien ingresó en el Ejército en 2011, al cumplir los 18 años, y fue teniente de la Legión antes de ascender a capitán, es acusado por las familias de los fallecidos de homicidio doloso. «Esto significa que, lógicamente, no había intención por parte del capitán ni de los que con él cooperaran en causar la muerte de los militares pero sí asumió un riesgo, llevó a cabo una serie de acciones por las que conocía que podía haber peligro para la integridad física e incluso peligro de muerte para sus subordinados», ha explicado Romero.



El capitán Zúñiga. E. M.

OTRAS VOCES

HAY quien se emborracha con cocoroco boliviano –aguardiente que se disputa con algunas clases de vodka– y hay quien prefiere seguir la actualidad política española: dos hábitos que dejan una resaca considerable, aunque el primero euforiza al principio y el segundo deprime todo el rato. Véase el triste estreno, la semana pasada, de la actividad parlamentaria en la *Dieta Plurinacional* (llamarlo «Congreso de los Diputados» no es que peque de optimista, es que es engañoso), cuyos ecos no terminan de extinguirse. Todas las patologías que cercan la democracia constitucional se dieron cita el mismo día y golpearon nuestra maltrecha conciencia cívica de manera coordinada.

Primera: gobernar por decreto –hemos perdido la cuenta–, haciendo mangas y capirotos de los requisitos constitucionales de extraordinaria y urgente necesidad (a quien objete que el Tribunal Constitucional suele hacer la vista gorda, cabrá responder que esa es otra muestra de raquitismo democrático). Segunda: convertir los decretos

en informes revoltijos de materias heterogéneas, de modo que no pueda negociarse razonablemente un apoyo focalizado (es probable que muchos diputados ni siquiera sean conscientes de lo que votan). Tercera: agenciarse los votos necesarios mediante la subasta privada de competencias básicas de Estado. Abuso seguido de la usual prevaricación intelectual de los analistas de corte, que corren a explicar que también la derecha pactó en calendas lejanas con los

nacionalistas: como si el Estado fuese el bolso de Mary Poppins, un chorro infinito de competencias que no se acaban nunca, y sea lo mismo ceder ayer que hoy, cuando la Administración central está ya en pampanillas. Otro argumento de gran poder aturridor: las cesiones serían «una extraordinaria noticia», porque muestran que los nacionalistas «contribuyen a la gobernabilidad del país»: tesis negada paladinamente por sus portavoces, que no cesan de proclamar que su único interés reside en eliminar ámbitos de gobierno compartido, consiguiendo, eso sí, que sea el Estado el que pague la factura de su propia balcanización.

Omito las insidiosas entretelas de la herida más grave: el perfeccionamiento de la autoamnistía (así la llama Felipe González). Nada menos que la redacción de leyes penales a la carta a cambio de la permanencia en el poder (el informe de los Letrados advirtiendo de la probable inconstitucionalidad de la ley solo se dio a conocer expirado el plazo de presentación de enmiendas). Tampoco eleva el ánimo hablar de la deuda hipopotámica que los españoles van contrayendo para sufragar la revalorización de las pensiones, incluidas las máximas, cuando es notorio que la penuria está en otros segmentos de la población. No puede uno, en fin, ser testigo sin tristeza del paso de Estado a tinglado. Tocamos fondo, y trae menos consuelo que congoja.



NOTA BENE
**JUAN
CLAUDIO
DE RAMÓN**

Triste estreno en la 'Dieta Plurinacional'



OTRA HISTORIA

POR FÁTIMA RUIZ



Desfile de atletas en la plaza Roja de Moscú en 1936. GETTY IMAGES

Un desfile estalinista a la gloria de Putin

LA MITAD de la humanidad acude a las urnas este año en el mayor test de estrés para la democracia liberal de las últimas décadas. Claro que votar no es lo mismo que elegir. En la Rusia de Putin, convertida en autocracia electoral, solo hay una opción: la del presidente-zar, que en marzo revalidará su victoria en una farsa donde todas las papeletas llevan su nombre.

Los comicios rusos quedan así huérfanos de suspense: Putin, de 71 años, volverá a guardarse en el bolsillo las llaves del Kremlin por lo menos hasta 2030. Aunque su meta es perpetuarse hasta 2036 y romper así el récord de Stalin, un tirano al que está empeñado no sólo en rehabilitar y blanquear, sino también en emular cada vez que puede.

La última vez que lo hizo fue a mitad de diciembre, cuando anunció que Moscú recuperará el tradicional desfile soviético de atletas en la Plaza Roja: una parada que constituyó una de las herramientas más vistosas de la propaganda comunista entre 1919 y 1954. Y que fue profusamente explotada por Stalin a partir de los años 30 y en especial en 1945. Año de la Victoria en el que 25.000

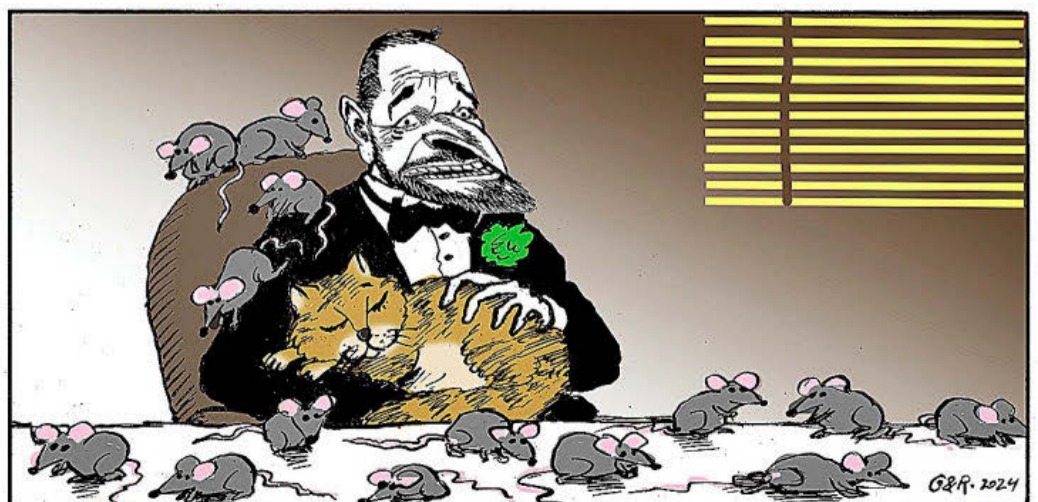
deportistas marcharon para celebrar que sobre el Reichstag ondeaba ya la bandera roja.

Con la recuperación de esos desfiles, Putin pretende revitalizar el sentimiento nacionalista en una Rusia herida por las sanciones y convertida en paria internacional por culpa de su cruzada imperialista en Ucrania. A falta de paradas militares –el ejército ha sufrido cientos de miles de bajas y una cantidad humillante de carros de combate–, el líder ruso trata de insuflar unidad a través del deporte, recurriendo a una de las tácticas clásicas del manual autócrata.

Al mismo tiempo que las marchas atléticas, Putin anunció también que contraprogramará los Juegos Olímpicos de París –donde Rusia tendrá que concurrir bajo bandera neutral como agresor en la guerra de Ucrania– con unos *Juegos de la Amistad* en septiembre que recuerdan a los de las dictaduras de la órbita soviética y unos *Juegos del Futuro* que anticipan la distopía en la que regímenes como el suyo pueden convertir a sus países aprovechando la revolución tecnológica y la inteligencia artificial. Fue su forma de responder a Europa, que por boca de Emmanuel Macron, anfitrión olímpico, aseguró que «no puede haber bandera rusa en los Juegos de París porque un país que ha cometido crímenes de guerra y ha deportado a niños no tiene cabida».

GALLEGO & REY

**COSA
VOXTRA**



TRIBUNA | URBANISMO La «ciudad de proximidad» no es sino una utopía de adinerados con la que alejar a los vecinos pobres, condenándolos al gueto al proscribir el automóvil y poner en tela de juicio la movilidad

La ciudad mustia

JORGE FREIRE

¡QUÉ MALESTAR! De un tiempo a esta parte, todo son lloros con lo mal que se vive en las ciudades. ¿Es para tanto? Quizá. Al fin y al cabo, la ciudad es odiosa desde los tiempos de Babilonia. Claro que hay un cierto pavoneo intelectual que se envanece en el pesimismo y en que algunos, reconozcámoslo, se deleitan cosa mala.

Hace unos meses, un prestigiado escritor afirmó en una afligida tribuna, publicada en el otrora *diario independiente de la mañana*, que las terrazas y el turismo han privatizado el Madrid de su juventud, donde se comía en abundancia por cuatro perras: «una época en la que se podía ser pobre y vivir en las ciudades, y disfrutar de ellas». Es significativo que la ocurrencia venga de un novelista que se ha hinchado a vender libros y que, *grosso modo*, se ha embolsado más de 100.000 euros en premios. El precio del progreso es la pérdida del encanto. ¡Incluso del encanto de ser pobre!

La discusión pública es, en ocasiones, el psicoanálisis que las élites urbanitas entablan consigo mismas. Lógico es que interpele cada vez a menos gente. Un pensador madrileño sostiene que el centro de las ciudades se está vaciando y que «ya no nos pertenece». Lo cierto es que el de Madrid lleva vaciándose desde finales del XIX: según los padrones municipales de 1905 y 1930, la ciudad dobló su número de habitantes al tiempos que su núcleo se vaciaba, lo que dio lugar al progresivo crecimiento de los barrios y, andando el tiempo, al auge de las ciudades-dormitorio. ¿Los periodistas de Malasaña van a explicar a los vecinos de Algete que *el centro nos expulsa*?

Hay ideas tan estúpidas que solo pueden producir las intelectuales. Unos critican la ciudad por disolver los lazos comunitarios, como si la propia ciudad no fuera en puridad la negación de la tribu, la aldea y el terruño; y otros la critican por poner barreras y cerrar espacios, cuando esa es su misma esencia: *urbis* es el recinto fortificado que vuelve suburbano (*sub-urbe*) lo que se sitúa extramuros. La ciudad es una cosa y su contraria. Y quienes se enredan en esta paradoja ignoran que el verdadero peligro no es la gentrificación del centro urbano (por antiestética que resulte la multiplicación de franquicias al calor del turismo), sino la gentrificación de la periferia. Inadvertido a nuestros

mâtres à penser es que las familias del Baix Llobregat se mudan a L'Hospitalet y las de Getafe a Parla, cuando no a Yuncos, provincia de Toledo. Quizá se ocupen de ello dentro de 10 o 12 años, cuando la cosa ya no tenga remedio.

Cunde la nostalgia por las ciudad *de antes*. Estábamos como pez en el agua mientras que hoy, concienciados de su escasez, la gastamos a cuantagotas. Los aguadores vendían embotellada la de las fuentes y los vecinos gritaban alegres «¡agua va!»

cuando arrojaban por la ventana el contenido de sus orinales. ¿Quién no querría vivir en el brioso Madrid de Benito Pérez Galdós? Claro que los figones cochambrosos que frecuentaba el ciego Almudena los cerraría Sanidad y que el estruendo de los coches correos sería considerado contaminación acústica. Cuando uno intuye que la nostalgia no está del todo justificada, se dice que por el cuchitril de la Cava de San Miguel en que vivía Fortunata hoy le pedirían un ojo de la cara.

¿Y no es ese el verdadero problema? Ocioso es recordar que el españolito no comparte piso a los 40 por voluntad propia y que el forzado alargamiento de la juventud, menos cercano a la lozanía que al embalsamamiento, explica buena parte de las neurosis que hoy nos acoquinan. Bien está quejarse de la desaparición de las tabernas como hace seis décadas se quejaba Ruano de la desaparición de los cafés: por dandismo y coquetería. Pero, ¿cabe hablar de la fuente de tantos de nuestros males, por mucho que lo envolvamos en sesudas teorías sociológicas, sin aludir a la cuestión de la vivienda?

O'Henry decía que Nueva York carecía de un solo alma, Dickens describió Londres como si fuera una porqueriza y Ósip Mandelstam definió Moscú como una ensalada de madera y vidrio. Hay tuiteros ingeniosos que llaman «Carcelona» a Barcelona y «Pudrid» a Madrid. Toda ciudad es alcázar, selva y charca. Por eso activistas y opinadores se debaten en un dilema *hamletiano*: ser o no ser urbanitas. Ora fantasean con volver al pueblo, donde se guarecen las esencias de lo auténtico (la fiscalización, la endogamia, la falta de trabajo; ¡autenticidad!), ora se reconocen incapaces de salir de la ciudad que tanto denuestan. Su quiero y no puedo recuerda a la canción de La Polla Records: «*Voy al campo, abandonaré la ciudad. / Escapar del mundo de hormigón / Acabar con esta situación...*».

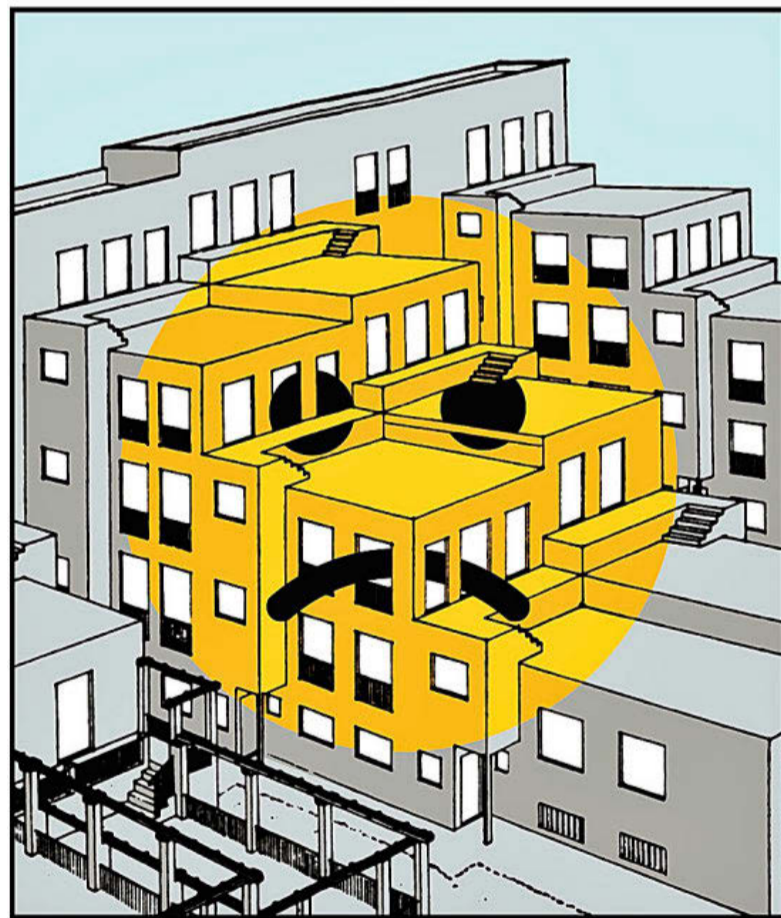
Pero si el leopardo no puede renunciar a sus manchas, como enseña el Eclesiastés, tampoco el urbanita puede dejar de serlo. Puede, todo lo más, dejar de hacer el primo. Quien quiera sofisticación, que disfrute de la *nouvelle cuisine* en los bares de diseño, pero no se queje luego del sablazo. Buscar sustancia en la zona turística es como acudir al *after-hours* para hacer amigos. Por dura que sea la ciudad en pleno atasco, aguardan al regreso el candor y la llaneza del barrio. Paseando por el mío me he encontrado con un ultramarinos, una librería y un estupendo restaurante italiano que había pasado por alto. Ahora no se me ocurriría ir al centro para comprar un libro o comerme una *pizza*.

Como aprendemos de niños, la ciudad representa la ruptura con el paraíso, el pinchazo de la burbuja preternatural: ¿cómo no odiarla cuando volvemos a ella al terminarse las vacaciones? Luego nos hacemos mayores y aprendemos a reconciliarnos con los maratones populares, los empujones y los carrioches como tanques. Finalmente, se cierra el círculo y, con el invierno, las castañeras nos regalan un olor que nos devuelve a la infancia, aunque ya no usen aquellos braseros de cisco tan añorados y que tantas muertes costaban... Entonces descubrimos

que las ciudades, como nosotros, han crecido un poco a su pesar, como el nene al que los papás reprochan lo pequeño que se le queda el uniforme.

La *ciudad feliz* es la última genialidad del urbanismo cuqui. ¿Cómo va a haber *ciudades felices* si la primera de todas ellas la fundó el mismísimo Caín? Que el municipalismo *cool* haya copado tantas promesas electorales durante los últimos años se debe, ante todo, a su bajo coste. De ahí que la izquierda encontrara en el famoso «urbanismo táctico» una solución mágica: todavía más barato que ampliar aceras es llenarlas de colorinches y, so pretexto de hacer de la ciudad un lugar acogedor, levantar bancos individuales y poyetes con aristas, espantando a los vagabundos. Toda vez que Ada Colau se obstinó en dar color a la ciudad, las plazas de Barcelona se volvieron murales refulgentes y diapreados. Driblando como Messi, los viandantes sorteaban fogonazos de pintura psicodélica, voluminosos bolardos y algún que otro machete ocasional. ¡Si eso es una ciudad feliz, cómo será la ciudad triste!

Y LA DERECHA, siempre a rebufo, se oponía a estos dislates rechazando toda tentativa de regulación y abjurando de las peatonalizaciones, tomando la parte por el todo y la motosierra por la empuñadura, talando árboles y asfaltando alcorques. Con lo fácil que lo habría tenido para señalar que la «ciudad de los 15 minutos» favorece la segregación y la gentrificación, en tanto que al encarecer los precios niega la mezcla; que la «ciudad de proximidad» no es sino una utopía de adinerados con que alejar a los vecinos pobres, con-



SEAN MACKAOU

Que el municipalismo 'cool' haya copado tantas promesas electorales se debe a su bajo coste

denándolos al gueto al proscribir el automóvil y poner en tela de juicio la movilidad.

Conque así ha estado el debate: unos echando de menos aquel tiempo en que la Puerta del Sol, ubérrima y floreada, era el Retiro (o sea, nunca) y otros defendiendo que los coches pasaran por el propio Retiro. ¿No sería mejor trocar el nuevo urbanismo por la vieja urbanidad y, en vez de jugar a aprendiz de mago, mejorar las condiciones de los distritos, dotándolos de servicios esenciales? No sé si es cierto que la ciudad es una selva de asfalto dominada por la anomia y el vacío existencial. Pero intuyo que, como diría el castizo, la felicidad va por barrios.

Jorge Freire es filósofo, autor de *Hazte quien eres. Un código de costumbres* (Deusto)

Pakistán bombardea suelo iraní

● Responde así al ataque de Teherán del día anterior, causando al menos nueve fallecidos ● En la región que separa a ambos países residen varios grupos insurgentes baluchis que luchan por su independencia

Pakistán bombardeó ayer de madrugada un territorio de Irán cercano a su frontera con un ataque con misiles «altamente coordinado» que causó al menos nueve muertos. El bombardeo se produjo apenas 24 horas después de que Irán atacara con misiles suelo paquistaní, causando la muerte de dos civiles y creando una crisis diplomática entre estos países vecinos.

El vicegobernador de la provincia afectada en Irán, Alireza Marhamati, declaró a la televisión estatal que se produjeron explosiones en dos aldeas que causaron la muerte de nueve personas de nacionalidad extranjera.

«A las 4:30 de la mañana se escucharon explosiones en una aldea fronteriza y se dispararon varios misiles contra la aldea», señaló Marhamati.

Pakistán bautizó la operación como *Marg Bar Sarmachar* (Muerte a los guerrilleros) y señaló que «varios terroristas» han fallecido en este ataque dirigido contra grupos armados. «Respetamos absolutamente la soberanía territorial de Irán, pero no podemos permitir ninguna acción contra nosotros», advirtió en una declaración de prensa el



LARA VILLALÓN
ESTAMBUL



Activistas paquistaníes se manifiestan contra los ataques iraníes y «la alianza India-Irán-Israel», ayer en Islamabad. SOHAIL SHAHZAD / EF

Pakistán afirma que respeta «absolutamente» la soberanía iraní

Dice que informó a Teherán de que hay combatientes en su territorio

Irán condena «enérgicamente» el ataque y exige explicaciones

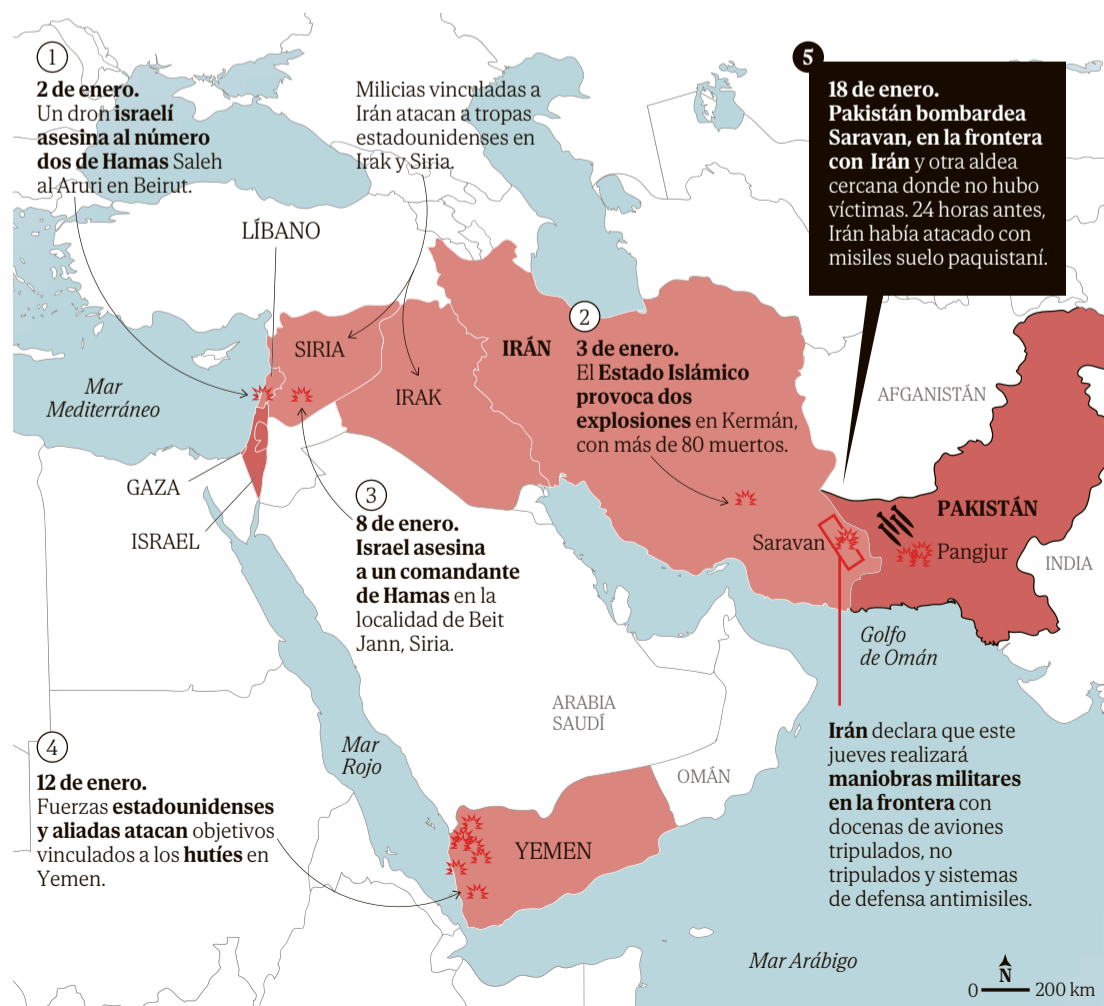
portavoz de Exteriores paquistaní, Mumtaz Baloch. «Pakistán tiene capacidad para responder a cualquier tipo de agresión militar», señaló, tras remarcar que Islamabad ha informado en reiteradas ocasiones a Irán sobre la presencia de combatientes armados en su país.

«El único objetivo de hoy fue la búsqueda de la propia seguridad y el interés nacional de Pakistán, que es primordial y no puede verse comprometido», advirtió.

Irán «condenó enérgicamente»

ESCALADA DEL CONFLICTO

Ataques desde principios de enero



FUENTE: Agencias y elaboración propia.

IGG / EL MUNDO

el ataque y exigió una «explicación inmediata» a Pakistán sobre los bombardeos, según señaló la televisión estatal citando fuentes oficiales. El Ministerio de Exteriores iraní convocó al encargado de negocios de Pakistán en Teherán para «ofrecer explicaciones» del ataque.

En la región que separa Irán y Pakistán residen varios grupos insurgentes baluchis, un pueblo que busca la independencia de Teherán e Islamabad.

Estos militantes han librado durante décadas una insurgencia de bajo nivel en ambos lados de la frontera y han sido motivo de tensiones diplomáticas entre Irán y Pakistán, que se acusan mutuamente de no contener lo suficiente a estos militantes que han puesto en riesgo su seguridad.

El grupo insurgente baluchi atacado por Pakistán, llamado Frente de Liberación de Baluchistán (BLF), aseguró en un comunicado que «no tiene escondites en Irán» y que ninguno de sus combatientes murió en los ataques de Islamabad. «Pakistán tendrá que pagar un precio por ello», señaló el grupo. «Ahora BLF no permanecerá en silencio. Lo vengaremos [el ataque] y anunciaremos la guerra al Estado de Pakistán», añade la nota.

El Ministerio de Exteriores paquistaní aseguró que siempre ha compartido «serias preocupaciones» sobre los refugios de estos gru-

pos insurgentes en Irán, pero que se produjo una «falta de acción». Islamabad remarcó que «Irán es un país hermano» por el que Pakistán siente «un gran respeto».

El ataque de Irán en suelo paquistaní y la respuesta de Islamabad contra Teherán han provocado una escalada de tensiones entre ambos gobiernos. Si bien los dos países han reiterado que gozan de buenas relaciones diplomáticas, Pakistán decidió retirar el miércoles a su embajador en Teherán y prohibió que el enviado de Irán en Islamabad regresara a su país.

Irán, por su parte, declaró que ayer jueves realizaría maniobras militares a gran escala en la frontera con Pakistán. «El área de los ejercicios comprenderá unos 400 kilómetros dentro de suelo iraní, un área total de 600 kilómetros cuadrados», señaló Qader Rahimzadeh, general de la brigada que llevará a cabo la maniobra. En los ejercicios participarán docenas de aviones tri-

El ejército iraní realiza maniobras a gran escala en la frontera

El grupo atacado asegura que Islamabad pagará «un alto precio»

China, aliado de ambos, les pide que no aumenten las tensiones

pulados y no tripulados, junto con los sistemas de defensa antimisiles con capacidad para atacar objetivos lanzados desde fuera del país.

La escalada entre Teherán e Islamabad se añade a las preocupaciones internacionales por el aumento de tensiones derivadas de la guerra entre Israel y Hamas, que ya afectan a varios países vecinos y han puesto en jaque una importante ruta comercial marítima.

Horas antes del ataque a Pakistán, Irán llevó a cabo bombardeos en Siria e Irak. «Estos ataques, incluidos Pakistán, Irak e Irán, son ahora de suma preocupación para la UE porque violan la soberanía y la integridad territorial de los países y también tienen un efecto destabilizador en la región», dijo el portavoz de la UE, Peter Stano.

China, un país aliado de Irán y Pakistán, les ha advertido que deberían evitar un aumento de las tensiones. «Ambas naciones deberían evitar acciones que conduzcan a una escalada de tensión», señaló Mao Ning, portavoz del Ministerio de Exteriores. Por su parte, Estados Unidos denunció la violación de fronteras de países soberanos por parte de Teherán.

¿POR QUÉ SE ATACAN MUTUAMENTE TEHERÁN E ISLAMABAD? ¿QUIÉNES SON LOS BALUCHÍS?

L. V. Irán y Pakistán comparten una porosa frontera de unos 900 kilómetros en la que operan grupos insurgentes que han luchado durante décadas contra las autoridades de estos dos países de Oriente Próximo. En el lado iraní se encuentra la provincia de Sistán y Baluchistán y en la región paquistaní, otra provincia que recibe el nombre de Baluchistán. Se trata de regiones desérticas y montañosas donde residen cerca de diez millones de baluchis. Esta población se niega a ser gobernada por Irán o Pakistán y sufre represión por parte de ambos países. Si bien Irán y Pakistán comparten un enemigo separatista común, la cooperación y comunicación entre ambos países no es fluida y cada Gobierno tiene su propia estrategia contra estas insurgencias. Tampoco se había producido hasta ahora un ataque por una de las partes en el territorio del otro.

¿Dónde ocurrieron los ataques y contra quién?

Irán atacó la localidad de Panjgur, a 80 kilómetros al oeste de la frontera paquistaní, causando la muerte de dos personas. El objetivo del ataque era el grupo militante sunita Jaish al-Adl. Pakistán por su parte atacó la localidad iraní de Saravan, a unos 100 kilómetros al este de la frontera, causando al menos nueve fallecidos. El objetivo de Islamabad era el grupo insurgente Frente de Liberación de Baluchistán (BLF).

¿Qué diferencia hay entre estos grupos baluchis?

El grupo militante suní Jaish al-Adl tiene presencia en Irán y Pakistán, pero opera principalmente contra las fuerzas de seguridad iraníes y reivindica la independencia de las provincias de este territorio. Es una organización islamista con vínculos con el grupo terrorista Al Qaeda y ha reivindicado múltiples ataques contra las autoridades iraníes, en su mayoría en territorio baluchi. El pasado miércoles, un día después del bombardeo iraní contra Pakistán, la organización reivindicó la autoría de un ataque contra un vehículo militar iraní. El Frente de Liberación de Baluchistán no tiene vínculos con Jaish al-Adl ni tiene un componente religioso. En los últimos años ha lanza-

do ataques contra las fuerzas de seguridad paquistaníes y contra empresas vinculadas a los intereses de Islamabad, en su mayoría chinas.

¿Por qué se producen los ataques ahora?

Los expertos apuntan a cuestiones de política interna que preocupan a ambos países. Irán sufrió a principios de mes uno de los mayores ataques terroristas de su historia, que causó 84 víctimas y fue reivindicado por el Estado Islámico. El ataque se añade a las presiones por actuar en la guerra entre Israel y Hamas, un conflicto que ha desatado tensiones en toda la región entre fuerzas aliadas con Irán e Israel y Estados Unidos. Teherán ha atacado esta semana a grupos terroristas o supuestos espías israelíes en Siria, Irak y Pakistán. Islamabad por su parte, podría haber llevado a cabo una muestra de fuerza semanas antes de las elecciones generales del próximo 8 de febrero. El Gobierno enfrenta crecientes acusaciones de amañado del proceso electoral, mientras su líder más carismático, el ex primer ministro Imran Khan, sigue en prisión desde agosto de 2023.

¿Tienen que ver con el clima de protestas?

En Islamabad se producen desde hace semanas protestas multitudinarias de baluchis, en su mayoría mujeres, que acusan al Gobierno de represión contra su población, incluido desapariciones forzadas y ejecuciones extrajudiciales. El índice de pobreza entre la población baluchi es uno de los más altos del país pese a ser una región rica en minerales. La provincia se ha convertido en una región clave del corredor económico pactado entre Pakistán y China (CPEC), que ha sido objetivo de ataques de grupos insurgentes baluchis. La Comisión de Investigación sobre Desapariciones Forzadas de Pakistán ha documentado al menos 2.700 casos de desapariciones forzadas en Baluchistán, aunque activistas locales aseguran que la cifra es mucho mayor. Desde que activistas baluchis iniciaron las protestas en Islamabad en diciembre, cerca de 300 personas han sido detenidas, aunque el Gobierno asegura que ha permitido «el derecho de protesta de los familiares de terroristas».

P&R

Investigación sobre Desapariciones Forzadas de Pakistán ha documentado al menos 2.700 casos de desapariciones forzadas en Baluchistán, aunque activistas locales aseguran que la cifra es mucho mayor. Desde que activistas baluchis iniciaron las protestas en Islamabad en diciembre, cerca de 300 personas han sido detenidas, aunque el Gobierno asegura que ha permitido «el derecho de protesta de los familiares de terroristas».



Isaac Herzog muestra en Davos la foto del bebé secuestrado. AFP

Herzog: «Israel ya no confía en los procesos de paz»

El presidente israelí afirma en Davos que sus vecinos «glorifican el terror»

CARLOS SEGOVIA DAVOS
ENVIADO ESPECIAL

Fuera de toda tradición en los debates en Davos del Foro Económico Mundial, el presidente de Israel, Isaac Herzog, ha querido participar acompañado en todo momento de una imagen, la del bebé secuestrado Kfir Bibas, de un año de edad. «No sabemos dónde está», ha asegurado al auditorio el jefe del Estado israelí como muestra, en su opinión, de «las atrocidades» cometidas por Hamas y que obstaculizan cualquier intento de solución al conflicto. «La liberación de todos los rehenes es clave», ha afirmado al ser preguntado si hay alguna perspectiva de fin del conflicto.

En todo caso, y aunque él mismo ha defendido la paz a lo largo de su trayectoria política, según ha recordado, cree que «los israelíes no están en condiciones de pensar ahora en un proceso de paz con los palestinos». «Nadie en su sano juicio está dispuesto ahora a pensar en cuál será la solución correcta de los acuerdos de paz», ha afirmado. «Todo el mundo quiere saber que no será atacado de la misma manera desde el norte, el sur o el este».

Y ha dado esta explicación de fondo: «El pueblo de Israel perdió la confianza en los procesos de paz porque ve que el terror es glorificado por nuestros vecinos».

A su juicio, «la guerra no es sólo entre Israel y Hamas». «El mundo tiene que afrontarlo sin rodeos: hay un imperio del mal que emana de Irán», dice Herzog, convencido de que este país va a «socavar cualquier proceso de paz y cualquier estabilidad en el mundo».

Herzog ha sostenido también que el grupo terrorista Hamas debe ser desarraigado para «permi-

tir un futuro mejor para los palestinos que son nuestros vecinos». Continúa diciendo que Israel también está luchando por todo el mundo libre, y que Europa y Estados Unidos son los siguientes.

Preguntado por el presidente del Foro, Borge Brende, sobre cómo vislumbra el día después de la guerra, Herzog ha declarado que imagina una «coalición de naciones que estén dispuestas a comprometerse con la reconstrucción de Gaza» de manera que permita la seguridad de israelíes y palestinos, y un futuro diferente para Gaza.

Cree que esta coalición estaría formada por «fuerzas occidentales fuertes, fuerzas regionales fuer-

No se despegó de la foto del bebé Kfir Bibas, en manos de Hamas

«Hay un imperio del mal que emana de Irán», asegura

tes», en diálogo con los gazatíes y la Autoridad Palestina.

No ha rehuído las críticas al impacto en la población de Gaza de las operaciones militares de Israel, pero ha dado esta explicación: «No cierro los ojos a la tragedia humanitaria en Gaza, es dolorosa, pero ¿cómo podemos defendernos?». Ha asegurado que desde cualquier punto de Gaza se puede lanzar un misil sobre Israel y que encuentran todo tipo de material oculto en calles y subsuelo.

MUNDO



CARSTEN KOALL / DPA

GITANAS
NAUSEDA

PRESIDENTE DE LITUANIA. Político, economista y banquero, ejerce la Jefatura de Estado del país báltico desde el año 2019. Y el próximo mes de mayo aspira a ser reelegido para otro mandato en las elecciones presidenciales

«Hay que desbloquear la ayuda a Kiev el 1 de febrero, con Hungría o a 26»

CARLOS SEGOVIA DAVOS

ENVIADO ESPECIAL

El presidente de Lituania, Gitanas Nausėda (Klaipėda, 1964), hace pedagogía en el Foro de Davos para que se mantenga y refuerce la solidaridad con Ucrania, porque ve «fatiga» entre los aliados y un peligroso ciclo electoral en todo Occidente. Nausėda, economista de formación no afiliado a ningún partido, se presenta este mismo año a la reelección al frente de la Jefatura del Estado. Manifiesta aprecio personal por Pedro Sánchez, con el que dice tener una buena relación, y anima a subir los gastos militares en países como España. Lituania es uno de los Estados que descarta aceptar el catalán como lengua de la UE y él lo justifica con que en algún sitio hay que parar para que la UE no sea ingobernable con un centenar de lenguas oficiales obli-

gatorias en las instituciones comunitarias. Recibe en Davos a EL MUNDO y *Corriere della Sera*.

P. ¿Qué salida ve en la UE tras la oposición de Hungría para que Ucrania reciba más ayuda de la UE?

R. Sigo creyendo que es posible conseguir que Hungría se adhiera y lograr este consenso en relación con el apoyo financiero, pero si no sucede, está la opción de hacerlo a 26 países. Ya estuvimos muy cerca de esta decisión en el último Consejo Europeo, pero nuestros colegas quisieron insistir y buscar otras alternativas. La primera opción es convencer a Viktor Orban, pero es muy importante que no perdamos el tiempo y tomemos las decisiones. Y la decisión debe adoptarse el 1 de febrero en la reunión extraordinaria porque a Ucrania le urge la llegada del dinero, incluso teniendo en cuenta el hecho

de que hemos visto algunos signos de estabilización de la economía ucraniana en 2023. Pero en el primer año de la guerra, el PIB se contrajo un 40%. Necesitan fondos. La voluntad política en Europa es encontrar la solución, y espero que se encuentre la solución.

P. ¿Percibe fatiga en las reuniones de Davos con la guerra de Ucrania y la ayuda a Zelenski?

R. Entramos en un ciclo electoral en muchos países y el mío no es una excepción. Yo no percibo ninguna fatiga de la guerra en Lituania, pero puedo imaginar que algunas consecuencias de esta contienda, como el aumento de los precios de la energía, puede tener un impacto negativo en el comportamiento de las personas y los votantes en otros países. Sin embargo, eso no es comparable con el sufrimiento del pueblo ucraniano.

Quizá haya fatiga en sociedades occidentales, pero no tanto en el flanco oriental de la OTAN, porque entendemos como nadie que la victoria de la Federación Rusa en Ucrania significaría consecuencias desastrosas para la seguridad de la región. Estamos dispuestos a proporcionar todo el apoyo necesario y a animar a nuestros socios a hacer todo lo posible, porque entendemos que la estabilidad de nuestro continente europeo se vería sacudida por la victoria rusa. Y debemos evitar ese escenario cueste lo que cueste...

P. Pero la fatiga por la guerra existe en muchos países...

R. Sí. Y me preocupa por el ciclo electoral. Voy a tratar de hacer todo lo posible como presidente de Lituania porque hay enormes implicaciones de esta guerra en nuestra seguridad y estabilidad.

P. ¿Cómo definiría una victoria de Rusia? ¿Que Occidente sacrifique a Ucrania?

R. No lo comparto y es muy peligroso entrar en este tipo de discusión. Putin sólo entiende el lenguaje de la fuerza. Y si logramos esta paz o alto el fuego a costa de la integridad territorial de Ucrania, significaría sólo una breve pausa en sus esfuerzos por atacarnos. Él va a utilizar este tiempo de manera eficiente para consolidar territorio y todos los re-

«La falta de éxito militar de Kiev en parte es culpa de los aliados»

«Me preocupa la fatiga occidental con la guerra por las elecciones»

«Inquieta Trump, pero la estabilidad de la OTAN está preservada»

curios necesarios para atacar de nuevo y esa vez a nosotros. Es obvio para mí y para países como Lituania que llevamos soportando siglos la presión de Rusia.

P. Es decir, usted apoya una victoria total de Ucrania, pero la contraofensiva de Kiev no ha sido muy exitosa hasta ahora...

R. Sí, creo en la victoria total para resolver este conflicto. Y, en cuanto a la falta de éxito de las fuerzas ucranianas, es en parte por culpa nuestra. Los aliados hemos tomado buenas decisiones, pero por desgracia somos muy lentos en ejecutar esas decisiones de apoyo al ejército ucraniano. Kiev necesita urgentemente los diferentes elementos de los sistemas de defensa aérea. Y, por desgracia, no estamos listos para proporcionarlos a pesar de las decisiones tomadas hace ya varios meses. En nuestra última conversación con el presidente de Ucrania, hizo hincapié en la necesidad de equipamiento militar porque es una cuestión clave para progresar en el campo de batalla.

P. ¿Siente Lituania suficiente protección de la OTAN?

R. Tenemos protección aliada con despliegue temporal de, entre otras, fuerzas españolas. Y también tenemos el compromiso de Alemania de desplegar una brigada a gran escala hasta 2026. Este es un elemento especialmente importante porque creo que el despliegue físico de las tropas en suelo lituano es el mejor factor de disuasión con Rusia.

P. ¿Cuándo dice que le preocupa el ciclo electoral implica que le preocupa que gane Trump?

R. Me preocupa personalmente el señor Trump, pero me preocupa más la incertidumbre que está correlacionada con el proceso electoral.

Sería oportuno lograr aún más de lo que logramos en la cumbre de la OTAN del año pasado, en Vilna, con respecto a la integración de Ucrania en la Alianza. No digo la integración total, pero sí algún paso adelante más. Todo esto se verá ensombrecido por el proceso electoral en Estados Unidos, de ahí mis preocupaciones sobre Trump.

P. Donald Trump decía estar en contra de dar protección a Europa y puede volver a ser presidente...

R. Lo que recuerdo es el famoso almuerzo en el que el señor Trump pidió que dedicáramos un 2% del PIB a la defensa como miembros de la OTAN. Yo estuve allí y el ambiente era bastante bueno y constructivo. A pesar de todos los rumores, estábamos en la misma mesa y con consenso. El artículo 5 del Tratado de la Alianza [el que obliga a la defensa mutua] es un compromiso muy fuerte. No hay que sobreestimar algunas declaraciones. La estabilidad de la OTAN será preservada en cualquier caso.

P. Pero hay partidos europeos en contra de aumentar gastos de Defensa. Por ejemplo, en España hay ministros en contra de ese compromiso de la OTAN. ¿Qué les diría para convencerlos de que sí es necesario subir el gasto militar y cumplir con la Alianza?

R. Yo les preguntaría a ellos si no les basta con ver lo que está haciendo Rusia y lo que está ocurriendo en Ucrania. Se están cometiendo atrocidades allí que no tienen nada que ver con los seres humanos. Hay que entender que esto no ocurre sólo en la televisión. Podría suceder mañana en nuestros países. Si Rusia triunfa en Ucrania es seguro que ocurrirá. Así que nuestro mensaje a nues-

«A los españoles reacios al gasto militar: ¿No ven lo que hace Rusia?»

«Aceptar el catalán en la UE abriría una oleada de peticiones»

«Entendamos que algún día seremos contribuyentes netos de la UE»

tros amigos y aliados es que por favor estén seguros de que no sólo Ucrania está en juego. La estabilidad de toda la región está en juego si Putin tiene éxito. Y me refiero a la estabilidad de toda la UE, hasta Portugal.

P. ¿Por qué Lituania es de los países que se ha opuesto a aceptar el catalán como lengua de la UE?

R. Entiendo la cuestión para España, pero es que tenemos que trazar una línea en algún sitio, porque aceptar el catalán podría desencadenar una oleada de peticiones similares para incluir

más y más lenguas en la lista oficial de idiomas. Por ejemplo, en Lituania, yo nací en Klaipėda, una ciudad de Samogitia donde se habla samogitiano. Es un dialecto diferente o podría denominarse incluso un idioma diferente del lituano. ¿Por qué no incluir la lengua samogitiana en la lista oficial de lenguas? Los samogitanos estarían contentos, pero hay que parar en algún sitio.

P. ¿Es un no para siempre de Lituania al catalán?

R. Yo estoy abierto y probablemente mis homólogos estarían abiertos a que tal vez algún día podría ser posible, pero es que es muy difícil imaginar pongamos 100 lenguas en el Consejo Europeo con los jefes de Estado buscando un botón entre tantas opciones. Sería técnicamente muy exigente.

P. Usted es economista. ¿Cómo es posible que Lituania haya superado a España en renta per cápita medida en paridad de compra y se esté acercando a la de Italia?

R. Lituania se adhirió a la Unión Europea en 2004 con enormes ganas de progresar. Aprovechamos esta oportunidad y hemos tenido mucho éxito en la transformación de nuestra economía. En la reorientación de los sectores de menor valor añadido a los sectores de mayor valor añadido. Y al mismo tiempo que reorientamos nuestra economía, preservamos el núcleo de la industria manufacturera competitiva. Heredamos, incluso de la época soviética, fábricas bastante grandes en toda Lituania. Algunas de ellas quebraron, otras se conservaron y ahora son muy competitivas en los mercados internacionales, en diferentes sectores de la industria alimentaria, del mueble, del plástico y del caucho.

Es verdad que la economía lituana, basada exclusivamente en la exportación, es sensible a la situación del mercado internacional. Pero, al mismo tiempo, tenemos una economía muy diversificada, lo que significa que no exportamos nuestros productos a uno o dos países. Estamos probablemente entre los 15 países más diversificados del mundo en cuanto a exportaciones. Y eso nos permite, si algo ocurre en una parte de los mercados internacionales, penetrar con nuestros productos en otros mercados. Así que ésta es probablemente la clave de nuestro éxito. Y no tenemos ninguna intención de parar.

P. ¿Le preocupa esta división norte sur en Europa con los del sur muy endeudados?

R. Me preocupa más que debemos cambiar nuestra mentalidad porque durante mucho tiempo hemos formado parte del club de receptores de fondos de la Unión Europea y será difícil cambiar a otro club llamado *frugales*. Hay que utilizar los fondos de la Unión Europea de forma eficiente y entender todos que se acerca el momento en que no seremos receptores netos, sino que seremos contribuyentes netos de la Unión Europea. A los políticos nos puede resultar más fácil entenderlo, pero a nuestras ciudadanías quizá les lleve un poco más de tiempo.



Olaf Scholz llega a la reunión semanal de su gabinete el miércoles en Berlín. JOHN MACDOUGALL / AFP

Scholz supera una moción encubierta a costa de Kiev

El Bundestag rechaza entregar los misiles Taurus a Ucrania

CARMEN VALERO BERLÍN

El Gobierno alemán no suministrará misiles de crucero Taurus a Ucrania para salvar su pellejo. La propuesta de resolución presentada por la oposición conservadora en el Bundestag solicitando al Gobierno que «proporcione a Ucrania de forma definitiva e inmediata el mayor número posible de misiles de crucero Taurus operativos» ha sido rechazada por los partidos que con más vehemencia han solicitado al canciller Olaf Scholz que dé luz verde a los Taurus y estos son precisamente sus socios de gobierno, Verdes y liberales (FDP). El tripartido supera así lo que era una moción de censura encubierta, pero no sale reforzado.

La Unión Cristianodemócrata (CDU) y su ala bávara (CSU) habían pedido que la votación fuera nominal para poner a los diputados de la coalición de gobierno en la incómoda disyuntiva de votar de acuerdo con sus convicciones o por interés partidista. La mayoría eligió esto último. 485 diputados votaron en contra del envío de los misiles y 178 a favor. Hubo tres abstenciones.

Scholz dijo en octubre que Alemania no enviaría a Ucrania los misiles Taurus que pide insistentemente Kiev por temor a un ataque en territorio ruso. El Taurus es uno de los misiles más modernos de las fuerzas aéreas alemanas. Puede destruir objetivos como una instalación búnker, depósitos de armas o líneas de suministro, incluso desde gran altura y a una distancia de hasta 500 kilómetros. Sin embargo, existe una fuerte oposición a la postura del

canciller por parte de sus socios.

Hace unas semanas, los líderes de los liberales y de los Verdes han escrito que la indecisión de Occidente en el suministro de armas ha dificultado los esfuerzos de liberación de las fuerzas armadas ucranianas y que Ucrania sólo podría defenderse con éxito si estuviera en condiciones de atacar objetivos situados muy por detrás de la línea del frente, es decir con los Taurus. En su opinión, el ejército ucraniano «necesita ahora los medios y capacidades para interrumpir y destruir de forma sostenible las rutas de suministro del ejército ruso».

Ambos votaron en contra de lo

del tripartito. «Quedan excluidas las mayorías cambiantes». Esta cláusula se incluye en todos los acuerdos de coalición desde hace décadas, independientemente de los partidos que participen en la alianza. Una votación incoherente supondría la ruptura de la coalición.

La CDU / CSU contaba con perder la votación, pero ha incrementado su arsenal de argumentos contra una coalición de la que ya dudaban algunos de sus integrantes. El vicepresidente del Partido Liberal (FDP), Wolfgang Kubicki, ya ha expresado dudas de que la coalición logre terminar la legislatura. «El espíritu que hubo al comienzo de la coalición se agota. Mucha gente no puede ver una dirección común en los tres partidos», dijo Kubicki en declaraciones al diario Nürnberger Nachrichten.

Según Kubicki, vicepresidente además del Bundestag, si la falta de rumbo prosigue, las protestas en el país aumentarán y se fortalecerán las fuerzas centrífugas dentro de la alianza tripartita. «Esas fuerzas pueden hacerse tan intensas que empiezo a tener dudas de si la coalición puede llegar a las elecciones de 2025», sostiene Kubicki, que no volverá a recomendarle a su partido «volver a entrar en una coalición en la que estén Los Verdes».

Salvada por el momento la coalición de Scholz, y pese al voto contrario del Bundestag, el viceministro de Defensa, Ivan Hawryluk, espera recibir todo el apoyo necesario en la reunión del Grupo de Contacto sobre Ucrania de los socios de la OTAN el próximo martes.

458

Diputados. Votaron en contra en el Bundestag de que Alemania ceda los poderosos misiles Taurus a Ucrania.

que defienden en público. Hofreiter porque la CDU / CSU «lamentablemente actúa de forma cada vez más partidista en esta cuestión» y «sólo pretende obtener una ventaja en el debate político interno».

La razón, sin embargo, es otra. Lo que estaba en juego era la supervivencia de una coalición debilitada y cada vez más en entredicho. «En el Bundestag y en todas las comisiones que designe, los partidos de la coalición votarán de manera uniforme», dice el acuerdo de los partidos

MUNDO



El vehículo con impactos de bala en el que se encontraba el fiscal César Suárez al ser asesinado, el miércoles, en una zona al norte de Guayaquil. EFE

Golpe al crimen organizado tras el asesinato del fiscal en Ecuador

Detenido uno de los dos presuntos sicarios que acribillaron a César Suárez

DANIEL LOZANO GUAYAQUIL El Bloque de Seguridad, compuesto por la Policía Nacional y las Fuerzas Armadas, propinó ayer una respuesta contundente al crimen organizado tras el atentado contra el fiscal antimafia César Suárez en la Avenida del Bombero en el norte de Guayaquil; una provocación más en medio del desafío narco contra el Estado. Gracias a varios allanamientos nocturnos, agentes policiales detuvieron al presunto sicario, perteneciente a la banda de los Chone Killers, que disparó contra el funcionario del Ministerio Público, y al conductor del vehículo que le emboscó.

En paralelo, el Ejército volvió a desplegar a más de mil militares para intervenir la famosa cárcel regional de Guayaquil, de donde escapó José Adolfo Macías, *Fito*, el caudillo de Los Choneros, una evasión que in-

fluyó directamente en el decreto de estado de excepción y posterior declaración de «conflicto armado interno». Las mismas imágenes se repitieron pocos días después, con los presos tumbados boca abajo en el patio central, con las manos esposadas y en calzoncillos, mientras los soldados registraban sus celdas.

El comando, compuesto por cuatro personas, interceptó a Suárez y le acribilló, en total 18 balazos, con un fusil y una pistola, ambas decomisadas. De inmediato se dirigieron a un barrio cercano, donde prendieron fuego a su vehículo, una camioneta de gran cilindrada. Desde allí se trasladaron a sus escondites en una motocicleta y en un taxi, conducido por el mismo chófer del atentado, que portaba una chaquetilla verde como las que utilizan los agentes de tráfico.

El fiscal César Suárez contaba con la protección de un solo escolta, pe-

se a los innumerables «casos connotados», como reconoció la Policía de Guayaquil, pero que el miércoles no le acompañaba porque sólo tenía previsto realizar una audiencia telemática. Su familia asegura que fue engañado para acudir a un encuentro que no quiso detallar.

«Reconocemos su trabajo valiente, era reconocido aquí. Al hablar de las investigaciones de delincuencia organizada, los casos de mayor connotación y peligrosidad los realizaba él», destacó el general Víctor Herrera, al frente de la Policía en el Guayas.

El fiscal de la Unidad Nacional Especializada de Investigación contra la Delincuencia Organizada Transnacional, un respetado catedrático de Derecho Constitucional que incluso se postuló como juez anticorrupción, estaba a cargo de la investigación del asalto armado contra TC Televisión, ocurrido la semana pasada, cuando un comando kamikaze de 13 pandilleros de la banda de Los Tiguerones irrumpió a tiros en las instalaciones televisivas. Un caso de terrorismo, al tratarse de una de las 22 bandas descritas como tal en el decreto gubernamental.

Pero no era el único importante. El propio fiscal publicó en su cuenta de Facebook la condena contra ocho imputados por terrorismo, quienes atacaron unidades policiales e hirieron a agentes en Durán, el municipio colindante a Guayaquil que es conocido como la Sinaloa de Ecuador. Los Chone Killers son dominantes en Durán. El último gran alijo de

cocaína, de cuatro toneladas y media, también recayó en su despacho.

Suárez cargaba además sobre sus espaldas uno de los casos paralelos a la *operación Metástasis*, que liderada por la fiscal general del Estado involucró al narco Leandro Norero, conocido como *El Patrón*, con políticos, jueces y periodistas. Se trata del caso de corrupción hospitalaria que señaló directamente al empresario Daniel Salcedo, detenido el martes en Panamá y extraditado a Quito horas después del atentado.

El fiscal antimafia investigaba el reciente asalto en directo a una tele

El comando tiroteó a Suárez con 18 disparos de fusil y pistola

El atentado de los Chone Killers se ha cobrado la vida del séptimo fiscal ecuatoriano desde 2019. Al reconocido Edgar Escobar le mataron a las afueras de la propia Fiscalía en Guayaquil en 2022. Y a Leonardo Palacios, el último antes de Suárez, le pegaron varios tiros en Durán.

La noticia cayó como una bomba entre los miembros de la judicatura y entre sus compañeros, que expresaron su condena a través de las redes sociales. «Su legado nos acompañará en la lucha. Continuaremos con más fuerza y compromiso. Debemos tener claro que este hecho atroz trae consigo un mensaje para el trabajo que estamos haciendo cumpliendo desde la justicia», subrayó la fiscal general Diana Salazar, quien instó a las fuerzas del orden a que garanticen la seguridad de los funcionarios de la Justicia y al Consejo de la Judicatura para que autorice que las audiencias se realicen de manera telemática.

Horas después, Salazar puso de ejemplo a Suárez tras conocerse la detención de un fiscal envuelto en tráfico de influencias. «La Fiscalía no descansará en su proceso de autodepuración, no permitiremos que otros fiscales sirvan de intermediarios de prófugos de la justicia», añadió.

La fiscal Salazar mostró su enorme irritación, incluso ordenó la apertura de una investigación en su contra, tras la información proporcionada en redes sociales por José Serrano, ex ministro de Interior. El antiguo colaborador del revolucionario Rafael Correa aseguró que Suárez seguía la pista de una de las novias de *Fito*, al que se cree escondido en Colombia.

«Este crimen es un perverso mensaje a los operadores de justicia dispuestos a luchar contra el crimen organizado. Como nunca, hoy es urgente que se instalen en el país jueces y fiscales sin rostro», destacó la asambleísta Nataly Morillo, del movimiento opositor Construye.

CAÍDA DEL TURISMO

CANCELACIONES. El sector turístico de Ecuador, uno de los paraísos de la región, está de capa caída. Operadores nacionales calculan que al menos el 80% de las reservas se cancelaron tras el estallido del conflicto interno. Varios carnavales tradicionales, como Ambato y Guaranda, ya fueron aplazados.

ISLAS GALÁPAGOS. No sólo Guayaquil se ve afectado por la 'huida' de los turistas. También la sufren las Islas Galápagos, uno de los destinos naturales más valorados; los volcanes de la sierra, como Tungurahua y Chimborazo; Quito y su zona histórica y el Amazonas.

FITUR. Ecuador participará este año en la Feria Internacional de Turismo de Madrid (Fitur) como país socio, lo que le reserva un pabellón especial. Las expectativas eran muy altas hasta la declaración del estado de guerra interna. / D. L.

El secuestro de una activista indigna México

Un grupo armado apresa a Lorenza Cano, que buscaba a desaparecidos

PABLO S. OLMOS
CIUDAD DE MÉXICO

Buscaba a su hermano desaparecido desde el 2018, y ahora son sus compañeras del colectivo Salamanca Unidos Buscando Desaparecidos, las que la están buscando a ella. El caso de Lorenza Cano reúne todos los males de México, un país donde la violencia endémica nunca deja de sorprender. Según ha trascendido, un grupo armado irrumpió la madrugada del lunes en su domicilio de Salamanca, en el estado mexicano de Guanajuato, secuestrando a la buscadora y asesinando a su esposo Miguel y a su hijo Miguel Ángel, cuando intentaban impedir que se la llevaran. Los colectivos de búsqueda de todo el país se han unido para reclamar a los criminales la liberación de su compañera, cuyo único pecado fue intentar encontrar respuestas ante la desaparición de sus familiares y la inacción de las autoridades.

«Se busca a Lorenza Cano Flores, de 55 años, pelo ondulado, castaño

sapariación, exigiendo clemencia a sus captores. En una entrevista con Imagen Noticias, su hija Laura describió el secuestro: «Cuando ellos entraron al domicilio, mi mamá se escondió en el piso de arriba con mi cuñada y mi sobrino. Se escucharon los disparos, mataron a mi papá y a mi hermano y se la llevaron por la fuerza. No sabemos por qué».

La Fiscalía del Estado ha emitido un comunicado informando que «mantiene los trabajos de investigación para esclarecer los homicidios», pero sin ofrecer novedades respecto al secuestro, «los avances se darán a conocer siempre y cuando no se ponga en riesgo la integridad física de la víctima». En los últimos cinco años, Guanajuato ha perdido su condición de territorio tranquilo y seguro, para convertirse en uno de los mayores focos de violencia de todo el país. Según los recuentos más recientes, entre enero y el 16 de diciembre del 2023, se registraron 3.029 homicidios dolosos, todo un récord a nivel nacional. Se trata de uno de los pocos estados del país que todavía está controlado por una formación opositora, el conservador Partido de Acción Nacional, y según los expertos, varios cárteles —el de Sinaloa, el de Jalisco Nueva Generación, el de Santa Rosa de Lima y el del Golfo— se disputan su control.

«Estamos todas atemorizadas y exigimos al Gobierno que nos proteja», asegura a EL MUNDO Ceci Flores, fundadora y portavoz del colectivo Madres Buscadoras de Sonora, mientras se dirige, junto al resto de sus compañeras, a una jornada de búsqueda en El Choyudo, donde la semana pasada encontraron una fosa clandestina con más de 50 cadáveres. «No conocía personalmente a Lorenza Cano, pero sí tenemos contacto con su colectivo, todas estamos en la misma lucha y estamos viendo la manera de organizarnos para pedir clemencia a sus secuestradores», asegura Flores, cuyo nombre se dio a conocer a nivel nacional por el inédito pacto que ofreció a los cárteles para que dejen a los colectivos de búsqueda trabajar en paz, «es la única manera que tenemos de buscar a los nuestros sin temor a perder la vida».

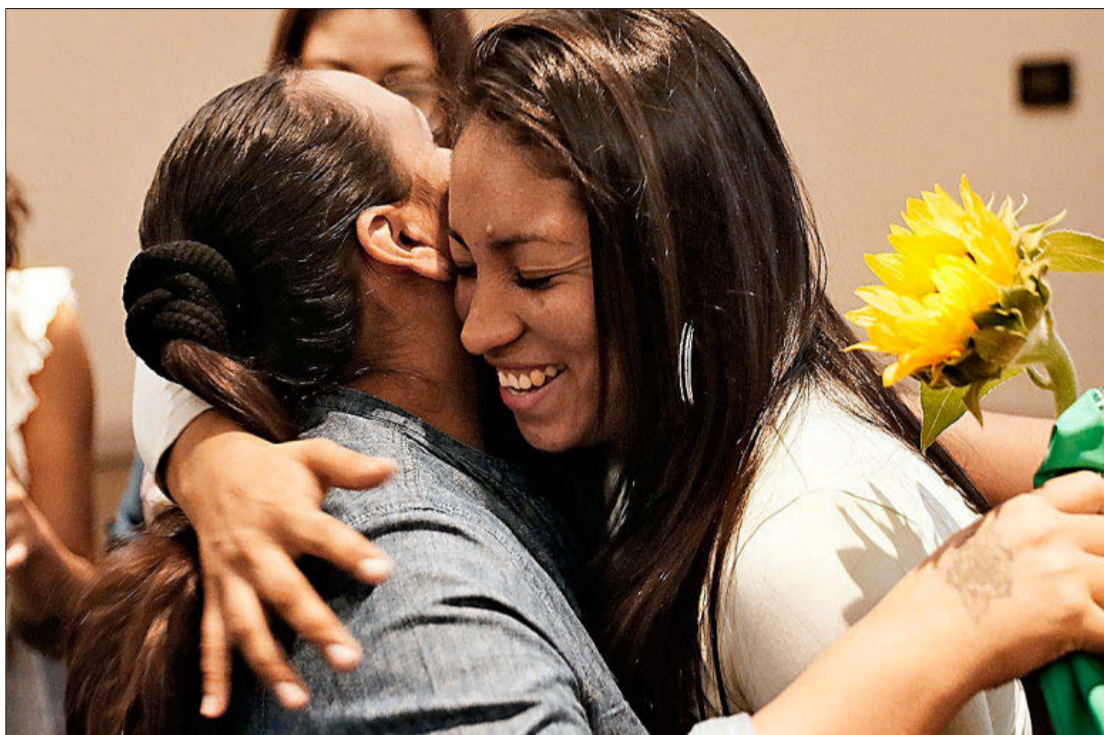


Fotografía de Lorenza Cano difundida en redes. E. M.

Los captores irrumpieron en su casa y mataron a su marido e hijo

Los colectivos de búsqueda de familiares están «atemorizados»

oscuro, ojos alargados color café, 1,55 cm de estatura, 75 kg de peso, un lunar en el lado izquierdo de su nariz, vestía blusa y short color rosa, se desconoce su paradero y se teme por su integridad, en caso de ver o localizar a la mujer desaparecida, le solicitamos que se comuniqué al 911». Frente a las oficinas de la Fiscalía, familiares y compañeras del colectivo de búsqueda repartieron estos días la ficha de de-



Lilian (d), absuelta después de ocho años en prisión tras sufrir una emergencia obstétrica, en San Salvador. EFE

«Pido que no haya más casos así»

El Salvador excarcela a la última mujer condenada por un aborto

ASIER VERA

Lilian pasó siete años en una cárcel de El Salvador por perder a su bebé después de parir en el Hospital San Juan de Dios, en el departamento de Santa Ana. La recién nacida murió a las 72 horas y la joven fue acusada inicialmente de abandono y desamparo y, posteriormente, la Fiscalía modificó el delito por homicidio agravado, por el cual fue condenada a 30 años de pri-

sión. Sin embargo, logró la libertad gracias a que la Agrupación Ciudadana por la Despenalización del Aborto y la Colectiva Feminista para el Desarrollo Local pidieron una revisión de la sentencia con nuevas pruebas que demostraban que se habían vulnerado sus derechos en el hospital.

Lilian fue excarcelada, anunció ayer la Agrupación, que logró el objetivo con el que nació: liberar a 17 mujeres

que habían sido condenadas a entre 30 y 50 años de prisión por sufrir una emergencia obstétrica en El Salvador.

Tras reconocer estar «muy feliz» por haberse reunido con su familia, Lilian pidió que «ya no sigan denunciando casos como estos en los cuales somos inocentes», porque, según reconoció, es «muy duro vivir en un lugar así», en referencia a la cárcel en la que estuvo los últimos siete años.

**SI QUIERES PUEDES
PRACTICA DEPORTE ADAPTADO INCLUSIVO
CON FUNDACIÓN TAMBIÉN**

91 384 50 09 | www.tambien.org



**ANUNCIOS
OFICIALES**

**BORME, BOE, BOCM, PRENSA
Convocatoria Juntas, Reducciones
de Capital, Fusiones,
Transformaciones de sociedades, etc**

**EL
MUNDO**

91 571 20 89

publicidadaviso@gmail.com

**CATERGEST, S.A.
Junta General**

El Consejo de Administración de CATERGEST, S.A. convoca a los accionistas a Junta general, a celebrar en primera convocatoria el día 27.02.2024 a las 13:00 horas, en el domicilio social, sito en Avda. de la Industria, Nº 8, Oficina 3-2º D, 28100 Alcobendas-Madrid y para el caso de que no hubiera quórum suficiente, en segunda convocatoria el día siguiente 28.02.2024, en el mismo lugar y horas, con el siguiente ORDEN DEL DIA:

JUNTA GENERAL

1. Aprobación de las Cuentas anuales del ejercicio cerrado a 31-08-2023.
2. Aplicación del resultado del ejercicio.
3. Aprobación de la gestión de los administradores.
4. Autorización para el depósito de las cuentas.
5. Nombramiento de Auditor de Cuentas.
6. Autorización para la elevación a público de los acuerdos adoptados.
7. Aprobación del acta de la reunión.

Se hace constar a los efectos previstos en la Ley que:

De conformidad con lo dispuesto en los artículos 197 y 272 del Texto Refundido de la Ley de Sociedades de Capital, se hace constar el derecho que corresponde a los accionistas de la sociedad a examinar, a partir de esta convocatoria en el domicilio social, los documentos relativos a las Cuentas Anuales que han de ser sometidos a la aprobación de la misma, el Informe de Gestión y el informe de los Auditores de Cuentas, así como a obtener de la sociedad, de forma inmediata y gratuita, dichos documentos e Informes y a solicitar las aclaraciones que estimen precisas respecto a los mismos.

En Alcobendas (Madrid), a 16-01-2024
El Secretario, Don Marco Alcalde Strohschein.

**COMUNICADO DEL GRUPO
SOCIAL ONCE**

Cuatro millones y medio de ciudadanos damos las gracias a la sociedad por habernos ayudado a conseguir que la Constitución Española deje de considerarnos «disminuidos» para tratarnos como lo hacéis vosotros y vosotras, como personas, como personas con discapacidad.

La unidad de la discapacidad bajo la plataforma Cermi ha logrado un cambio y un consenso que no es consecuencia de razones políticas, económicas o ideológicas; nace del espíritu de la ciudadanía que ha impulsado la primera reforma SOCIAL de la Constitución.

Desde el Grupo Social ONCE dedicamos un gran esfuerzo -durante ya más de 85 años- para construir una imagen de las personas con discapacidad desde la igualdad, el enfoque de derechos de ciudadanía, y el respeto. A esa sensibilización (que ahora llega a la Constitución) dedicamos numerosas campañas de comunicación y publicitarias y hasta un concurso escolar en el que han participado más de seis millones de escolares que, seguramente por primera vez en sus vidas, conocieron así la realidad de otras personas y entendieron la importancia de la diversidad.

Enhorabuena, que continúen los consensos y sigamos trabajando juntos para construir sociedades mejores.

#PersonasConDiscapacidad
Capaces de todo
GRUPO SOCIAL ONCE

ACTUALIDAD ECONÓMICA

18.000 millones para la inteligencia artificial en España

● Sánchez y sus ministros prometen en Davos a empresarios e inversores movilizar fondos para desarrollar y atraer proyectos

CARLOS SEGOVIA DAVOS
ENVIADO ESPECIAL

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y los miembros de su delegación aseguraron a empresarios e inversores durante la reunión del Foro de Davos que el Gobierno hará una fuerte apuesta económica por desarrollar la inteligencia artificial en España.

La cifra facilitada a empresarios e inversores consultados por este diario es que el Gobierno español pretende movilizar 18.000 millones en uno de los planes más ambiciosos de transformación económica desde la pandemia. El propio Sánchez comentó a los empresarios españoles durante la reunión informal que mantuvo a puerta cerrada el pasado miércoles que iba a movilizar amplios recursos y el ministro de Transformación Digital, José Luis Escrivá, el de Economía, Carlos Cuerpo, y el secretario de Estado, Manuel de la Rocha, explicaron en sus contactos la apuesta multimillonaria.

Se trata de aprovechar por un lado la parte de subvenciones prevista para el sector de telecomunicaciones y también los nuevos préstamos que pone sobre la mesa para España la llamada Adenda, la segunda fase de los fondos europeos. El abanico de fuentes de financiación para este tipo de proyectos transformadores se ha ampliado y Sánchez quiere mostrar que se toma en serio el que está siendo, sin duda, el gran reto económico dominante en los

debates de la reunión anual del Foro Económico Mundial.

Durante la reunión con empresarios, Escrivá señaló el interés de no financiar solo desarrollos de inteligencia artificial en grandes empresas, sino también en pequeñas y medianas con el objetivo de aumentar su productividad. La importancia de este reto, ampliamente compartida entre los miembros del Gobierno y los dirigentes del Ibx, sirvió además de bálsamo para que la reunión no discurrea por otros

temas más controvertidos.

No proliferan precedentes alentadores sobre cómo se terminan concretando planes multimillonarios del Gobierno, pero ésta es la nueva apuesta del Ejecutivo que coincide con un evidente desafío del momento.

Al mismo tiempo, Sánchez puso el acento en su discurso ante el plena-

Subvenciones y préstamos nutren el plan que diseña el Ejecutivo

Altman se abre a pagar a los medios por usar sus contenidos

Recientemente se ha generado mucho debate sobre hasta qué punto la inteligencia artificial (IA) puede suponer la amenaza de extinción de la humanidad. En una carta firmada en 2023, importantes líderes de opinión tecnológica pidieron una «moratoria» en las investigaciones sobre la IA precisamente para calibrar bien este riesgo.

¿De qué estamos hablando? Primero, conviene distinguir entre inteligencia artificial «estrecha» y «general». Hasta ahora se había avanzado con la primera, que puede realizar tareas más o menos sencillas tales como generar texto, imágenes o análisis de datos. Por IA general (IAG) se entiende el desarrollo de capacidades por parte de una «máquina» (definida como cualquier aparato conectado a internet) para que pueda realizar una gran parte de tareas intelectuales igual o mejor que un ser humano, y que además desarrolle sentido común y «consciencia».

rio en la necesidad de la regulación: «Una gobernanza que garantice que los sistemas de IA no incorporen sesgos discriminatorios ni reproduzcan viejas injusticias, al tiempo que facilite la innovación y las inversiones para el desarrollo de esta tecnología... Ése es el objetivo del reglamento europeo sobre IA recientemente aprobado bajo la presidencia española del Consejo».

Ya este jueves, en un debate sobre «buen crecimiento», Carlos Cuerpo incidió en que la regulación de no debe limitarse a ser europea, sino internacional, para ser eficaz. Cuerpo aprovechó el debate para asegurar que el Gobierno continuará con «reformas estructurales» en campos como el laboral, en alusión a retos como la re-educación de trabajadores.

Por su parte, en otro de los debates el consejero delegado de OpenAI, Sam Altman, dejó claro que ni él, considerado un gurú de la inteligencia artificial tras el éxito de ChatGPT, sabe «qué pasará».

Pero se mostró convencido de que no es necesario correr para regular el fenómeno. «La dirección tecnológica que estamos intentando impulsar creo que es segura (...) Nuestras instituciones tienen tiempo para debatir y pensar cómo regular esto y poner algún carril».

Altman puso el acento en las ganancias de productividad que ofrece la IA y no incidió en la destrucción de empleo que puede generar durante, al menos, una transición. «Incluso con la capacidad actual de IA tan limitada y sus defectos muy profundos, la gente está encontrando formas de uti-



Christine Lagarde saluda a Sam Altman, ayer en Davos. W.E.F.

lizarla para obtener grandes ganancias de productividad u otras ganancias y comprender las limitaciones». «La gente entiende las herramientas y sus limitaciones más de lo que a menudo creemos».

El consejero delegado de IA ha ironizado sobre su cese y restitución el pasado año como dentro de «los nervios» que rodean a la inteligencia artificial. «Entiendo el nerviosismo ge-

neral y el malestar del mundo con empresas como nosotros. De hecho, nosotros tenemos nuestro propio nerviosismo, pero creemos que podemos superarlo y la única manera de hacerlo es poner la tecnología en manos de la gente».

También hizo un guiño Altman a los medios de comunicación al abrirse a pagar por los contenidos que utiliza ChatGPT en actitud que se des-



REFLEXIONES
ARCANAS
IGNACIO
DE LA TORRE

¿Desaparecerá la humanidad?

Es famosa la sentencia de Keynes «en el largo plazo, todos estamos muertos». Muchas veces, los seres humanos nos despreocupamos sobre eventos de tintes catastróficos debido precisamente a su naturaleza largoplacista. Así, aunque los científicos nos han venido avisando desde los años setenta y ochenta del riesgo asociado al cambio climático, hemos tardado décadas en tomar en serio dicha amenaza.

vuelve un obstáculo para sus objetivos. Por otro lado, un actor maligno como un grupo terrorista o una secta milenarista puede precisamente orientar la IAG a la consecución de escenarios que podrían ser devastadores (de nuevo, insistimos en el bioterrorismo, originado por humanos, pero ejecutable por inteligencias suprahumanas). También se ha señalado cómo los comportamientos no explicables de los modelos (las llamadas «alucinaciones») pueden desembocar en «comportamientos rebeldes» que, a medio plazo, puedan suponer una amenaza para nuestra existencia, por ejemplo, desestabilizar una central atómica. Para evitar estas conductas anómalas es preciso antes conseguir el llamado «alineamiento» de la IA con los humanos, y hasta ahora, no se ha conseguido plenamente. Por último, la IAG puede desarrollar importantes niveles de desinformación que provoquen grandes

El TC tumba la subida de Sociedades de Montoro

Por unanimidad, el Pleno anula varios de los artículos del decreto-ley aunque limita los efectos económicos de su fallo

ÁNGELA MARTIALAY MADRID
El Tribunal Constitucional declaró ayer inconstitucional la reforma del impuesto de sociedades aprobada por el Gobierno del Partido Popular en el año 2016 al considerar que por la vía del decreto-ley no se puede alterar ni el régimen general ni aquellos elementos esenciales de los tributos que inciden en la determinación de la carga tributaria. El objetivo de este decreto-ley fue incrementar la recaudación sobre las grandes empresas para combatir el déficit e ingresar a las arcas públicas 4.300 millones de euros más al año.

El Pleno, en una ponencia del magistrado conservador César Tolosa, ha estimado por unanimidad la cuestión de inconstitucionalidad planteada por la Sala de lo Contencioso-administrativo de la Audiencia Nacional respecto de varias modificaciones del impuesto sobre sociedades introducidas por el Real Decreto-ley 3/2016, de 2 de diciembre.

En aquella modificación legal, cuyo artífice fue el ministerio que encabezó Cristóbal Montoro, se adoptaron medidas en el ámbito tributario dirigidas a la consolidación de las finanzas públicas y otras medidas urgentes en materia social. El Constitucional considera que la aprobación de dichas medidas por decreto-ley ha vulnerado el artículo 86.1 de la Constitución, pues mediante dicho instrumento normativo no se puede «afectar a los derechos, deberes y libertades de los ciudadanos regulados en el Título I» de la Carta Magna.

En particular, las modificaciones del impuesto de sociedades sobre las que se ha pronunciado el TC son las siguientes: la fijación de topes más severos para la compensación

de bases imponibles negativas; la introducción ex novo de un límite a la aplicación de las deducciones por doble imposición; y la obligación de integrar automáticamente en la base imponible los deterioros de participaciones que hayan sido deducidos en ejercicios anteriores. Las dos primeras medidas solo son aplicables a las grandes empresas, mientras que la tercera puede afectar a cualquier sujeto pasivo del impuesto de sociedades, según explican fuentes jurídicas.

La sentencia recoge que el im-

puesto de sociedades es un pilar básico del sistema tributario y añade que los elementos a los que afecta la modificación aprobada por el Gobierno de Mariano Rajoy son la base imponible y la cuota, que son parte esencial de la estructura del impuesto.

El propio Ejecutivo reconoció que los cambios introducidos en el tipo impositivo eran «de relevancia», y así lo confirmaban las previsiones de impacto recaudatorio aportadas por el Gobierno, que adoptó esta norma para dar respuesta al problema del déficit.

Sin embargo, el TC limita los efectos económicos de su decisión. Los magistrados establecen que, por exigencias del principio de seguridad jurídica, no pueden considerarse situaciones susceptibles de ser revisadas aquellas obligaciones tributarias devengadas por el impuesto sobre sociedades que, a la fecha de dictarse la misma, hayan sido decididas definitivamente mediante sentencia con fuerza de cosa juzgada o mediante resolución administrativa firme.

Según el fallo del TC, tampoco podrán revisarse aquellas liquidaciones que no hayan sido impugnadas a la fecha de dictarse la sentencia, ni las autoliquidaciones cuya rectificación no haya sido solicitada a dicha fecha. Es una decisión similar a la que adoptaron cuando anularon el impuesto de plusvalía municipal.

Aunque la sentencia ha sido aprobada por unanimidad, el magistrado Enrique Araldo ha emitido un voto concurrente al no compartir la decisión relativa a la modulación de los efectos de la nulidad de los preceptos legales declarados inconstitucionales. En la deliberación, no participó Juan Carlos Campo.

CLÁUSULAS SUELO

LA JUSTICIA EUROPEA AVALA LA ACCIÓN COLECTIVA

La abogada general de la UE Laila Medina respaldó ayer que las demandas colectivas por las cláusulas suelo tienen cabida en el marco de derecho comunitario ante una cuestión prejudicial remitida por el Tribunal Supremo, después de que los bancos llevarán la cuestión a este tribunal.

NUEVAS ACCIONES.

Esta posición comunitaria facilita la articulación de acciones contra este mecanismo de una manera más sencilla y desdice a algunos tribunales españoles, que habían cuestionado estas causas en los tribunales, según Asufin.



marca de otros gigantes tecnológicos que le han precedido. «Cuando un usuario diga: 'Oye, ChatGPT, ¿qué pasó hoy en Davos?' Nos gustaría mostrar contenido, vincularnos a marcas como el *New York Times*, el *Wall Street Journal* o cualquier otra gran publicación y decir: 'Esto es lo que pasó hoy' y luego nos gustaría pagar por eso. Me gustaría generar tráfico para eso», afirmó ante el auditorio, subra-

yando que sería a petición del usuario sin utilizar algoritmos basados en esos datos.

Con más cautela, el presidente de Microsoft, Satya Nadella, aseguró que hay que «valorar las consecuencias no deseadas de cualquier nueva tecnología junto con todos sus beneficios, y pensar en ellas simultáneamente sin esperar a que surja lo negativo para abordarlo».

disrupciones en nuestros sistemas políticos.

Tercero, hasta hace poco, los expertos consideraban que aún faltaba mucho tiempo para que la llegada de la IAG se materializara; en general, se hablaba de décadas. Sin embargo, el rapidísimo desarrollo de la inteligencia artificial generativa, la que nutre el funcionamiento de Chat GPT y modelos similares, podría, según los expertos, acelerar la llegada de la IAG, de ahí la carta a la que hemos aludido más arriba. Este hecho es el que ha llevado al presidente de los EEUU a firmar una orden ejecutiva para exigir que, si un modelo regido por IA generativa supone una advertencia de riesgo sistémico, se deberá comunicar inmediatamente al Gobierno. La reciente regulación europea sobre IA va en la misma línea.

Cuarto, la IA, aparte de ser amenazante, proporciona enormes posibilidades en forma de mayor productividad y, por tanto,

mejores salarios, y otras facetas como el desarrollo de fármacos. Así, los expertos se dividen en dos campos. Los *boomers* enfatizan esta faceta positiva. Los *doomers* (del término inglés *doom* o «condenación») enfatizan el riesgo sistémico de extinción de la humanidad. El problema es que, si se analizan los estudios publicados por el mundo académico, el 90% corresponde a *boomers*, y tan solo el 10% a *doomers*. De ahí se deduce que nos falta cierto equilibrio en publicaciones para poder estudiar y hacer frente a los escenarios más negativos que se pueden abrir en el medio plazo.

«Mitigar los riesgos de extinción por la IA debería ser una prioridad global»

Quinto, como se trata de cuantificar, cuando se plantea a los tecnólogos y académicos expertos en IA qué porcentaje de posibilidades asignan a la desaparición de la humanidad debido a la aceleración de la IA –porcentaje denominado *p(doom)*–, la respuesta estriba en torno a un 6%. Si preguntamos a los «superpronosticadores» su respuesta es inferior a un 0,5%; se conoce como «superpronosticadores» a ciudadanos no expertos con una capacidad sistemática de predecir el futuro tras un estudio importante de los hechos (este grupo, señalado por Philip Tetlock, fue capaz de batir a la propia CIA en pronósticos geopolíticos), y eso sin utilizar información clasificada). El rango del 0,5% al 6% parece bajo, pero dado el potencial resultado (nuestra desaparición) es suficientemente relevante para multiplicar los esfuerzos que desde el punto de vista académico, empresarial y gubernamental se puedan

llevar a cabo para acotarlo. Por ejemplo, los *boomers* argumentan que una máquina que «alucine» con comportamientos que puedan ser agresivos será detectada en una fase temprana, y potencialmente, reeducada o eliminada. En cualquier caso, aparte de avanzar en el «alineamiento» es importante desarrollar sistemas de IA que puedan protegernos de los escenarios más peligrosos.

El Center for AI Safety declaró hace poco: «Mitigar los riesgos de extinción por la IA debería ser una prioridad global, junto con otros riesgos globales de gran escala, como las pandemias y la guerra nuclear». El asunto que concierne a esta columna es tan relevante que debería movilizar al conjunto de la sociedad para que, estudiándolo lo suficiente, podamos prevenir un posible fatal desenlace.

Ignacio de la Torre es economista jefe en Arcano y profesor en el IE Business School.

ACTUALIDAD ECONÓMICA

La productividad cae un 7,3% desde 2000 y dispara la brecha con la UE

En el mismo periodo ha crecido un 11,8% en Alemania y un 15,5% en Estados Unidos

ALEJANDRA OLCESE MADRID

La productividad total de los factores (PTF) en España —es decir, el grado de eficiencia con que se asignan el empleo y el capital para producir— acumula una caída del 7,3% desde el año 2000, lo que ha contribuido a frenar el crecimiento del Producto Interior Bruto (PIB) por habitante y a agravar la brecha de nuestro país con respecto al resto de países europeos, según un informe publicado hoy por la Fundación BBVA y el IVIE al que ha tenido acceso EL MUNDO.

Este mal comportamiento de la productividad en España contrasta con la buena evolución que ha registrado este indicador en otros países europeos como Alemania, donde ha repuntado un 11,8% en el mismo periodo, o en Estados Unidos, donde ha registrado un crecimiento del 15,5%. La diferencia se debe a la menor eficiencia en la asignación tanto del factor trabajo como del capital.

«Los niveles de PTF han caído en España durante la mayor parte del siglo XXI, mientras la eficiencia productiva mejoraba en la UE, y en Estados Unidos lo hacía todavía más», señalan los investigadores autores del documento.

La única parte positiva de esta evolución está en que desde el año 2013, cuando España empezó a recuperarse del impacto de la crisis financiera, la productividad ha registrado «una modesta mejora» de este indicador, que registró un incremento del 1,2% hasta el año 2019. La tendencia al alza quedó interrumpida en 2020 por la pandemia, ya que las restricciones interrumpieron la actividad en muchos sectores económicos y hundieron la productividad un 5,1%; pero desde entonces se ha retomado la senda de crecimiento y esta métrica acumula un aumento del 2,8% acumulado en 2021 y 2022 —último dato disponible—. La recuperación de estos dos últimos años no ha sido suficiente para volver a los niveles precovid.

Además de analizar su evolución, los autores del informe explican cuáles son las causas de los problemas de productividad en la economía española: «En los orígenes de los problemas de productividad aparecen distintos factores: los excesos de capacidad en activos inmobiliarios, la falta de inversión en activos intangibles durante la primera década del siglo, el insuficiente aprovechamiento de las mejoras educativas y el retraso en reformas estructurales que dinamicen los mercados de productos y servicios y mejoren la asignación de los factores de producción», resumen.

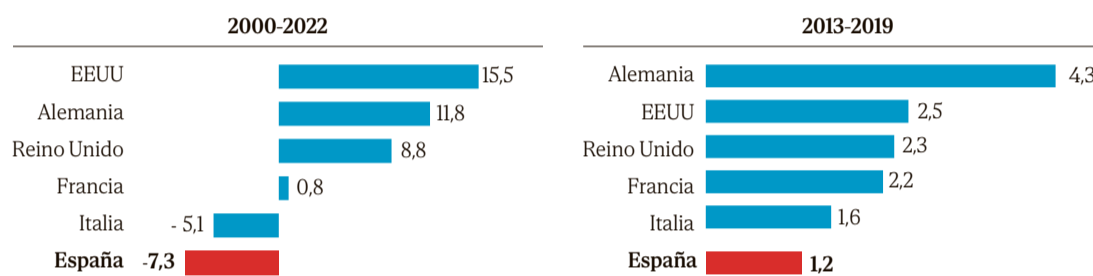
ESPAÑA, EN DESVENTAJA EN PRODUCTIVIDAD

La productividad con la que se emplean los recursos es la palanca fundamental de las mejoras de la renta y el bienestar de los países. España presenta una preocupante trayectoria de productividad del trabajo y también del capital, así como de la productividad total de los factores (PTF).

PRODUCTIVIDAD TOTAL DE LOS FACTORES (PTF)

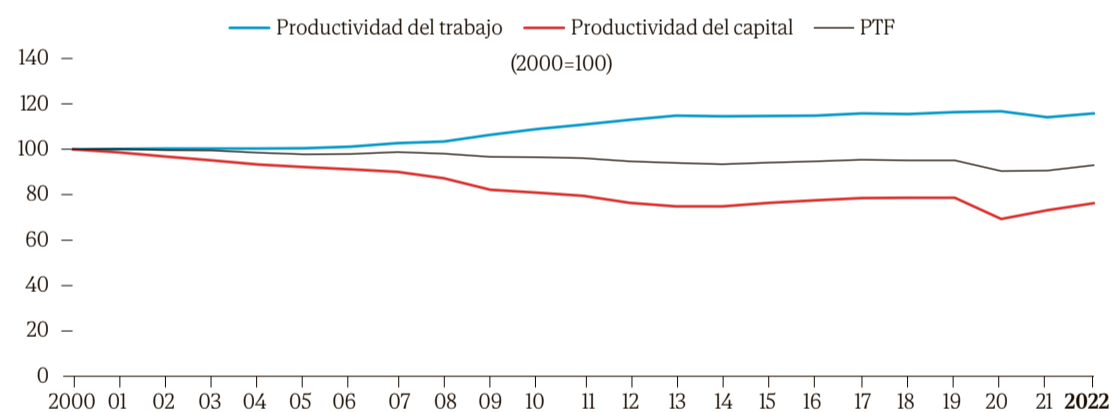
Tasa de variación acumulada (%)

Cae desde el año 2000 en España, pero entre 2013 y 2019 se registra un crecimiento del 1,2% que marca un ligero cambio en su evolución, confirmado tras el bache de la pandemia.



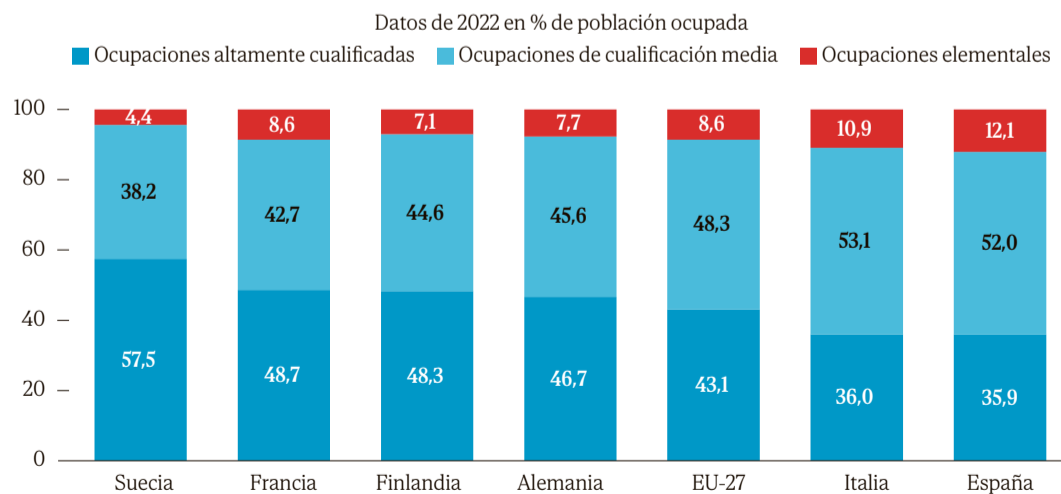
EVOLUCIÓN DE LA PRODUCTIVIDAD

El boom inmobiliario de principios de siglo explica en buena medida la reducción de la PTF en el periodo 2000-2022 pero también es debido a la menor inversión de España respecto a la UE en activos intangibles, aunque su crecimiento ha aumentado del 2,6% anual, entre 2000 y 2013, al 3,9% entre 2013 y 2019.



NIVEL DE CUALIFICACIÓN DE LOS TRABAJADORES

En España se aprecia un menor empleo del trabajo más cualificado que en la mayoría de los países europeos, debido a que las ocupaciones derivadas de la especialización española son, en promedio, menos intensivas en capital humano.



FUENTE: Fundación BBVA y IVIE.

M. VAQUERO / EL MUNDO

Por la parte de la eficiencia con la que se asigna el capital, los autores precisan que las empresas españolas incurrieron en una «excesiva acumulación de activos inmobiliarios» durante la burbuja del sector, tanto residenciales como de otro tipo, que ahora se encuentran infrautili-

zados, lo que lastra la productividad. «Sectores como la construcción —como oferente—, y la hostelería, la energía y muchas actividades de servicios —como demandantes intensivos de naves, locales comerciales o despachos, además de viviendas— atrajeron enormes inversiones que

resultaron poco productivas. Estas inversiones desembocaron en excesos de capacidad no utilizada, que afloraron sobre todo cuando la economía entró en recesión», precisan. Estos locales o inmuebles se compraron pensando en la rentabilidad que ofrecerían por la subida

de precios esperada, pero no pensando en si serían productivos en caso de utilizarse.

Una segunda razón estaría en la menor inversión de España en activos intangibles, como la Inversión y el Desarrollo (I+D), software, bases de datos, formación, etc., que suelen mejorar la eficiencia de las empresas. «En comparación con las economías avanzadas, España ocupa la última posición en inversión en intangibles, a la que solo destina el 40,5% de la inversión total. Aunque el porcentaje es significativo, en países como Reino Unido, Finlandia, Estados Unidos, Francia o Suecia esas inversiones son las mayoritarias, superando en 20 puntos porcentuales el peso que tienen en España», resaltan.

Nuestro país es también el que menos destina a la inversión en intangibles en relación al PIB (un 9,5% en 2020, la mitad que Francia o Estados Unidos).

EFICIENCIA DEL EMPLEO

En cuanto a la eficiencia del trabajo, España reúne también circunstancias propias que contribuyen a su baja productividad. Es el caso de los «pobres resultados educativos y la temporalidad laboral», el «menor empleo del trabajo cualificado que en la mayoría de los países europeos» y la predominancia de «mo-

El indicador no ha vuelto al nivel precovid pese a la recuperación

España ocupa la última posición en inversión en intangibles

El 'gap' en renta per cápita con la Unión Europea se ha sextuplicado

delos de gestión poco profesionalizados en muchas empresas».

En los dos últimos factores incide la propia composición del tejido productivo, con más peso de sectores que generan menos valor añadido (poco intensivos en conocimiento y en el uso de Tecnologías de la Información y la Comunicación) y una alta proporción de pequeñas y medianas empresas.

La combinación de una reducción de la productividad en España y la mejora en el resto de países redundan en un aumento de la brecha entre la renta per cápita en España y en la media de la UE. Este diferencial se ha sextuplicado en las últimas dos décadas, pasando del 2,4% al 14,4%.

Así, mientras a principio de siglo la renta per cápita en España estaba un 2,4% por debajo de la media comunitaria, hoy este indicador se sitúa un 14,4% por debajo.

Restricciones de agua y frenazo económico por la sequía

Andalucía se prepara para un verano de cortes en Sevilla, Málaga o Córdoba

TERESA LÓPEZ PAVÓN SEVILLA
Andalucía se prepara ya para una primavera y un verano de restricciones de agua en las principales capitales como Sevilla, Córdoba o Málaga si la situación no da un giro de 180 grados y llueve al menos 30 días seguidos, según la previsión que hizo ayer el presidente de la Junta, Juanma Moreno, que anunció también la aprobación de un nuevo decreto de emergencia para garantizar el suministro a las grandes urbes y que prevé inversiones por valor de 200 millones de euros, incluyendo 50 millones en ayudas para el sector agrario y también para los ayuntamientos que ya tienen dificultades de abastecimiento.

El Gobierno andaluz viene haciendo desde 2019 una apuesta fuerte por la inversión en obras hidráulicas para minimizar el impacto de la sequía en su economía, pese a lo cual, la Junta calcula que la falta de agua puede lastrear su crecimiento en dos puntos de PIB en 2024, dada su dependencia del turismo y de la agricultura.

Entre 2019 y 2023, el Gobierno andaluz ha aprobado tres decretos de medidas contra la sequía por más de 300 millones de euros. Los dos primeros están ejecutados en un 86%, el tercero está en marcha (se aprobó en abril) y se prepara un cuarto decreto. Entre otras medidas, se han realizado obras para garantizar el abastecimiento de la población y del regadío hasta incrementar en 252

hectómetros cúbicos los recursos disponibles en los últimos dos años y medio, de los que se han beneficiado más de 3,5 millones de andaluces y 17,300 hectáreas de regadío.

Hasta un tercio de las exportaciones de las empresas andaluzas son productos agroalimentarios lo que permite ofrecer una idea de hasta qué punto la economía andaluza depende de un sector muy vulnerable a la falta de lluvias. Tras cinco años

La falta de lluvia lastra la economía andaluza en dos puntos de PIB

Las cuencas de la comunidad están ya al 20% de su capacidad

de sequía severa, los problemas para el suministro del regadío o el abastecimiento humano constituyen todo un golpe a la «línea de flotación» del tejido productivo de la comunidad, según reconocía esta semana la consejera de Economía, Hacienda y Fondos Europeos, Carolina España. Y, si en 2023, Andalucía se ha dejado ya un punto de PIB en el camino por culpa de la sequía, en 2024 la situación será previsiblemente



Juanma Moreno, ante el comité de expertos frente a la sequía. RAÚL CARO / EFE

más severa, frenando el crecimiento de la comunidad en dos puntos de PIB. Como muestra de lo que supone que no llueva, Moreno habló de cómo la cosecha de aceituna se ha reducido un 50%, al igual que ha ocurrido con los cultivos de arroz o algodón.

Andalucía cerró 2022 con un crecimiento del 5,2 por ciento, que en 2023 se situará ligeramente por encima del 2%, según datos de la Con-

sejería, lo que apunta ya a una desaceleración en el crecimiento que se proyectará con más crudeza a 2024.

Las cuencas andaluzas se encuentran actualmente a un 20% de su capacidad en términos globales pero hay pantanos que apenas conservan un 10%. Las restricciones de agua para el consumo humano afectan ya a medio millón de andaluces. A los problemas con el agua potable en las comarcas de Los Pedroches y el

Guadiato (Córdoba) se han sumado este mes de enero ocho municipios del Campo de Gibraltar (Cádiz) y Fuengirola (Málaga), con bajadas de presión «drásticas» que se convierten en muchos casos en cortes en el suministro de los hogares durante la noche. Hasta siete millones de andaluces se ven de alguna manera afectados por otro tipo de restricciones que tienen que ver con el riego de zonas verdes o el llenado de las piscinas y el uso de fuentes públicas.

El Gobierno andaluz viene desarrollando un ambicioso plan de inversiones para recuperar el tiempo perdido en materia de infraestructuras hidráulicas. Pero Juanma Moreno reconocía ayer que esta batalla no hay manera de darla con éxito en solitario y se muestra dispuesto a establecer alianzas con ayuntamientos, diputaciones y el Gobierno central para paliar de alguna manera el fuerte impacto de la falta de agua en la vida de los andaluces.

En 2024 las infraestructuras hidráulicas representan más del 42% de la obra pública promovida desde el Gobierno andaluz. Según datos del balance realizado por la Junta, entre 2019 y 2023, se han impulsado 1.097 actuaciones en materia de agua, que incluyen infraestructuras de depuración, abastecimiento y presas. Hay 111 infraestructuras ya 90 en fase de ejecución y 52 en licitación.

Andalucía ha destinado de sus presupuestos un total de 4.047 millones de euros para hacer frente a la sequía, de los cuales hay ya invertidos 1.500 millones. Para 2024, la dotación se ha incrementado en 578 millones de euros.

La ministra de Vivienda se abre a regular el alquiler de habitaciones

Demanda un «acuerdo de país» y promete el índice para topar los precios en febrero

MARÍA HERNÁNDEZ MADRID
La ministra de Vivienda, Isabel Rodríguez, convocó ayer a las comunidades autónomas para tratar de dar un empujón a la acción conjunta en materia residencial, que es, a su juicio, «uno de los grandes problemas que tiene el país». El departamento de Rodríguez les comunicó en el encuentro que distribuirá 430 millones de euros más entre las regiones

destinados fundamentalmente a la rehabilitación de viviendas y espacios urbanos, así como a la construcción de vivienda asequible.

«Son fondos que provienen del plan de recuperación y completan los más de 3.500 millones que ya han sido transferidos a las comunidades autónomas», explicó Rodríguez a los medios antes del inicio de la Conferencia Sectorial de Vi-

vienda, Urbanismo y Suelo, la reunión con los consejeros y consejeras de vivienda de las comunidades autónomas.

La ministra resaltó «la necesidad de un acuerdo de país» en materia de vivienda del que formen parte todas las administraciones y operadores económicos, y no descartó medidas que aborden la regulación de cuestiones como los alquileres de habitaciones, que están proliferando como forma de evadir precisamente las limitaciones a los arrendamientos tradicionales que recoge la Ley de Vivienda. «La tensión en el mercado del alquiler



La ministra de Vivienda, Isabel Rodríguez, ayer. EUROPA PRESS

está propiciando este tipo de contratos y son objeto de estudio, de análisis y serán objeto de acción por parte de los departamentos», dijo la ministra.

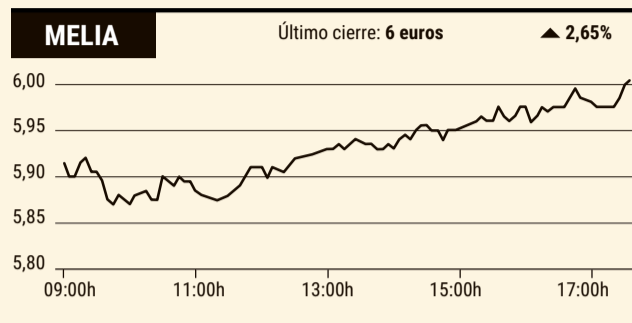
En cuanto al índice de referencia

para limitar los alquileres en zonas tensionadas, Rodríguez aseguró que el ministerio sigue trabajando en su elaboración [casi un año después de la aprobación de la ley], que estará listo a lo largo del mes de febrero, y que confía en que otras comunidades, además de Cataluña, se sumen a su aplicación. «Creo que es inexcusable que todas nos pongamos manos a la obra. Me

consta que hay otras comunidades que se están interesando y creo que las autonomías tendrían que atender a los ayuntamientos que tienen este problema de zonas y barrios tensionados», afirmó.

ACTUALIDAD ECONÓMICA

BOLSA



MAYORES SUBIDAS DEL IBEX %	MAYORES BAJADAS DEL IBEX %	TIPOS OFICIALES
Meliá Hotels Int. +2,65	Grifols -2,41	España 4,50
Acciona Ener +2,60	Cellnex Telecom -1,90	Alemania 4,50
B. Sabadell +2,46	Endesa -1,73	Zona euro 4,50
Amadeus +1,74	Iberdrola -1,62	Reino Unido 5,25
IAG +1,69	Logista -1,50	EE.UU. 5,50
B. Santander +1,45	Naturgy -1,46	Japón -0,10
ArcelorMittal +1,35	Telefónica -1,01	Suiza 1,75
Repsol +1,34	Mapfre -0,96	Canadá 5,00

IBEX 35

TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	VARIACIÓN DIARIA EUROS %	AYER MIN. MÁX.	VARIACIÓN AÑO % ANTERIOR ACTUAL
Acciona	117,200	0,450 0,39	114,750 118,250	-20,09 -12,08
Acciona Ener	23,680	0,600 2,60	22,740 23,960	-20,58 -15,67
Acerinox	9,896	-0,020 -0,20	9,860 9,990	22,38 -7,12
ACS	39,670	-0,010 -0,03	39,220 39,730	60,25 -1,22
Aena	163,600	1,850 1,14	161,750 164,400	44,38 -0,30
Amadeus	64,160	1,100 1,74	62,660 64,220	36,09 -1,11
ArcelorMittal	24,390	0,325 1,35	24,030 24,560	5,98 -4,97
B. Sabadell	1,147	0,028 2,46	1,115 1,158	29,81 3,05
B. Santander	3,718	0,053 1,45	3,635 3,724	40,69 -1,64
Bankinter	5,842	-0,022 -0,38	5,780 5,936	0,13 0,79
BBVA	8,084	-0,010 -0,12	8,038 8,156	56,47 -1,73
CaixaBank	3,832	0,002 0,05	3,808 3,867	8,44 2,84
Cellnex Telecom	33,630	-0,650 -1,90	33,490 34,480	15,50 -5,69
Colonial	5,660	-0,030 -0,53	5,615 5,705	14,03 -13,59
Enagás	15,505	-0,120 -0,77	15,385 15,565	8,95 1,57
Endesa	19,045	-0,335 -1,73	19,045 19,275	16,05 3,17
Ferrovial Se	34,760	0,250 0,72	34,280 34,810	14,12 5,27
Fluidra	18,840	0,170 0,91	18,490 18,870	34,91 -0,05
Grifols	8,412	-0,208 -2,41	8,282 8,568	43,50 -45,57
IAG	1,684	0,028 1,69	1,647 1,686	28,08 -5,47
Iberdrola	11,265	-0,185 -1,62	11,250 11,410	15,38 -5,10
Inditex	38,630	0,210 0,55	38,260 38,740	64,74 -2,03
Indra	15,800	0,150 0,96	15,480 15,810	34,32 12,86
Logista	25,040	-0,380 -1,49	24,920 25,420	9,89 2,29
Mapfre	1,970	-0,019 -0,96	1,967 1,989	15,64 1,39
Meliá Hotels Int.	6,005	0,155 2,65	5,865 6,005	30,19 0,76
Merlin Properties	9,360	-0,005 -0,05	9,330 9,555	21,01 -6,96
Naturgy	25,740	-0,380 -1,45	25,660 26,120	15,29 -4,67
Redeia	15,065	0,195 1,31	14,755 15,160	-0,68 1,04
Repsol	13,230	0,175 1,34	13,080 13,315	-2,69 -1,64
ROVI	62,700	0,550 0,88	61,900 62,800	72,15 4,15
Sacyr	3,044	0,018 0,59	2,992 3,064	28,54 -2,62
Solaria	14,625	-0,140 -0,95	14,300 14,940	8,70 -21,41
Telefónica	3,733	-0,038 -1,01	3,719 3,760	12,86 5,63
Unicaja Banco	0,888	0,004 0,40	0,874 0,893	-9,49 -0,28

El BCE no pide más provisiones a la banca por su exposición a Grifols

El regulador pregunta por los 1.000 millones de deuda directa en la matriz y en Scranton

LAURA DE LA QUINTANA MADRID

Los cerca de 10.000 millones de euros en deuda de Grifols no han pasado desapercibidos para el Banco Central Europeo (BCE). El regulador ha solicitado a los bancos que han prestado dinero a Grifols, bien sea a la matriz, a sus sociedades o a la familia de manera directa, que aclaren cuál es exactamente su exposición, según adelantó la agencia Reuters el jueves. Fuentes financieras apuntan a que se trata de un requerimiento que «entra dentro de la normalidad» y que se limita a «aclarar los datos con los que ya cuenta» el regulador. En todo caso, fuentes bancarias aseguran que en ningún caso el BCE les ha pedido aumentar las provisiones ante su exposición a Grifols y siguen apoyando la viabilidad de la compañía al descartar «un riesgo de impago», a pesar de su elevado endeudamiento.

El banco central habría comunicado de manera individual a cada entidad las dudas sobre su tenencia de deuda y les habría dado entre 24 y 48 horas para responder a sus requerimientos con el objetivo de resolver lo antes posible esta crisis. Mientras tanto Grifols, que no hace comentarios a la prensa desde que Gotham City publicara su informe la semana pasada, sigue consumiendo el plazo dado por la Comisión Nacional del Mercado de Valores (CNMV) de 10 días –que expira el próximo miércoles– para aclarar un abanico de dudas, entre ellas, la relación que mantiene con la patrimonial de la familia Grifols, Scranton, a pesar de que la compañía asegura que los Grifols (de apellido) solo ostentan el 20%, aunque no hablan de directivos históricos de la farmacéutica ni



Víctor Grifols (i) y Ramón Grifols (d), durante la junta general de accionistas de la empresa de 2022. EFE

de sus actuales consejeros, a quienes dejan al margen del recuento. No tendría pensado tampoco adelantar la presentación de resultados anuales, prevista para el 29 de febrero.

El BCE habría contactado con la docena de tenedores de deuda bancaria de Grifols que habrían prestado de manera directa a la farmacéutica unos 1.000 millones de euros en dos vías. Una línea de factoring de 500 millones (para favorecer su li-

quidez) donde están presentes CaixaBank, Banco Sabadell y Banca March de las entidades españolas y JP Morgan, Bank of America, BNP Paribas, Deutsche Bank y HSBC entre las firmas extranjeras. Y otros 450 millones prestados a la patrimonial, Scranton, y el foco de todos los interrogantes que sembró Gotham City con su informe (en el que acusaba a Grifols de manipular sus cuentas a través del entramado de sociedades). De-

trás de esta deuda figuran otros ocho bancos, cuatro españoles (Santander, BBVA, CaixaBank y Sabadell) y cuatro internacionales (Bank of America, HSBC, Commerzbank y BNP Paribas) que se repartirían de manera equitativa la deuda de esta sociedad.

Esta información es clave porque de ser ciertas las acusaciones de que Grifols no estaría imputándose la deuda de Scranton en sus cuentas, podría llevarle a incumplir las con-

diciones con las que firmó esos préstamos con los bancos y que estos terminen pidiendo la ejecución de la deuda (aunque no se suele llegar a esos extremos porque los bancos prefieren cobrar).

El grueso de la deuda está en los bonos que cotizan en el mercado por cerca de 5.000 millones de euros y que están en manos no solo de los bancos, sino también de fondos de inversión, nacionales e internacionales, y de inversores privados. Además cuenta con otros 3.500 millones de euros en deuda sindicada con los bancos. A GIC, el fondo soberano de Singapur, le debe otros 820 millones de euros, según la auditoría del primer semestre de 2023.

Mientras tanto, las acciones de Grifols siguen cayendo en bolsa. Ayer cerraron con pérdidas del 2,4%,

41%

De caída. Es el desplome que acumula Grifols en Bolsa en ocho sesiones. Pierde cerca de 3.500 millones de euros.

hasta los 8,4 euros. Su desplome rozó el 41% desde el pasado martes, lo que supone borrar 3.474 millones de euros de capitalización en ocho sesiones.

BESTINVER, EN SU DEFENSA

La gestora propiedad de Acciona, con 5.900 millones de euros de activos bajo gestión, ha querido respaldar públicamente una de sus mayores apuestas del mercado. Grifols era hasta el 31 de diciembre la primera posición de su fondo ibérico, Bestinver Bolsa, con un 9,42% del patrimonio, ya que la gestora prefiere no aclarar si han reducido su exposición tras el desplome de la última semana.

«No hemos visto nada que cambie nuestra tesis de inversión, que se basa en la mejora del beneficio, de los niveles de apalancamiento y de la gobernanza», afirmó la gestora.



Conoce El Salvador, tierra de anfitriones

*Pago en 3 meses: Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés. E.F.C.S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios "desde" por persona y estancia en habitación doble, en régimen indicado, válido para nuevas reservas efectuadas entre el 16 y el 31 de enero de 2024, para viajar en determinadas fechas, hasta el hasta el 30 de junio de 2024. Producto con avión: vuelo en clase turista desde Madrid, tasas aéreas y traslados. Si encuentras un precio mejor te lo igualamos. Consulta condiciones de esta promoción en www.viajeselcorteingles.es. Gastos de gestión (16€ internacional por reserva) no incluidos. Consulta condiciones. Plazas limitadas. C.I.C.MA 59, HERMOSILLA - 112 - MADRID.



**PAGO
EN 3 MESES***



**SI ENCUENTRAS UN PRECIO MEJOR,
TE LO IGUALAMOS**

Lo mejor de El Salvador

San Salvador - P.N. El Boquerón - Joya de Cerén - Tazumal
- Volcán Santa Ana - Suchitoto - Ruta de las Flores
- P.N. El Imposible - El Tunco

Hoteles Turista + ✕

9 días | 7 noches

Incluye 7 desayunos y visitas.

Producto TUI

2.259€

El Salvador espectacular

San Salvador - P.N. Cerro Verde - Ataco - Tazumal - Santa Ana
- Joya de Cerén - Suchitoto - Perquín - Golfo de Fonseca
- La Unión - Bahía de Jiquilisco

Hoteles 2*^{SUP} y 3* + ✕

10 días | 8 noches

Incluye 8 desayunos y visitas.

Producto Tourmundial

2.645€

Legado maya

Guatemala - Lago Atitlán - Antigua - Suchitoto - San Salvador

Hoteles 3*, 4* y 4*^{SUP} + ✕

10 días | 8 noches

Incluye 8 desayunos y visitas.

Producto Catai

2.840€



91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés

DEPORTES



Antoine Griezmann celebra el gol con el que el Atlético de Madrid se ponía por delante en la prórroga ante el Real Madrid, ayer, en el Metropolitano. JUANJO MARTÍN / EFE

Esto es el Metropolitano

FÚTBOL. Los rojiblancos consuman su venganza ante el Madrid, en un derbi más intenso que el de Arabi a

COPA DEL REY (OCTAVOS)	
4	2
ATLÉTICO	REAL MADRID
CÍVITAS METROPOLITANO. LLENO	
<p>Atlético: Oblak; Llorente (Barrios, min. 98), Giménez, Witsel, Hermoso, Lino (Riquelme, min. 91); De Paul (Azpilicueta, min. 105, Savić, min. 115), Koke, Saúl (Molina, min. 57); Griezmann y Morata (Memphis, min. 98)</p> <p>Real Madrid: Lunin; Carvajal, Rüdiger, Nacho (Fran García, min. 105), Mendy (Brahim, min. 66); Camavinga (Ceballos, min. 105) Modrić (Kroos, min. 66), Valverde (Tchouameni, min. 73), Bellingham; Rodrygo (Joselu, min. 80) y Vinicius</p> <p>Árbitro: Cuadra Fernández</p> <p>Tarjetas amarillas: Vinicius, Camavinga, Morata, Brahim, Hermoso, De Paul, Koke, Simeone, Tchouameni, Bellingham, Carvajal, Witsel.</p> <p>Tarjetas rojas: No hubo.</p> <p>Goles: 1-0: Lino (min. 39), 1-1: Oblak p. p. (min. 45+1), 2-1: Morata (min. 58), 2-2: Joselu (min. 82), 3-2: Griezmann (min. 99), 4-2: Riquelme (min. 117)</p>	

LUIS NÚÑEZ-VILLAVEIRÁN MADRID
Revancha o no revancha, esa era la cuestión. ¿Cuál es más digna acción

del ánimo, sufrir los tiros penetrantes de la fortuna injusta, u oponer los brazos a este torrente de calamidades, y darlas fin con atrevida resistencia? Así se expresaba Hamlet y debía el Atlético de Madrid decidir qué opción tomar. Tomó la de la revancha ante su gran rival, en un duelo tan intenso, que resultó violento en ocasiones. ¿No es eso lo que nos gusta de las obras de teatro?

El caso es que, con una leve presión arriba intentó el Atlético amenazar a los blancos en los primeros minutos. Tres contras después de muchísimo peligro, decidieron que la línea estaba mejor algo más cerca de Oblak. Nadie les culpa, en el último mes han encajado tres goles por partido.

El Madrid tenía más filo y el tridente Bellingham, Rodrygo y Vinicius amenazaba a Oblak en cada ataque. El inglés se permitió incluso reencarnarse en Maradona para driblar a tres jugadores y estampar un zurdazo en el larguero del portero esloveno. Mientras el ataque del Madrid funcionaba a pleno rendimiento, en el Atlético Morata y Griezmann, el *Principito*, es-

te francés no danés, pasaban sin pena ni gloria por el partido.

Y como en toda obra dramática, la trama siempre tiene que girar hacia lugares inesperados, así que la primera que tuvo el Atlético fue para dentro. Un centro corto de De Paul terminó prolongado involuntariamente por Rüdiger y Lino llegó sin vigilancia para rematar ante Lunin.

El partido estaba siendo menos atractivo que el de la Supercopa, pero quizás algo más intenso. Quien más se quejaba de ello era Vinicius, que estuvo en todos los roces para bien o para mal. Una falta con su pertinente tangana provocada por el brasileño terminaría en el empate del Real Madrid tras una cantada monumental de Oblak. El gol, lejos de aplacar las ganas de pelea de Vinicius, provocó que el brasileño celebrara y se encarama con el Frente Atlético, Modrić tuvo que recordarle que aún quedaba partido y que siguiera centrado en el fútbol ajeno a lo que ocurriera fuera del césped.

El Madrid sí salió centrado del vestuario dispuesto a terminar en los pri-

meros 90 minutos. Fue un ciclón, con Rodrygo y Bellingham, especialmente el inglés, mostrando una calidad que no se veía en el resto de los rincones del campo. Pero esta historia de revancha tenía otro nuevo giro de guión basado en la mala fortuna. Un centro lateral se quedó muerto entre Rüdiger y Lunin y Morata, que pasaba por allí, empujó sin oposición. El telón, no obstante, seguía levantado.

En lugar de fútbol, luego comenzó fue una película de violencia. Tanganas, entradas a destiempo, choques y empujones. Ahora sí, la obra se parecía más a un derbi y no a una serie de dibujos animados como la Super-

Roces, empujones y tanganas... esto sí se pareció más a un derbi y no el de la Supercopa

copa. Luego comenzó un ida y vuelta en el que el Atlético, con el marcador arriba, tenía las de ganar.

De hecho, Morata pudo matar, pero como siempre ocurre en este deporte más maravilloso que cualquier obra de teatro fue el Madrid el que golpeó tras una triangulación entre Vinicius y Bellingham. Centro del inglés y Joselu hace el empate a falta de ocho minutos para el final. Las espadas en alto, la revancha en standby y el partido a la prórroga.

Mucha igualdad en el tiempo añadido con ocasiones para Llorente y Vinicius hasta que despertaba el *Principito*. El francés recogía un balón a la espalda de Camavinga tras un rechace de Vinicius, que le perseguía hasta línea de fondo, pero cuando se rendía, soltaba el 7 del Atlético un zapatazo a la escuadra de Lunin.

Solo un fuera de juego puso en riesgo el final de esa revancha en lo que podía haber sido el empate del Madrid. El asedio blanco de los últimos minutos no dio resultados, la venganza estaba consumada y apuntalada con un gol postrero de Riquelme.



Vinicius celebra uno de los goles del Real Madrid, ayer, en el Metropolitano. MANU FERNÁNDEZ / AP

Vinicius en territorio enemigo

FÚTBOL. Cánticos de «eres un mono» antes del derbi y partido intenso para el brasileño, enfrentado a la grada y a Simeone

ABRAHAM P. ROMERO MADRID Decía Vinicius Júnior en Arabia Saudí que no era «un santo», que hablaba «demasiado» durante los partidos y que tenía que «mejorar y dar ejemplo a los niños». Aprendida o no la lección, el brasileño volvió al Metropolitano, quizás el lugar en el que más rechazo genera. Ya en las puertas del estadio, decenas de afi-

cionados del Atlético de Madrid corearon ese vergonzoso «¡Vinicius, eres un mono!», un cántico lamentable que ya sonó en el derbi de septiembre. Después del muñeco colgado sobre la M-30, la grada rojiblanca no ha detenido su odio contra el delantero y en la previa del derbi incluso fue agredido un cámara de Televisión Española.

Mientras los gritos crecían camino del pitido inicial, Vinicius saltó al césped consciente de que estaba en territorio enemigo. En un ambiente caliente, el único momento de tregua fueron los aplausos de Carvajal y Modric a Griezmann durante el homenaje que el club le regaló tras superar a Luis Aragonés como máximo goleador de su historia.

Los blancos atacaron en la primera parte en la portería del Frente Atlético y Vinicius se encontró con los abucheos de la grada una y otra vez, desde el primer balón que tocó. Lejos de ignorarlo, contestó mirando hacia el Frente y haciendo algún gesto de vez en cuando. Los primeros 45 minutos fueron de pura intensidad. En un momento, el brasileño protestó a Cuadra Fernández, señalando hacia un lugar de la grada, y el árbitro respondió a su insistencia con una amarilla por protestar, de esas que tan poco gustan a Carlo Ancelotti.

Oblak, en propia, empató el tanto inicial de Lino y Vinicius descargó su rabia celebrando el gol hacia el Fren-

OCTAVOS DE FINAL

MARTES. Getafe 1 Sevilla 3. Athletic 2 Alavés 0. Tenerife 0 Mallorca 1.

MIÉRCOLES. Osasuna 0 R. Sociedad 2. Valencia 1 Celta 3. Girona 3 Rayo 1

AYER. Unionistas 1 Barça 3. Atlético 4 R. Madrid 2. **Sorteo:** Hoy a las 13.00 horas.

te, con pitada general como respuesta. Una situación demasiado intensa incluso para un derbi, por lo que Nacho y Modric, capitanes, aprovecharon la pausa del gol para acercarse a él y darle un par de consejos.

En la segunda parte, lejos del Frente, el ambiente contra el brasileño se relajó por momentos, aunque tuvo sus instantes. Simeone celebró el 2-1 de Morata, en un error de Lunin que abrirá de nuevo el debate de la portería, encarándose hacia Vinicius, aunque el delantero se mantuvo inmóvil y no reaccionó.

Con el Atlético ganando, reaccionando a modo de revancha a la derrota en las semifinales de la Supercopa, el derbi de la capital entró en el terreno del barro, más todavía. Un enganchón entre Brahim y Hermoso, un pique entre Carvajal y De Paul... Todo roto, en un segundo, por unos tímidos aplausos a Vinicius tras devolver un balón al Atlético.

El tramo final no bajó marchas y Cuadra Fernández advirtió al delegado de campo de que los recogepelotas estaban lanzando balones al césped a destiempo. El empate de Joselu calentó todavía más a Vinicius, que celebró el gol ante un fondo rojiblanco, buscando a la afición del Madrid, y regresó a su campo mirando hacia Simeone y señalándose el dorsal. El técnico argentino se encaró y acabó amonestado, volviendo a por Vinicius en el descanso previo a la prórroga, la octava de los derbis desde que está Simeone. En esta triunfó el Atlético, con un golazo de Griezmann, y se despidió de la Copa el Madrid, tan fundido como impreciso.

LIBRE DIRECTO

ORFEO SUÁREZ



Griezmann deja atrás a Vinicius y su ira

El caso Vinicius perjudica al propio Vinicius, porque lo devuelve a la ira de la que quiere y quieren alejarle. La rebeldía es positiva, ayuda a crecer en el riesgo, que es como se crece de verdad. La ira, en cambio, destruye hacia afuera y destruye hacia adentro: autodestruye. A Vinicius le asiste todo el derecho a señalar a quienes le llaman negro o mono. No es su problema, es nuestro problema. El riesgo para el Madrid es que en la reivindicación se pierda el futbolista. Por eso le apartaban del árbitro sus compañeros, aunque ser amonestado por señalar a quienes insultan no tiene sentido. **Cuadra Fernández** sólo se fijó en las formas, no en el contenido, y acabó algo superado por un encuentro eléctrico y trabado, muy lejos del decorado naif de Riad. En el Metropolitano fue puro derbi.

La situación sacó a Vini del partido, como demostró su inmediata reacción en el empate-pifia a cargo de Oblak. Había ira en ese momento. Los aficionados del Metropolitano, en conjunto, no tienen la culpa de lo que hagan algunos maleducados. Vinicius regresó, aunque no en su mejor versión, bien sujetado por **Witsel**, mientras **Rodrygo** y **Bellingham** se lanzaban al espacio. Ancelotti lo lamentaba en la banda.

Menos Vinicius significa menos Madrid, aunque los recursos de los blancos son incomparables a los del Atlético, en especial cuando llega el cambio de estación y hay que buscar otra ropa en el armario. No es casual el balance favorable a los blancos en los derbi-prórroga, roto ayer por los rojiblanco. Ancelotti movía el banquillo mientras **Simeone** se resistía. **Joselu** salió de ese armario para darle la prueba de vida que necesitaba el Madrid.

La final jugada por los blancos, un partido más, ayudó a equilibrar fuerzas y cansancio en una prolongación menos brillante que en la Supercopa, como tampoco lo fue el partido, marcado por los fallos de Oblak, **Lunin** o **Rüdiger**, aunque el ucraniano se rehizo a tiempo de evitar más debates en una parada ante **Morata**. A este Vinicius desconectado le correspondió también el error, que cuando libera a un talento es como un tiro en el pie. **Griezmann** dejó atrás al brasileño y a su ira, camino de un gol que coronó a lo grande, junto a de **Riquelme**, un partido grande.

DEPORTES



Ferran Torres salta por encima de Iván, ayer, en el partido disputado en Salamanca. KIKO HUESCA / EFE

Oxígeno para Xavi

FÚTBOL. El Barça remonta ante Unionistas tras una pésima primera parte y tiene que tirar de todo su talento para ganar

COPA DEL REY (OCTAVOS)	
1	3
UNIONISTAS	BARCELONA
REINA SOFÍA. LLENO	
<p>Unionistas: Iván Martínez, Ekaitx (Rojo, m. 60), Mayor, Erik Ruiz, Giménez, Jordi Tur, Adri Gómez (Nespral, m. 60), Serrano (Javier Villar, m. 46), Álvaro Gómez, Rastrojo (Slavy, m. 60) y Losada (Teijeira, m. 78).</p> <p>Barcelona: Iñaki Peña, Sergi Roberto, Koundé, Christensen (Cubarsi, m. 46), Balde, De Jong, Oriol Romeu, Fermin (Pedri, m. 60), Ferran (Victor Roque, m. 82), Marc Guiu (Lewandowski, m. 60) y Joao Félix (Gündogan, m. 60).</p> <p>Árbitro: Hernández Maeso.</p> <p>Tarjetas amarillas: Ekaitx, Giménez, Marc Guiu y Cubarsi.</p> <p>Tarjetas rojas: No hubo.</p> <p>Goles: 1-0: Álvaro Gómez (m. 31). 1-1: Ferran Torres (m. 44). 1-2: Koundé (m. 9). 1-3: Balde (m. 73).</p>	

AMADEU GARCÍA

La enésima historia del mundo al revés tuvo final feliz para el Barça. Tras volver a firmar una primera parte poco acertada en ataque y ver de nuevo cómo el rival lograba ponerse por delante en el marcador, acabó por llevarse un triunfo que le valió el pase a los cuartos de la Copa, pero que no acaba de despejar todas las dudas que rodean al conjunto de Xavi. Ferran, al filo del descanso, igualó el tanto inicial de Álvaro Gómez, pero tuvieron que ser dos defensas, Jules Koundé y Alejandro Balde, quienes acabaran por sellar la remontada barcelonista en la segunda mitad del encuentro. La sensación, a pesar de to-

do, es que los azulgrana todavía necesitan una buena sacudida de sus cimientos para pasar página de una vez por todas del varapalo vivido ante el Real Madrid.

La apuesta de los locales parecía muy clara: estar bien arropados atrás y buscar hacerle daño al Barça a la contra. Un plan que, a decir verdad, les ha dado ya grandes resultados a los rivales de los azulgrana en lo que llevamos de curso. De muy poco, además, les sirvió a los de Xavi desperezarse al menos un poco. Por mucho que llegaran cada vez con más frecuencia, sus acciones no lograban encontrar opciones para el remate.

Poco a poco, los azulgrana parecieron ir encontrándose más cómodos. Pero, justo entonces, llegaría el gol de los locales. Álvaro Gómez, con una espectacular volea, puso el 1-0 en el marcador cuando iban a cumplirse los primeros 30 minutos.

Casi llegando al descanso, Unionistas falló. Tras un córner a favor de los locales, llegaría el gol del empate para los azulgrana. Casi usando contra su rival las mismas armas con las

que amenazaba con hurgar en su herida. Joao Félix, tras el oportuno despeje de la zaga barcelonista, habilitó a un Ferran Torres que tuvo que cruzar algo más de medio campo a la carrera con el balón en los pies para empatar. La igualada fue quizás el motivo de que la segunda mitad empezara con un ritmo diametralmente opuesto al del inicio. Mientras el esfuerzo parecía pasarle algo de factura a Unionistas, el Barça arrancaba con la sensación de tener otra vez la oportunidad de resarcirse.

Los azulgrana, tras el debut oficial en la zaga de un jovencísimo Pau Cubarsi por las molestias físicas de Christensen, buscaron obtener un mayor protagonismo en la fase ofensiva con las entradas en el terreno de juego de Lewandowski, Gündogan y Pedri. Los de Xavi tenían casi la exclusiva de la posesión, pero no encontraban la manera de hacer daño. Hasta que Koundé, con un tremendo disparo desde fuera del área, algo en lo que no suele prodigarse el Barça, decantó la balanza en favor de los suyos con el 1-2 cuando iba a arrancar la recta final del encuentro.

Balde, apenas tres minutos después, firmaría una acción personal que culminaría con el 1-3 y, que, pese a sentenciar aparentemente la eliminatoria, aún daría paso a dos grandes paradas de Iñaki Peña en el caso que evitaron repetir el sufrimiento vivido frente al Barbastro. Un triunfo que vale unos cuartos de Copa del Rey con el valor añadido, nada despreciable, de dar oxígeno a Xavi. Poco, pero algo de oxígeno es.

Ferran Torres empató antes del descanso y dio tranquilidad frente a un digno rival

Sainz, virtual ganador

DAKAR. Un accidente de Loeb despeja su camino para proclamarse, hoy, vencedor

YANBU (ARABIA)

El español Carlos Sainz (Audi) no solo sobrevivió a los 420 kilómetros de piedras que conformaron la penúltima etapa del Dakar, sino que se paseó sobre una auténtica maratón de piedras en la que quedó tercero y ya roza su cuarto Dakar tras una avería del francés Sébastien Loeb (Prodrive), que pierde la segunda posición y es tercero en la general.

Sainz y su copiloto, Lucas Cruz, quedaron terceros de la etapa, a cinco minutos y 35 segundos del francés Guerlain Chicherit (Overdrive Racing) y a tres segundos del belga Guillaume de Mevius (Overdrive Racing), virtualmente segundo de la general por las dos averías del brasileño Lucas Moraes (Gazoo Racing) al final de la especial y de Loeb al inicio de la jornada.

El dúo español está a apenas a 175 kilómetros de conseguir un nuevo Touareg más y sólo una avería mecánica podría apejar del triunfo al binomio que ambos forman, pues tienen una ventaja de más de una hora y 27 minutos de De Mevius, que a su vez tiene ocho minutos de ventaja sobre Loeb.

El madrileño y el galo llegaban a esta penúltima etapa con una diferencia de 13 minutos y 22 segundos entre ambos. No obstante, Sainz tenía una ventaja sobre el francés, dado que podía contar con las ruedas de repuesto de sus compañeros de equipo, el francés Stéphane Peterhansel y el sueco Mattias Ekström, según informa Efe.

Por su parte, el galo sólo tenía dos ruedas de repuesto en una jornada en la que se preveía que los pinchazos volverían a ser protagonistas y, además, no tenía compañeros en los que apoyarse. Pero Loeb, que ansía su primer Dakar y que si termina sin ganar este año llevará ocho intentos fallidos, ni siquiera perdió tiempo por los pinchazos. Fue peor.

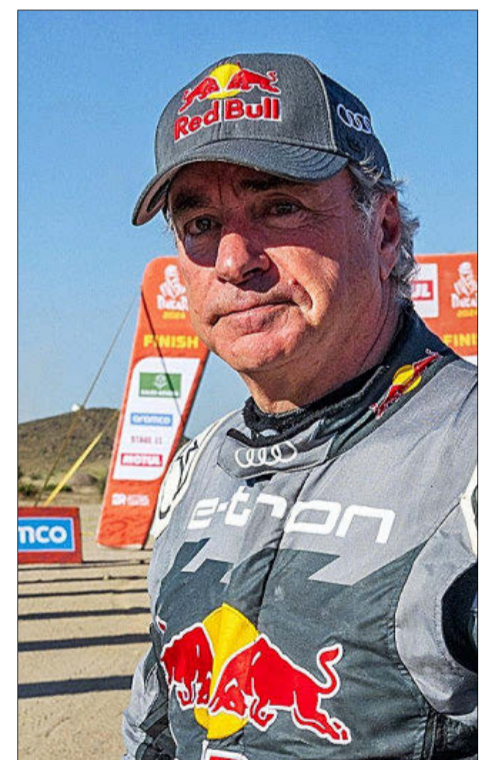
Rompió la horquilla delantera derecha a la altura del kilómetro 132 de la especial, cuando peleaba la etapa junto a Sainz y ocupaba la segunda posición, a apenas 21 segundos del español. Así, tuvo

que pararse durante más de una hora esperando a un camión de asistencia que no llegaba, por lo que el piloto chino Zi Yungyang (Yunxiang China T1+ Team), que cuenta con un vehículo Hunter, como el francés, terminó por darle las piezas que necesitaba.

Loeb retomó el ritmo minutos después de que el propio Dakar informara de que había pedido abandonar la etapa, harto de esperar al camión de asistencia que iba a tardar varias horas más en arribar.

Vio la escena Sainz, que, al salir 10 minutos después que Loeb, se topó con el galo mientras estaba parado. Un momento que Loeb aprovechó para gesticularle que bajara el ritmo en esa zona, en la que era muy difícil conducir por la ingente cantidad de piedras que se amontaban.

El madrileño reconoció en declaraciones al terminar la carrera que bajó el ritmo al ver la situación de Loeb, pero aun así el piloto madrileño parecía dispuesto a exhibirse, pues lideró los ocho primeros parciales del tramo de especial.



Carlos Sainz, ayer, tras la etapa. HERTZOG / AFP

Sin embargo, en los últimos cincuenta kilómetros un «pinchazo lento» les hizo parar y les negó una victoria que habían merecido por rendimiento. Desde entonces, Sainz bajó el ritmo, consciente de que podría haber forzado para recuperar el tiempo y vencer la etapa, pero habría arriesgado mucho la integridad del coche. A su llegada, Sainz pidió cautela.



El alemán Alexander Zverev celebra su triunfo ante Lukas Klein, en cinco sets, que le daba el pase a tercera ronda de Australia. AFP

Alcaraz vence y esquiva un trauma

J. SÁNCHEZ

Un punto débil a mejorar, tan joven como es, o un trauma que arrastrar. En el inicio de este 2024, Carlos Alcaraz se encuentra en un momento interesante: tiene una carencia. Mientras la mayoría de sus rivales, Djokovic, Sinner o Medvedev, son letales cuando pueden romper el servicio del contrario, él aún no lo es. Según las estadísticas, el año pasado fue el segundo mejor restador del circuito ATP, pero cayó al número 35 de eficacia con los breaks.

Durante la pretemporada, su entrenador, Juan Carlos Ferrero, insistió en elevar ese apartado y en el presente Open de Australia está en ello. Si mejora a lo largo de la temporada el defecto quedará atrás, pero podría convertirse en un problema.

En primera ronda del Grand Slam, ante Richard Gasquet, su o de 9 en oportunidades de rotura convertidas en el primer set hizo saltar las alarmas. ¿Y si realmente había que preocuparse? Un tenista de 20 años siempre tiene que aprender, pero psicológicamente era arriesgado. Por eso era importante que este martes en segunda ronda, ante Lorenzo Sonego, Alcaraz respondiera en situaciones de break y lo hizo. Su efectividad absoluta en el tercer y cuarto set le permitió cerrar una victoria delicada por 6-4, 6-7(3), 6-3 y 7-6(4) en tres horas y 24 minutos.

Ante la agresividad de Sonego y su dureza con la derecha, el encuentro podría haberse complicado si el español hubiera desperdiciado sus mejores bolas y



Alcaraz, en su partido ante Sonego. / EFE

'Omertá' con Zverev

TENIS. Ni la ATP ni los tenistas hablan sobre la denuncia de maltrato que pesa sobre él

JAVIER SÁNCHEZ

Alexander Zverev es una estrella.

A sus 26 años, es sexto del ranking mundial. Es uno de los protagonistas de las promociones del circuito ATP compartiendo bromas con sus compañeros, de Novak Djokovic a Carlos Alcaraz. Acaba de ser elegido como uno de los miembros del sindical Consejo de Jugadores. Y, entre otras cosas, *Break Point*, el documental de Netflix recién estrenado, le dedica un capítulo entero a su diabetes, a su grave lesión en el pie derecho en 2022 o a su fundación. Después de ganar ayer en segunda ronda al eslovaco Lukas Klein por 7-5, 3-6, 4-6, 7-6(5) y 7-6 (7), es uno de los candidatos a la victoria en el Abierto de Australia, donde ya disputó semifinales en 2020.

Y, a la vez, Alexander Zverev está pendiente de juicio por maltrato.

Este mayo, el Tribunal Penal de Berlín resolverá la denuncia de su ex pareja, Brenda Patea, que le acusó de violencia continuada en los cuatro años que duró su relación. «Es celoso, revisaba constantemente mi teléfono, y un simple *like* de alguien a una foto era suficiente para enfurecerlo. Su ira se convirtió en violencia física varias veces», confesaba ella en noviembre al *Süddeutsche Zeitung*, en cuyas páginas recordaban que una pareja anterior, Olga Sharypova, le imputó hechos similares.

En la supuesta era de la cancelación, una circunstancia tendría que anular a la otra. Zverev, con su historial jurídico, podría haber perdido a sus patrocinadores, sería un proscrito en el circuito e incluso el resto de tenistas le habrían dado la espalda. Pero nada de eso ha ocurrido. El tenis vive como si el caso del alemán no existiera, completamente ajeno. Adidas hace campañas con él, la ATP lo considera uno más en sus promo-

«Su ira se convirtió en violencia física varias veces», le acusó Brenda Patea, su ex pareja

«Es la primera vez que oigo hablar sobre esto», comentó Dimitrov, ajeno, como otros

ciones y, si les preguntan, sus compañeros se hacen los despistados.

«Desconozco completamente la situación. No tengo nada que comentar», dijo Stefanos Tsitsipas esta semana cuando le cuestionaron por Zverev. «Es la primera vez que oigo hablar sobre esto. No voy a comentar nada porque no conozco la situación», añadió Grigor Dimitrov. «No he tenido mucho tiempo para pensar en ello, y realmente no tengo una opinión en este momento», apuntó por su parte Casper Ruud y así, más o menos, todos los interpelados. Sólo alguna tenista se ha atrevido a romper el tabú, como hizo Daria Kasatkina, número 13 del ranking WTA, que en X interpeló a una de sus seguidoras por apoyar a Zverev: «Si eres mujer, te aconsejo que investigues sobre el chico que quieres ver y lo pienses de nuevo».

La denuncia que pesa sobre Zverev está manchando el tenis y el tenis mira hacia otro lado. Después de la denuncia de Patea el julio pasado, el alemán jugó numerosos torneos, entre ellos el US Open—cuartos de final— o las ATP Finals—fase de grupos— y en ninguno fue tratado diferente. Si acaso alguna organización, como ocurre estos días en el Abierto de Australia, ha optado por no mencionarle en redes sociales para evitar las críticas. Su actitud, además,

suele ser beligerante, como demuestra que en noviembre apelara contra la resolución rápida del caso que le condenaba a pagar una multa de 450.000 euros a su ex pareja.

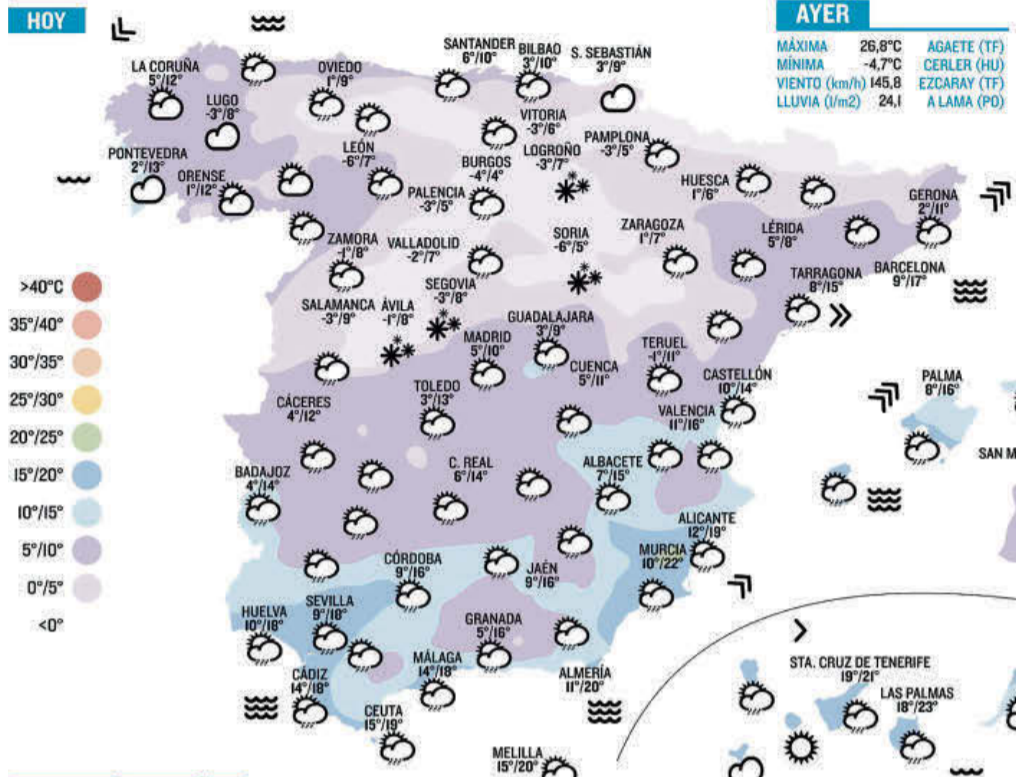
Esta semana, después de vencer en primera ronda a su compatriota Dominik Koepfer, incluso se encaró con un periodista que le preguntó por su puesto en el Consejo de Jugadores de la ATP en sus circunstancias. «¿Crees que es apropiado continuar en el Consejo?», le cuestionó. «¿Por qué no?», respondió Zverev. «Hay personas que dicen que no deberías jugar y menos en una posición de liderazgo en el circuito. ¿Qué piensas de eso?», replicó el periodista. «¿Cómo quién? Los periodistas estáis interesados en esta historia para obtener más clics, no para conocer la verdad», sentenció el tenista.

La ATP no ha querido especular sobre una posible sanción si el alemán pierde el caso en mayo en el Tribunal Penal de Berlín, pero parece improbable que tenga castigo. Por lo visto, Zverev seguirá siendo una estrella del tenis sea o no sea condenado por maltrato.

ocurrió lo contrario. En tercera ronda le espera el chino de 18 años Shang Juncheng, y el español ya llega con los deberes hechos.

«Cuando fallo una bola de break intento no pensar en ello, pero obviamente siempre está ahí ese pensamiento. Es algo que tengo que mejorar, siempre me ha costado mucho», reconoció Alcaraz, muy sólido en el resto del juego.

EL TIEMPO



MADRID HOY

AYER

MÁXIMA	26,8°C	AGAETE (TF)
MÍNIMA	-4,7°C	CERLER (HU)
VIENTO (km/h)	145,8	EZCARAY (TF)
LLUVIA (l/m2)	24,1	A LAMA (PO)

MUNDO HOY

PARÍS	ROMA
2° -1°	17° 9°
LONDRES	BERLÍN
4° -2°	2° -4°
ATENAS	MOSCÚ
20° 11°	-3° -8°
N. YORK	C. MÉXICO
1° 0°	24° 3°
B. AIRES	PEKÍN
30° 22°	0° -6°
TOKIO	SYDNEY
13° 7°	28° 18°

PREVISIÓN ESPAÑA



PREVISIÓN MADRID



SORTEOS

LOTERÍA PRIMITIVA
Combinación ganadora del jueves:
12-17-19-20-43-44 (C32, R 0)

Aciertos	Acertantes	Euros
6 + R	0	0,00
6	2	683.833,59
5 + C	4	55.445,97
5	176	2.310,25
4	9.041	65,42
3	183.736	8,00

Jóker: 2621282

Combinación ganadora del lunes:
1-2-7-9-21-42 (C37, R 1)

BONOLOTO
Combinación ganadora del jueves:
25-26-32-33-44-45 (C29, R 4)

Aciertos	Acertantes	Euros
6	0	0,00
5 + C	2	72.601,08
5	89	815,74
4	4.151	26,24
3	79.382	4,00
Reintegro	463.898	0,50

EURODREAMS
Combinación ganadora del jueves:
8-16-23-19-30-40 (Sueño 5)

Aciertos	Acertantes	Euros
6	0	0,00
5 + C	0	0,00
5	217	81,62
4	8.231	34,59
3	108.436	4,88
Reintegro	610.297	2,50

CUPÓN DE LA ONCE
49.367
La Paga: 028

El premio de este sorteo es de **35.000 euros** a las cinco cifras del cupón y **500.000 euros** al número más la serie. 250 euros a las cuatro primeras cifras o cuatro últimas; 25 euros a las tres primeras o tres últimas y 6 euros a las dos primeras o dos últimas. Reintegro de 2 euros a la primera o la última cifra del número premiado.

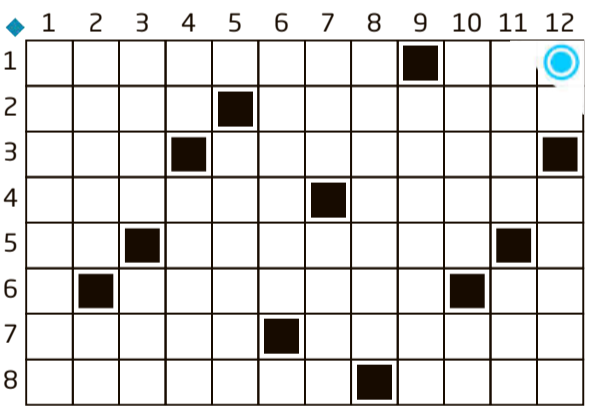
SUPER ONCE
Combinación ganadora del jueves:
1º Sorteo: 01-03-04-07-13-15-16-17-31-39-44-52-54-55-61-63-73-74-80-82

2º Sorteo: 02-07-11-17-20-24-28-30-34-36-38-44-64-68-69-70-72-75-79-82

3º Sorteo: 01-07-09-10-11-13-14-19-20-22-24-25-36-45-59-69-74-76-78-79

TRIPLEX DE LA ONCE
268 - 713 - 453

CRUCIGRAMA



sabe porque está tapada o escondida. 7. Vacuno. Habitante de un antiguo pueblo amerindio. 8. Que tiene gradas. 9. Pesado, inaguantable. 10. Parentela, progenie. Moverse hacia un lugar. 11. Tenga y padezca la tos. Composición poética del género lírico de temática diversa, que se divide en estrofas o partes iguales. 12. Vencedor. Dicho de un cuerpo, pasar rozando.

HORIZONTALES.- 1. Ciudad de Suecia. Al revés, Asociación de Tenistas Profesionales. 2. Faltos de juicio. Nazarenos cuya función principal es repartir y mantener encendidas las velas de los nazarenos durante las procesiones. 3. Forma del determinante y pronombre posesivo de primera persona del singular femenino. Lombrices. 4. Cetáceo apreciado por el marfil de su diente mayor. Unidad monetaria de Estados Unidos. 5. Al revés, símbolo químico del sodio. Nivel más bajo que en ciertas épocas del año tienen las aguas de un río por causa de la sequía. 6. Procreando, imaginando. Media ostra. 7. Esclavo. Zurcida. 8. Conjunto de ollas y otras vasijas de barro. Hacer oración a Dios, vocal o mentalmente.

VERTICALES.- 1. Lugar para hacer ejercicio. 2. Reprueban, maldicen, desprecian. Dígrafo que fue considerado entre 1803 y 2010 como la undécima consonante. 3. Una nave a remolque. Repollo, brécol. 4. Dominio de internet de España. Visitarlo. 5. Hacer que un líquido, generalmente agua, absorba cierta cantidad de gas. 6. Que no se ve o no se sabe porque está tapada o escondida. 7. Vacuno. Habitante de un antiguo pueblo amerindio. 8. Que tiene gradas. 9. Pesado, inaguantable. 10. Parentela, progenie. Moverse hacia un lugar. 11. Tenga y padezca la tos. Composición poética del género lírico de temática diversa, que se divide en estrofas o partes iguales. 12. Vencedor. Dicho de un cuerpo, pasar rozando.

HORÓSCOPO

<p>ARIES (21 marzo - 20 abril)</p> <p>Deberías pensar en comenzar un proyecto de decoración o en reorganizar tu dormitorio para crear un espacio más relajante y funcional.</p>	<p>CÁNCER (22 junio - 22 julio)</p> <p>Hoy será el día perfecto para iniciar algo nuevo, sobre todo en el terreno profesional, porque tendrás los recursos necesarios para que funcione.</p>	<p>LIBRA (22 septiembre - 22 octubre)</p> <p>Algo de lo que has contemplado en el día de hoy, te va a parecer injusto y hasta que no actúes, no estarás tranquilo del todo.</p>	<p>CAPRICORNIO (23 diciembre - 21 enero)</p> <p>Estás disfrutando de un momento de felicidad en el amor. Si estás soltero, podrías conocer a alguien especial en un viaje o en un evento social.</p>
<p>TAURO (21 abril - 20 mayo)</p> <p>Tu jornada laboral transcurrirá sin ningún problema, por lo que te dejará un panorama bastante tranquilo para el próximo fin de semana.</p>	<p>LEO (23 julio - 22 agosto)</p> <p>Para mantener bien la salud, debes cuidarte de no estresarte. Es importante que encuentres formas de relajarte y de liberar tensiones.</p>	<p>ESCORPIO (23 octubre - 21 noviembre)</p> <p>No descartes una sugerencia de alguien cercano que podría valerte para emprender nuevos caminos y para cambiar la suerte que estás teniendo.</p>	<p>ACUARIO (22 enero - 21 febrero)</p> <p>Hoy tendrás dificultades en el trabajo, por lo que te sentirás enojado por no acabar algunas tareas antes de empezar el fin de semana.</p>
<p>GÉMINIS (21 mayo - 21 junio)</p> <p>Aceptar la propuesta inesperada que te hará un buen amigo y colaborar con él será el inicio de algo grande y hermoso que te hará mucho bien.</p>	<p>VIRGO (23 agosto - 21 septiembre)</p> <p>Tienes que aprender a dominar mejor tus frustraciones porque a lo largo de la vida te encontrarás con más de una y serán aún mayores.</p>	<p>SAGITARIO (22 noviembre - 22 diciembre)</p> <p>Alguien de tu entorno más próximo tendrá un detalle muy especial contigo, lo que hará que te des cuenta de lo mucho que te aprecia.</p>	<p>PISCIS (22 febrero - 20 marzo)</p> <p>Organiza tu tiempo y prioriza tareas. Se avecinan cambios positivos. Tu dedicación será reconocida, pero no descuides los detalles.</p>

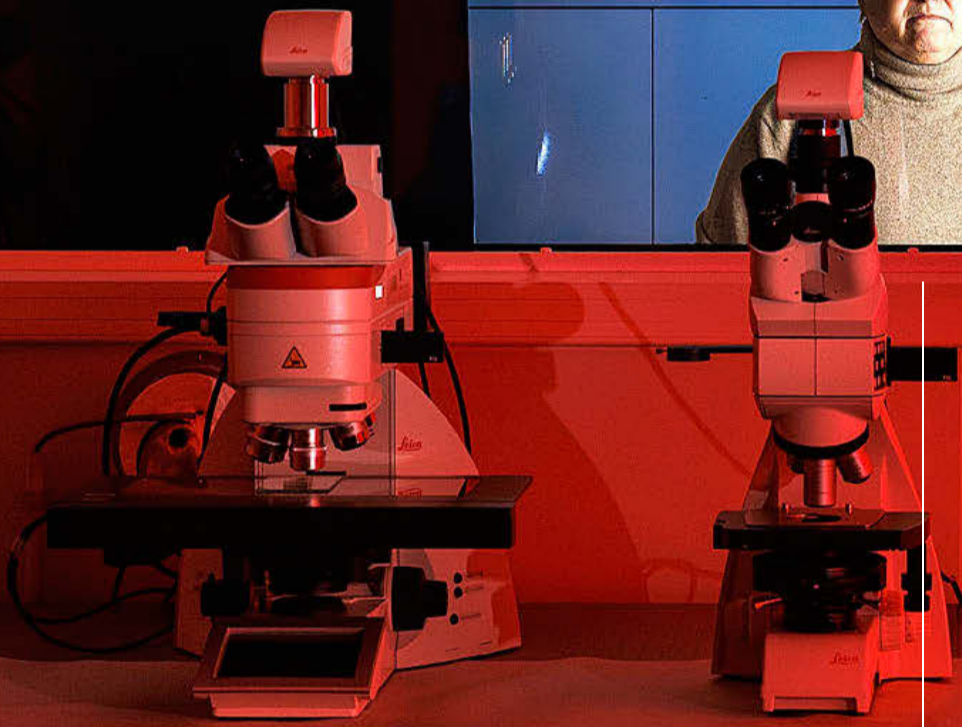
SUSCRÍBETE A TODO **EL MUNDO**
PAPEL + ORBYT + PREMIUM

Todo por solo **39€/mes**

Suscríbete en suscripcion.elmundo.es/ofertas o llama al 91 275 19 88

PAPPEL

LA ESPAÑOLA
MÁS PODEROSA
EN LA CIENCIA
DEL CLIMA



Del Protocolo de Tokio al Acuerdo de Dubái, María José Sanz lleva 25 años negociando los tratados climáticos y elaborando los informes científicos del IPCC, de cuya Mesa forma parte desde julio

Por *Teresa Guerrero* (Bilbao)
Fotografías de *Carlos García Pozo*

María José Sanz, en el Laboratorio del Hielo del Centro Vasco para el Cambio Climático (BC3).

PAPEL EN PORTADA

Por **Teresa Guerrero** (Bilbao)
Fotografía de **Carlos García Pozo**

Un congelador conserva un tesoro científico a 80 grados bajo cero. Se trata de muestras de hielo de Groenlandia y los Pirineos obtenidas perforando el suelo a miles de metros de profundidad. Se llaman *testigos* y, como si fueran un libro, permiten a los investigadores leer la historia climática de la Tierra desde hace cientos de miles de años o datar erupciones volcánicas gracias a la ceniza que se ha preservado en hielo. La sala en la que está el arcón congelador se encuentra a 20 apacibles grados, pero una percha con chaquetas frigoristas y botas altas anticipa lo que viene a continuación. En la cámara contigua, a -25°C, los investigadores permanecen un minuto antes de entrar a la sala principal, que con una temperatura de -30°C, es una especie de congelador gigante equipado con instrumentos y microscopios con los que cortan y se analizan los cilindros de hielo para estudiarlos.

Sólo hay una instalación así en España, y un puñado de ellas en el mundo. Estamos en el Laboratorio del Hielo del Centro Vasco para el Cambio Climático (BC3), un instituto de investigación internacional fundado en 2006 por el gobierno vasco y la Universidad del País Vasco, y cuya sede está ahora en el Parque Científico de Lejona, cerca de Bilbao. Al frente del BC3 está desde 2016 la científica María José Sanz (Valencia, 1963), probablemente la española más influyente en la ciencia climática en la actualidad.

Del Protocolo de Tokio al Acuerdo de Dubái alcanzado en la última Cumbre del Clima de la ONU, está bióloga formada en las universidades de Valencia y del Estado de Arizona (EEUU) ha formado parte de las negociaciones de los tratados internacionales para reducir las emisiones de gases de efecto invernadero, principales causantes de la crisis climática. Al igual que otros científicos españoles, ha participado en la elaboración de los llamados informes de evaluación del IPCC, el Grupo Intergubernamental de Expertos sobre Cambio Climático de la ONU, que son la base para las negociaciones de los países. Y el pasado julio, fue elegida a propuesta del Gobierno español miembro de la Mesa o Bureau del IPCC.

Hasta ahora, sólo otro investigador de nuestro país, José Manuel Moreno, catedrático de Ecología de la Universidad de Castilla-La Mancha, había formado parte de este órgano que orienta y asesora al IPCC. Sus miembros son elegidos por el Plenario al comienzo de cada ciclo de evaluación y su mandato se extiende hasta que acaba, unos seis años. María José Sanz forma parte del Grupo Especial para los Inventarios Nacionales de Gases de Efecto Invernadero.

“UN PROBLEMA, DISTINTAS PERSPECTIVAS”

«En la práctica, damos pautas metodológicas para que las estimaciones de los gases de efecto invernadero de los 195 países [que forman parte de la Convención Marco de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático, CMNUCC] sean las mejores posibles, y que generen datos que sean consistentes en el tiempo y comparables», explica en su despacho. Todo comenzó en 1992, cuando se adoptó la Convención Marco de Naciones Unidas sobre el Cambio Climático, que tiene el objetivo de no rebasar unos niveles de temperatura que sean dañinos para la humanidad y los ecosistemas». Hacia 1995 se vio que no había un esfuerzo enorme por cumplirlo y se puso sobre la mesa un instrumento vinculante y punitivo, que es el Protocolo de Kioto, por el cual los países desarrollados adquirieron un compromiso de reducción de emisiones en periodos de cinco años, el primero empezó en 2005. De promedio, se tenían que reducir un 8% respecto a las que había en 1990.



Los países en vías de desarrollo no tuvieron esos compromisos porque los que habían contribuido más al problema, teóricamente, eran las naciones desarrolladas pero, también ratificaron el Protocolo de Kioto y adquirieron otras obligaciones», repasa.

El punto de inflexión que llegó con el Acuerdo de París alcanzado en 2015 fue que todos los países, no sólo los desarrollados, tienen compromisos de reducción: «Y lo que hace que puedan ser más ambiciosos es el hecho de que estén en el marco de

“España va a sufrir los impactos del clima de una manera potencialmente aguda y no queda otra que adaptarnos”

transparencia, es decir, tienen que ser públicos y cada vez más ambiciosos, pero cada país determina cuál es su ambición. Por ejemplo, la ambición europea ahora es reducir las emisiones un 55% para 2030. El objetivo es que para 2050 las emisiones netas sean cero».

María José Sanz combina sus responsabilidades en el IPCC con la dirección del BC3, el Centro Vasco de Cambio Climático, que cuenta actualmente con más de 120 investigadores, de los cuales más de la mitad son mujeres y un tercio procede de otros países. La científica accede a posar dentro del Laboratorio de Hielo, aunque subraya que, pese a contar esta instalación y otros laboratorios en los que se estudian aspectos como la polinización de las abejas, no es un centro experimental. «La investigación que hacemos aquí es interdisciplinar. El problema de los centros experimentales es que requieren presupuestos muy altos, y para nosotros el capital del centro son las personas. Lo que queremos es tener científicos de calidad humana y científica, y que sean capaces de ver los problemas desde diferentes perspectivas». Su objetivo, «es generar este conocimiento en base a problemas reales e involucrar a los actores que luego tienen que usarlo».

En su caso, ella trabaja en temas de gobernanza y

análisis de políticas y colabora con varias de las líneas de investigación del BC3, entre cuyos objetivos figuran la descarbonización, cómo hacer la sociedad y los ecosistemas más resistentes a los impactos o evitar la fragmentación del conocimiento.

Por eso, aquí hay biólogos, ecólogos, filósofos, economistas, ingenieros, físicos, matemáticos, sociólogos y expertos en inteligencia artificial: «No es fácil porque las diferentes disciplinas tienen lenguajes diferentes y lo que más cuesta es que esos lenguajes se acerquen y que cuando un ingeniero y un filósofo hablan se entiendan, lo cual no es sencillo. Por ejemplo, cuando tratamos las sociedades bajas en carbono, no entramos tanto en la solución técnica sino en cómo generar las condiciones que impulsen esas tecnologías, y trabajamos mucho en análisis de políticas. Para ecosistemas terrestres tenemos ecólogos y economistas ambientales y gente que trabaja en agricultura y ganadería porque en Europa los ecosistemas naturales no existen, todos han sido gestionado por el hombre en algún momento, así que vemos cómo mejorar su capacidad para adaptarse al cambio climático y proveer servicios a la sociedad».

La directora del BC3 comenzó estudiando el fitoplancton marino. Le gusta mucho el mar, pero una sinusitis crónica le impidió bucear y emprender ciertas investigaciones. Fue durante su paso por el Centro de Estudios Ambientales del Mediterráneo de Valencia, donde formó un grupo para estudiar la contaminación, cuando empezó a interesarse por las negociaciones multilaterales.

En la Cumbre del Clima de Dubái (COP28) que acabó el pasado diciembre, fue negociadora de la delegación española, que presidía la Unión Europea en ese semestre. «Lo que es obvio es que incluso aquellos que eran más recalcitrantes a la hora de reconocer la necesidad de eliminar las emisiones derivadas de los combustibles fósiles se han convencido de que es algo que va a ocurrir, y ahora lo que hay que ver es cómo impulsar que se haga a la mayor velocidad posible. Se ha reconocido que hay que acelerar la transición hacia energías renovables y

Muestras de insectos polinizadores en un laboratorio del Centro Vasco para el Cambio Climático (BC3).



la importancia de la eficiencia energética, pues no se trata sólo de reducir emisiones. Y también dar más importancia a la adaptación, porque está claro que algunos de los impactos ya están aquí y habrá que adaptarse».

Aunque se ha criticado que Emiratos Árabes fuera el anfitrión de la COP28, desde su punto de vista «no es ni bueno ni malo que se celebre en un petroestado, lo importante es que se establezca el diálogo y llegar a buen puerto, a consensos». La científica considera que esto puede verse desde distintas perspectivas: «Que en un país que vive del petróleo se logre este avance y se reconozca que hay que eliminar los combustibles fósiles de la economía para mí es bastante significativo. Hubiera sido más fácil decir esto en un país que tiene un 40% de energías renovables». Además, considera que «si queremos resolver esto habrá que implicar a los países petroleros de alguna manera porque son ellos también quienes

emisiones tras la pandemia, «pues la bajada no estuvo relacionada con la transición energética, sino con el parón de la economía, como hemos visto en otras ocasiones. Es triste porque quizás podríamos haber aprendido un poco sobre algunos cambios de comportamiento que podían ayudar, pero esos comportamientos han vuelto a emerger, ha habido un efecto rebote, sobre todo en el transporte, uno de los sectores más relevantes».

Las emisiones globales siguen sin llegar a su pico, y según apunta, «se prevé que podrían seguir subiendo, porque hay países en vías de desarrollo con economías carbonizadas en las que aún están al alza».

En lo que respecta al impacto de las guerras en Ucrania y Gaza en la crisis climática, admite que ve «con preocupación los conflictos que dominan ahora la geopolítica mundial» y considera que «por supuesto que van a influir en cómo los países van a transicionar, pues cada país determinará si a corto plazo lo que más le interesa es la seguridad energética». No obstante, subraya que «las transiciones van a ser ineludibles y van a tener que ser más rápidas. Además, un conflicto bélico puede retrasar la transición energética o impulsarla. Porque si mi seguridad energética depende de un tercer país que ha entrado en conflicto y no tengo la seguridad de acceder a los combustibles fósiles que antes tenía, a lo mejor tomo la decisión de acelerar mi descarbonización para no tener esa dependencia estratégica».

SEQUÍAS Y OLAS DE CALOR EN ESPAÑA

Desde su punto de vista, lo más importante es conseguir que el consumo de recursos sea más eficiente y la economía más racional. Su balance global es que «las cosas están yendo en la dirección adecuada pero la velocidad no es suficiente, hay que hacer un esfuerzo mayor para avanzar más rápidamente y pienso que la adaptación va a ser fundamental. Porque aunque aceleramos la reducción de emisiones, las ya emitidas van a tener impacto así que la adaptación va a ser inevitable».

En lo que respecta a España, afirma que «va a sufrir los impactos del cambio climático de una manera potencialmente aguda y no queda otra que adaptarnos». Con una sequía que arrastramos desde hace varios años y que se ha agudizado en Cataluña, que acaba de aprobar un plan de emergencia, afirma que esas medidas de adaptación van a ser muy importantes en lo que respecta al agua y las olas de calor: «Pienso que tenemos una oportunidad para reposicionarnos en lo que respecta a la descarbonización de la economía. A río, revuelto ganancia de pescadores», afirma. «Nuestro país tiene un plan de transición energética y de clima en el que hemos colaborado, para reducir emisiones. Por otro lado, hay un plan nacional de adaptación. Lo que es muy importante es que ambos planes vayan de la mano».

Sanz participó recientemente en un seminario sobre el lenguaje y la comunicación de cambio climático organizado por FundéuRAE y la Fundación San Millán de la Cogolla. Desde su punto de vista, en general ni los científicos ni los medios de comunicación estamos comunicando bien el cambio climático. «Una experiencia en la que colaboramos desde el BC3 fueron las asambleas ciudadanas previstas en la Ley de Cambio Climático. En la primera se vio que asimilar el problema requiere tiempo y mucho diálogo. Los científicos no tienen mucha capacidad

para comunicar. A veces minusvaloramos la capacidad de los ciudadanos para comprender la complejidad de problemas como el

cambio climático. Pero necesitan que haya *feedback*, leer una noticia no basta. Nosotros trabajamos con los medios de comunicación para que estos mensajes sean transversales, que no salgan sólo en las noticias cuando haya una catástrofe o se presente un informe, sino que se hable de ello incluso en los concursos».

“Lo importante es llegar a un consenso... Si queremos resolver esto, habrá que implicar a los países petroleros”

tienen que tomar decisiones sobre a qué negocios quieren transitar si tienen que abandonar el que tienen ahora».

La científica del IPCC lamenta que haya habido un repunte de

LA MELANCOLÍA DE PUIG ANTICH Y EL POLICÍA QUE AMABA A TRUFFAUT

Premio Comillas. ‘Hasta el último aliento’, el libro de Manuel Calderón premiado por la Editorial Tusquets cruza la vida del anarquista ejecutado en 1974 con la del subinspector asesinado en su detención

Por **Luis Alemany** (Madrid)

Salvador Puig Antich tenía 25 años el día de su detención en 1973. Francisco Anguas, el policía sevillano que murió asesinado en esa operación, tenía 24. Si se hubiesen cruzado en una taberna, habrían descubierto que tenían más en común de lo que podrían pensar.

Anguas venía de un ambiente humilde pero, cuando empezó a vivir en Barcelona, «abrió los ojos a un mundo nuevo», según cuenta

el escritor Manuel Calderón. Anguas descubrió el cine de autor y se obsesionó con Truffaut. Puig Antich, era un joven de clase media, algo no tan frecuente entre sus colegas en el elitista Movimiento Ibérico de Liberación (MIL). Pero era también un hombre con grietas. Recibía tratamiento psicológico, tenía demasiadas dudas para la militancia radical y era consciente de que no había nacido para la violencia. Los libros que pidió en la cárcel impacientaban a sus colegas. No eran literatura marxista. Calderón tiene la hipótesis de que Puig Antich ya había empezado a dejar el MIL. Y que si

Anguas hubiese sobrevivido al tiroteo, habría cambiado la Policía por otros mundos menos rígidos.

Por desgracia, Puig Antich y Anguas no coincidieron en una taberna sino en una redada trágica. El policía murió en acción. Puig Antich fue ejecutado a garrote vil a los nueve meses, ante la estupefacción de Europa. Cincuenta años después, Manuel Calderón, autor de *Descampados*, vuelve a cruzar sus vidas en *Hasta el último aliento*, el libro que ayer recibió el XXXVI Premio Comillas de Historia, Biografías y Memoria

que se publicará en marzo.

«El MIL atacaba bancos y publicaba propaganda difícil de entender y poco más. Yo no diría que fuesen terroristas porque no daban tiros en la nuca, se basaban en la intimidación. Su historia siempre me ha rondado, aunque he preferido evitarla. Cuando por fin he entrado en ella, he descubierto que se sabe mucho menos de Puig Antich de lo que se piensa. Creo que merece la pena volver a contar su historia de nuevo, como hizo Sciascia en *El caso Moro*. Volver a contarla de la manera más minuciosa y más limpia de ideología posible».

¿En qué hace pensar *Hasta el último aliento*? En Sciascia, sí, y en tantos libros y películas italianas sobre las Brigadas Rojas. «Esta historia sólo podía ocurrir en Barcelona, en ningún otro lugar de España», explica Calderón. «Pero sí que existía en el MIL ese componente de desprecio clasista hacia los policías, igual que en Italia. Los veían como a unos ineptos, no como a unos profesionales. Por eso fueron a veces tan osados, casi frívolos. Algunos miembros del MIL reconocen hoy ese desprecio. Otros siguen en la misma actitud».

El periódico del MIL se llamó *CIA, Conspiración Internacional Anarquista* y usó en su primera portada una imagen pornográfica. Todo en su historia transmite ese aire de desafiante ebriedad en la violencia que también se atribuye a las Brigadas Rojas. Llevaban buenas armas y se comportaban con la seguridad de los barrios altos, a diferencia de los quinquis de las afueras. El mismo mito de Puig Antich se agigantó porque era alto, guapo y melancólico. ¿Intuían sus compañeros que todo les sería perdonado y tendrían negocios de éxito?

Calderón ha hablado e investigado en los dos lados de aquella escaramuza trágica. «Hubo un descubrimiento moral que fue tremendo para mí. De un lado hay hipertrofia de la memoria; del otro, un borrado absoluto. De Anguas no han quedado ni sus biblioteca».



Salvador Puig Antich, arriba, y el subinspector Francisco Anguas, protagonistas de ‘Hasta el último aliento’. EFE

PAPEL | CULTURA

ORTEGA Y GASSET, UN ARISTÓCRATA VOLCADO EN LA "PLAZUELA" DE LA PRENSA

Libro. El catedrático y especialista 'orteguiano' Ignacio Blanco repasa en 'Nací en una rotativa' la impronta del filósofo en el periodismo, una "faceta central" de su compromiso intelectual

Por Raúl Conde (Madrid)

Yo he hablado ante los públicos más diversos, pero puedo decir que jamás he hablado ante un auditorio de comportamiento más granítico que un parlamento. Jamás he tenido tan clara impresión de la inutilidad de la palabra». José Ortega y Gasset pergeñó estas líneas en un artículo publicado en *La Nación*, de Buenos Aires, el 7 de julio de 1932, en plena decepción del filósofo con las autoridades republicanas. Ese año, precisamente, marca el final del Ortega periodista, una faceta en la que Ignacio Blanco Alfonso, catedrático de Periodismo en la Universidad CEU San Pablo, abunda de forma prolija y

Estaría diciendo lo que pensara sobre la amnistía o la desafección hacia la clase política. Y lo haría allí donde pudiera, incluido Twitter».

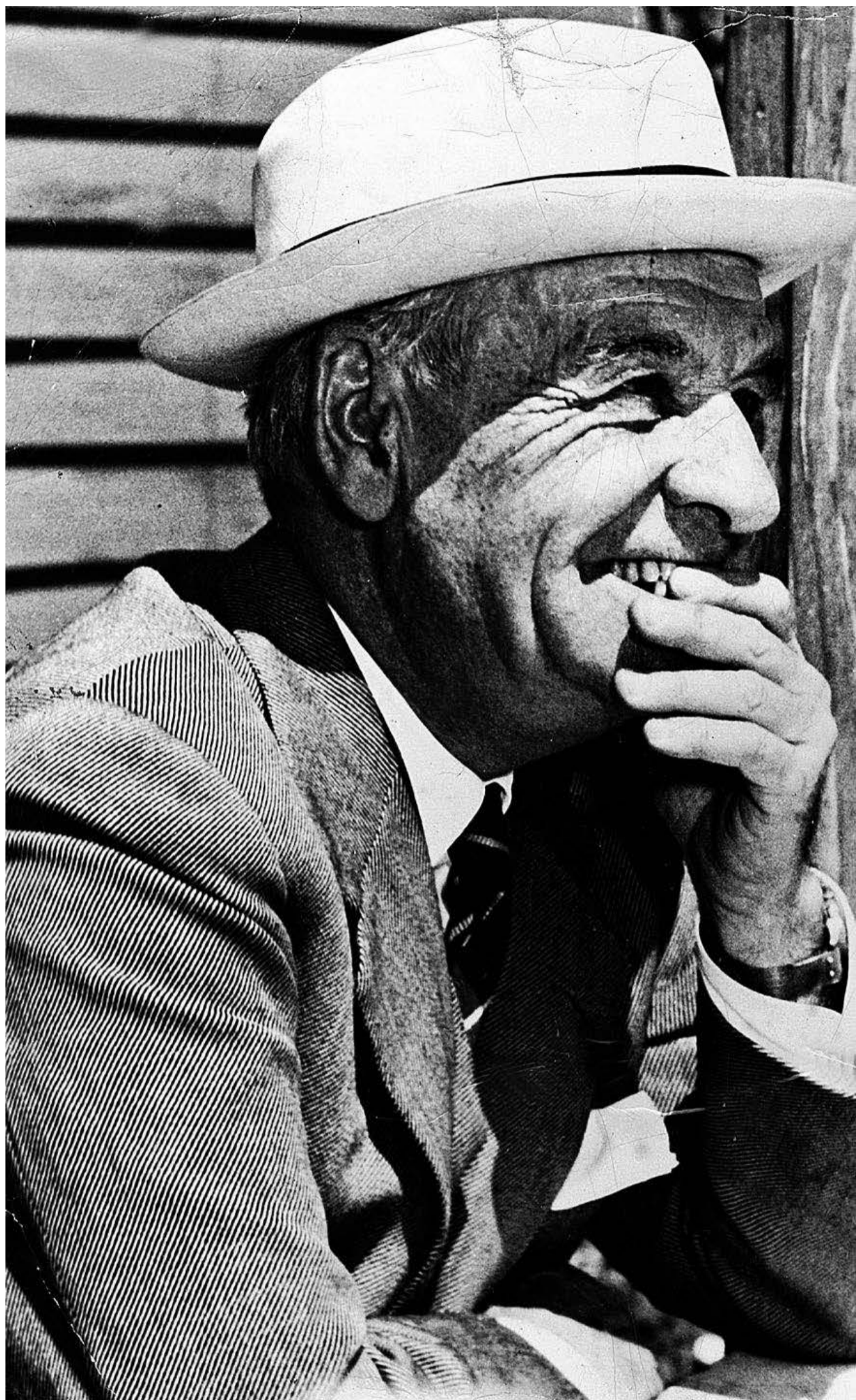
Si hay una figura que sintetiza el vínculo entre política y periodismo es Ortega y Gasset. Hijo de José Ortega Munilla, uno de los grandes periodistas de la época y director de *El Imparcial*; y nieto de Eduardo Gasset y Artime, fundador de este rotativo, fue un escritor de periódicos desde una concepción vanguardista. Juan Ramón Jiménez le llamó «imán de horizontes» y Antonio Machado le reconoció el «capitán» intergeneracional en un momento histórico —el derrumbe del sistema caduco de la Restauración, la caída de la fosilizada Monarquía borbónica, el advenimiento de la República— en el que ejerció un notable liderazgo intelectual.

Según Blanco, uno de los mayores especialistas en la obra orteguiana, desde que en 1902, a los 19 años, vio por primera vez estampada su firma en las páginas de un periódico —en el

Faro de Vigo, con un artículo titulado *Glosa. A Ramón del Valle-Inclán*— hasta convertirse en una firma prescriptora, el periodismo puede considerarse «una faceta central» en la biografía del autor de *La rebelión de las masas*. «Sus artículos llegan al médico, al abogado, al juez, que los comentan después en la barbería. Se dio cuenta de que en España no

funciona lo solemne, sino ser un aristócrata en la plazuela, y sabe que la academia le va a censurar por ello. El filósofo toma la decisión de intervenir en la sociedad y es consciente de que ni el libro ni la cátedra son mecanismos suficientes para elevar el nivel cultural de los españoles».

Este olfato para detectar el influjo de los periódicos en la conformación de la opinión pública no obedecía solo a un apetito cultural, sino a sus raíces personales. El propio Ortega sostenía que nació en una rotativa, y no era una metáfora. Su madre, Dolores Gasset, lo alumbró en el tercer piso del número cuatro de la calle



José Ortega y Gasset, en el verano de 1949.

EFE

Alfonso XII, en Madrid, donde la familia Gasset percutía *El Imparcial*, el periódico de la familia. Aunque en 1916 se vio obligado a apartarse de esta cabecera, por la negativa de los sectores más conservadores del Consejo de Administración a un viraje editorial que pasaba por la crítica al inmovilismo y la parálisis reformista de la Monarquía de Alfonso XIII, esta experiencia fue clave

Alfonso XII, en Madrid, donde la familia Gasset percutía *El Imparcial*, el periódico de la familia. Aunque en 1916 se vio obligado a apartarse de esta cabecera, por la negativa de los sectores más conservadores del Consejo de Administración a un viraje editorial que pasaba por la crítica al inmovilismo y la parálisis reformista de la Monarquía de Alfonso XIII, esta experiencia fue clave

para que el autor de *España invertebrada* se convirtiera en articulista y editor. «Siendo aún joven, en las cartas que le envía a su padre ya se inmiscuye en cómo resolver los problemas que afronta la gestión de este periódico. Al mismo tiempo, se rebela contra el atraso del país y un caciquismo refractario a la escolarización de la población humilde. No es que fuera antimonárquico, es que era contrario a esa Monarquía no democrática», apostilla Blanco.

De esta voluntad reformista surge, de la mano de Nicolás María de Urgoiti, presidente La Papelera Española, la idea de impulsar en 1917 un periódico. Grande, moderno, a la europea. Un rotativo moderno e independiente que no solo cuente la noticia, sino que, como el *Times* de Londres, analice el fondo de la actualidad. Dejando a un lado experiencia relevantes como la *Revista de Occidente* o el *El Espectador*, una publicación unipersonal fundada en 1916, *El Sol* fue la obra cumbre de su aportación periodística. «Se trata —explica Blanco— de ayudar al lector a comprender lo que está pasando. Por eso quiere convertir *El Sol*, no en un siervo de la opinión de un partido o de un político, sino en un órgano educador o generador de opinión».

El libro de Ignacio Blanco, cuyo conocimiento de la dimensión periodística del filósofo ya quedó probado en *El periodismo de José Ortega y Gasset* (Biblioteca Nueva, 2005), aporta perspectivas que exceden a las aproximaciones que han dominado los estudios orteguianos, soldados a su producción filosófica, a su especialización en la metafísica o a su fenomenología. En este caso, el investigador gaditano aborda el hecho de que, en los albores del siglo XX, la mayor inteligencia española eligiera el periódico como soporte natural para la propagación de su obra. «Entendió que el medio es el mensaje», subraya. Adoptó un estilo germinado en el dominio de la precisión léxica y, esencialmente, abordó seis géneros periodísticos: los artículos políticos y los editoriales, que conforman el grueso de su obra periodística; los ensayos filosóficos de estética; las críticas literarias; los folletos sobre filosofía, propios de la época; las crónicas de viajes, que él bautiza como notas «de andar y ver», muchas publicadas en la revista *España* en 1915; y, finalmente, los obituarios.

El Ortega periodista termina en 1932, época en la que también acaba hastiado de su paso como diputado en las Cortes. «Se aparta del radicalismo de la República y empieza lo que él

llama la segunda navegación, una etapa marcada por el apartamiento deliberado. Sabemos por su correspondencia que, durante el exilio, después de la Guerra Civil, sigue analizando la política, pero no vuelve a intervenir en la vida pública desde la prensa». El 18 de octubre de 1955, un año después de que apareciera su último artículo en un periódico —en el *Frankfurter Allgemeine Zeitung*: *El hombre y la medida de la Tierra*— muere en Madrid el pensador al que el *The New York Times* tildó de «campeón de la europeización». Fue, en palabras de Baroja en el obituario que dedicó al filósofo en *Abc*, «el primer español de nuestra época».

LA INTERMINABLE GUERRA FAMILIAR DEL CLAN DELON

Cine. Los tres hijos del actor francés Alain Delon, de 87 años, protagonizan un cruce de demandas y se acusan de manipular al intérprete, cuyo estado de salud se ha agravado

Por **Raquel Villaécija** (París)

Francia vive estas semanas pendiente de un culebrón cuyo protagonista es uno de los actores más célebres que ha tenido el país. Es el *affaire* Alain Delon, como lo han bautizado. A sus 87 años, el famoso intérprete, también uno de los grandes galanes del cine galo, está en el centro de un embrollo que incluye denuncias y acusaciones e intrigas entre sus tres hijos: Anthony (59 años), Anouchka (33) y Alain-Fabien (29).

Las peleas, tanto en los juzgados y los platós de televisión, giran en torno a la salud del actor y las dudas sobre su capacidad de discernimiento. Anthony cree que su hermana trata de presionar a su padre para que se traslade a Suiza. Él y su hermano defienden la voluntad de su padre de pasar sus últimos días en su casa de Douchy, en el Valle del Loira. Piden que se le ponga bajo tutela. Su hermana les acusa de haberle retirado el tratamiento que recibía.

El culebrón se remonta a hace unos meses: el pasado julio, los tres vástagos del actor denunciaron a la mujer que vivía con él y lo cuidaba, la artista japonesa Hiromi Rollin, de 88 años. La acusaban de abuso de debilidad y maltrato. Delon y Rollin se conocieron en un rodaje hace 20 años. Los hijos de Delon defienden que es la mujer que le ayuda.

Si al principio fueron en bloque, hoy cada uno va por su cuenta, y en lo que llevamos de enero no han dejado de cruzarse denuncias y críticas. El que inició el combate fue Anthony (58 años), que anunció en *Paris Match* que había denunciado a su hermana pequeña por haber ocultado los resultados de los test neurológicos que se le habían realizado a su padre en Suiza.

La respuesta fue inmediata: su hermana, que vive en el país alpino, interpuso otra demanda por difamación, calumnias, amenazas y acoso, mientras el propio Alain Delon presentó otra contra su hijo por los mismos motivos. «Alain Delon ya no soporta la

agresividad de su hijo, que no para de decirle que está senil», explicó el consejero del actor a varios medios.

Desde entonces, las reacciones y las acusaciones se han sucedido, día tras día, en los platós y en las páginas de las revistas. Ninguno se ha contenido. Christophe Ayela, abogado del protagonista de *El Gatopardo*, ha declarado esta semana que, al contrario de lo que opinan sus hijos, el actor «no ha perdido la lucidez».

«Es inútil y vejatorio. Él guarda todavía la coherencia», ha dicho a periódico *Le Parisien*. Las disputas han llegado a un punto que el juez ha tenido que intervenir para pedir que se le realicen exámenes médicos y así poder valorar su estado. Un perito ha sentenciado que, de momento, Alain Delon está en plenas facultades.

El caso recuerda en parte al de Liliane Bettencours, la rica heredera de L'Oréal. Fallecida en 2017, este caso muy sonado y sobre el que Netflix ha producido una serie, enfrentó a la hija, que acusaba a un fotógrafo amigo de la millonaria de aprovecharse de su fragilidad para manipularla y sacarle el dinero. Madre e hija acabaron enfrentadas. También en este caso el estado de la heredera de L'Oréal era muy débil.

Además de los cuidados de Delon, el tema de la herencia cuando fallezca acecha también. Según el diario *Le Figaro*, a la hija le correspondería el 50% de lo que deje en herencia, mientras que los dos hermanos se repartirían el 50% restante. Anthony es hijo de Nathalie Delon, mientras que los otros dos lo son de Rosalie Van Breemen.

Mientras continúa el espectáculo mediático, inquieta la salud del intérprete. Lo ha reconocido la abogada de su hijo Anthony, Laurence Bedossa, que ha explicado que no puede apenas caminar. Alain Delon sufrió un accidente cardiovascular en 2019. Dos años después, en *Paris Match*, se posicionó a favor de la eutanasia. En un libro, su hijo Anthony defiende que es la voluntad de su padre y que este le pidió que le quitaran el soporte vital si cae en coma.

El fiscal de la República, Jean Cédric Gaux, anunció que iba a abrir un procedimiento para poner bajo



Las peleas, en los juzgados y en los platós, giran en torno a la salud del actor y las dudas sobre su capacidad de discernimiento

protección judicial al actor. Estos días ha hablado incluso la artista japonesa, a la que sus hijos expulsaron en verano. Hiromi Rollin ha mostrado su preocupación por el estado del actor, tras haber conversado con él por teléfono. «Su vida está en peligro. No tengo miedo de decir que está en peligro de muerte».

El actor Alain Delon junto a su hijo mayor, Anthony, en 2021. THOMAS SAMSON

HALLAN TANTO HIELO EN MARTE COMO PARA SUMERGIR TODO EL PLANETA

Mars Express. La Formación Medusae Fossae (MFF) alberga grandes depósitos que, si se derritieran, crearían una capa de agua de 1,5 a 2,7 metros de profundidad

Por Amado Herrero

Aunque hoy presenta el aspecto de un mundo yermo y árido, la superficie de Marte está llena de indicios de que en otro tiempo hubo agua abundante: canales fluviales actualmente secos, lechos oceánicos y lacustres o valles excavados por la erosión del agua. También se han hallado importantes reservas de hielo, como enormes casquetes polares, glaciares enterrados cerca del ecuador y agua helada cerca de la superficie que se extiende por gran parte del suelo marciano.

Hace más de 15 años, la sonda Mars Express estudió la Formación Medusae Fossae (MFF), formada por varios accidentes geográficos esculpidos

por el viento que se extienden varios kilómetros de altura y cientos de diámetro. Situados en el límite entre las tierras altas y bajas de la corteza marciana, estos accidentes son posiblemente la mayor fuente de polvo del planeta y uno de los depósitos más extensos. Esas primeras observaciones revelaron grandes depósitos de hasta 2,5 km de profundidad, sin embargo, no permitieron precisar su composición. Ahora, una nueva investigación que se publica este jueves en la revista *Geophysical Research Letters* aporta nuevas respuestas.

«Hemos explorado de nuevo la MFF utilizando datos más recientes del radar MARSIS de Mars Express, y hemos descubierto que los depósitos son aún más gruesos de lo que pensábamos, de hasta 3,7 kilómetros de espesor», afirma Thomas Watters, investigador de la Smithsonian Institution (EEUU) y principal autor tanto de la nueva investigación que se publica ahora como del estudio inicial de 2007. «Resulta emocionante que las señales de radar coincidan con lo que esperaríamos ver en el hielo estratificado, que sean similares a las señales que vemos en los casquetes de Marte, que sabemos que son muy ricos en hielo».

Los autores estiman que, si se derritiera, el hielo acumulado en la MFF cubriría todo el planeta con una capa de agua de 1,5 a 2,7 metros de profundidad, lo que supondría la mayor cantidad de agua jamás encontrada en esta zona de Marte, equivalente al Mar Rojo de la Tierra. Las primeras observaciones de Mars Express mostraron que el MFF era relativamente

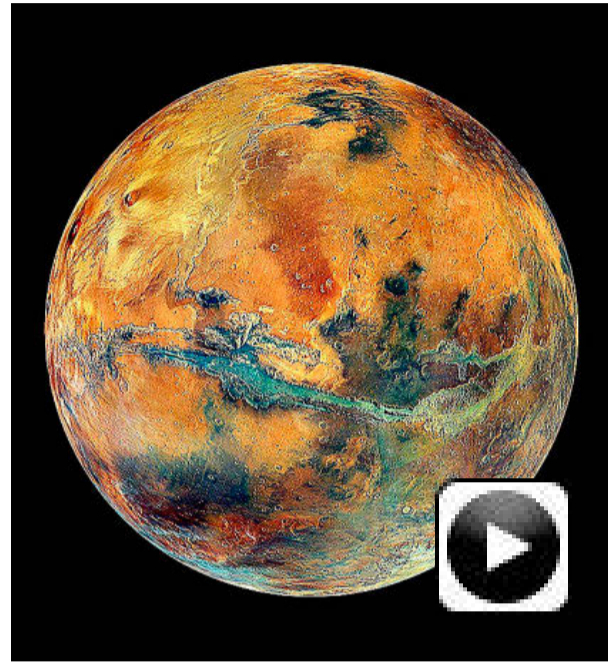




Imagen del ecuador de Marte tomada por la sonda Mars Express. ESA

transparente al radar y de baja densidad, características que se observan en los depósitos de hielo.

Sin embargo, en esa etapa, los científicos no podían descartar que los accidentes fueran en realidad gigantescas acumulaciones de polvo, ceniza volcánica o sedimentos arrastrados por el viento. «Aquí es donde entran en juego los nuevos datos del radar», explica Andrea Cicchetti, coautor del estudio y miembro del Instituto Nacional de Astrofísica italiano. «Dada su profundidad, si la MFF fuera simplemente un montón gigante de polvo, lo normal es que se compactara por su propio peso. Eso crearía algo mucho más denso de lo que hemos visto con MARSIS. Y

cuando modelizamos cómo se comportarían distintos materiales sin la presencia de hielo, nada reproducía las propiedades del MFF».

Esas reservas masivas de hielo cerca del ecuador no son posibles con el clima actual del planeta. Tuvieron que formarse bajo condiciones climáticas diferentes y anteriores. «Hay que advertir que el hecho de que haya una formación rica en hielo no implica nada sobre la potencial vida en Marte», explica César Ángel Menor Salvan, profesor de Bioquímica en la Universidad de Alcalá. «Es decir, que haya hielo o agua no quiere decir que se hubiera originado la vida ni que haya vida, ni tampoco implica que haya microorganismos atrapados en el hielo, como ocurre en las masas de hielo terrestres. El agua es condición necesaria para la vida, pero no suficiente».

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
<div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>LOTERÍA NACIONAL SORTEO DEL JUEVES</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>SORTEO</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 0 auto;"> <p>5</p> <hr style="width: 20px; margin: 0 auto;"/> <p>24</p> </div> </div> <div style="text-align: center;"> <p>SORTEO DEL DÍA 18 DE ENERO DE 2024</p> <p>Seis series de 100.000 billetes cada una</p> <p>Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final</p> <p>Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo</p>  </div> </div>																			
29500	180	29501	150	29502	150	29503	150	29504	150	29505	180	29506	150	29507	150	29508	150	29509	180
29510	180	29511	150	29512	150	29513	210	29514	150	29515	180	29516	150	29517	150	29518	150	29519	180
29520	180	29521	150	29522	150	29523	150	29524	150	29525	240	29526	150	29527	150	29528	150	29529	180
29530	180	29531	150	29532	150	29533	150	29534	150	29535	7.650	29536	60.000	29537	7.620	29538	150	29539	180
29540	180	29541	150	29542	150	29543	150	29544	150	29545	180	29546	150	29547	150	29548	150	29549	240
29550	180	29551	150	29552	150	29553	150	29554	150	29555	180	29556	150	29557	150	29558	150	29559	180
29560	180	29561	150	29562	150	29563	150	29564	210	29565	240	29566	150	29567	150	29568	150	29569	240
29570	180	29571	210	29572	150	29573	150	29574	150	29575	180	29576	150	29577	150	29578	210	29579	180
29580	180	29581	150	29582	150	29583	150	29584	150	29585	180	29586	150	29587	150	29588	150	29589	180
29590	180	29591	270	29592	150	29593	150	29594	150	29595	180	29596	150	29597	150	29598	150	29599	180
45800	330	45801	300	45802	300	45803	300	45804	300	45805	330	45806	300	45807	300	45808	300	45809	330
45810	330	45811	300	45812	300	45813	360	45814	300	45815	330	45816	300	45817	300	45818	300	45819	330
45820	330	45821	300	45822	300	45823	300	45824	300	45825	390	45826	300	45827	300	45828	300	45829	330
45830	330	45831	300	45832	300	45833	300	45834	300	45835	330	45836	300	45837	300	45838	300	45839	330
45840	330	45841	300	45842	300	45843	300	45844	300	45845	330	45846	300	45847	300	45848	12.300	45849	300.000
45850	12.330	45851	300	45852	300	45853	300	45854	300	45855	330	45856	300	45857	300	45858	300	45859	330
45860	330	45861	300	45862	300	45863	300	45864	360	45865	390	45866	300	45867	300	45868	300	45869	390
45870	330	45871	360	45872	300	45873	300	45874	300	45875	330	45876	300	45877	300	45878	360	45879	330
45880	330	45881	300	45882	300	45883	300	45884	300	45885	330	45886	300	45887	300	45888	300	45889	330
45890	330	45891	420	45892	300	45893	300	45894	300	45895	330	45896	300	45897	300	45898	300	45899	330
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
160	180	71	60	5472	750	13	60	64	60	345	180	6797	750	2068	750	5849	990	6419	780
0	30	91	120							25	90	087	150	148	150	079	180	249	240
										65	30			78	60			499	180
										5								849	240
																		49	90
																		69	90
																		9	30

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS

PÍLDORAS CONTRA LA ANSIEDAD: ¿EPIDEMIA DEL FALSO ALIVIO?

Psicología en red. Instagram y TikTok están inundados de profesionales que sustituyen la terapia con vídeos de 30 segundos. ¿Es una solución real?

Por Irene Nadal Ilustración Josetxu Piñeiro

Si hacemos una búsqueda rápida en Instagram con la palabra psicología, la red social nos devuelve una infinita lista de perfiles –anónimos o personales, aunque casi todos femeninos– de expertos en el campo. Lo mismo pasa con las palabras ‘sexología’, ‘nutrición’ o ‘inteligencia emocional’. Si buceamos en ellos, enunciados como ‘poner límites’, ‘no escribirle a tu ex’, ‘¿Eres celoso?’, o ‘tú eres tu único lugar seguro’ se repiten continuamente en formato imagen o audiovisual.

En este último caso, el experto plantea en píldoras de entre 30 y 60 segundos un dilema moral o psicológico que podría pasarle a cualquier mortal en el día a día y ofrece un razonamiento que bien se parece a una solución y que, en muchas ocasiones, se convierte en un manido mantra.

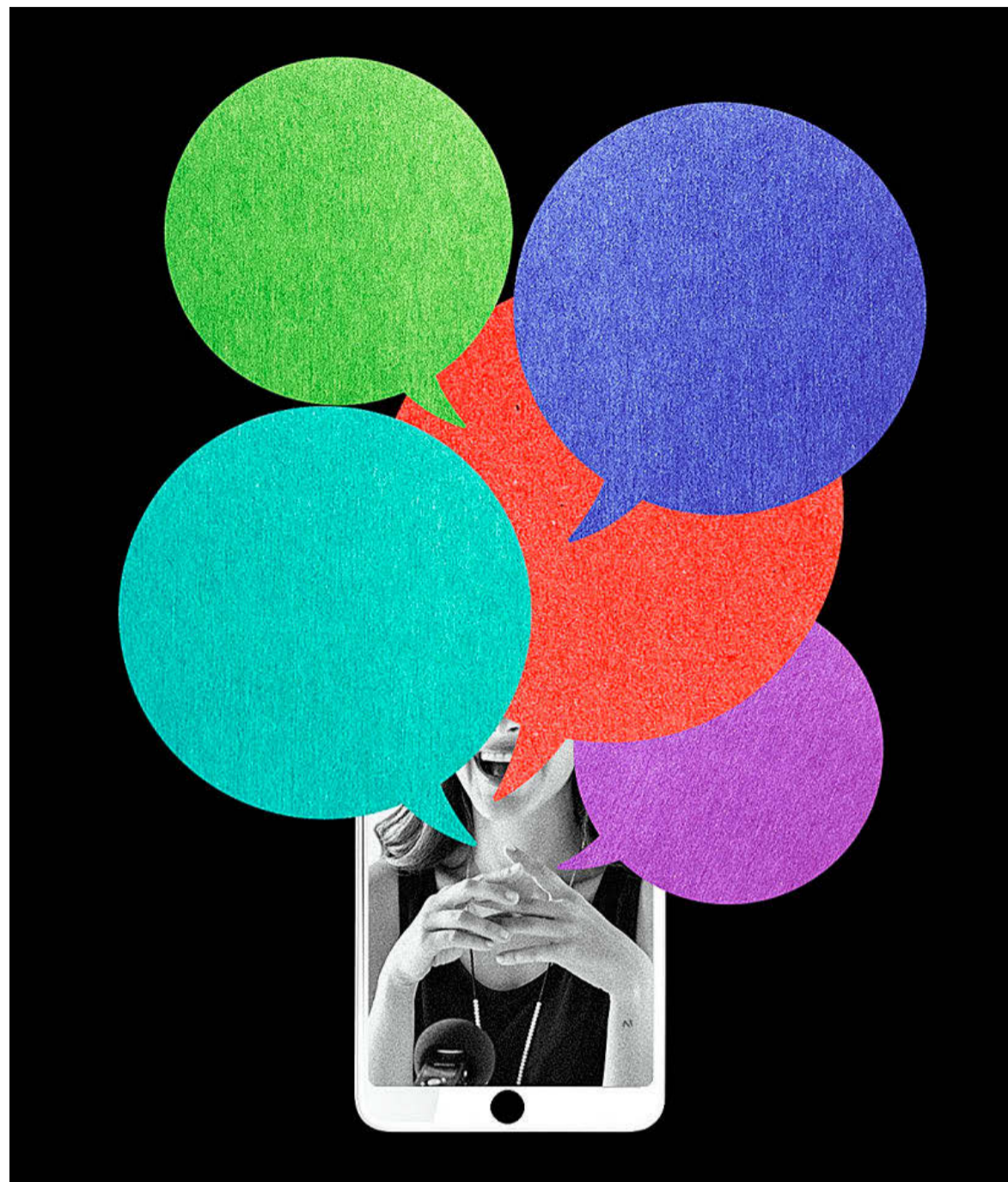
Acumulan cientos de likes y miles de seguidores, tantos que, según el prisma, se podrían considerar ‘influencers’, puesto que muchos de ellos también muestran aspectos de su vida privada. No es nada nuevo: desde que tenemos uso de razón, necesitamos referentes a los que admirar y dioses a los que venerar.

En las redes sociales encontramos una ventana para paliar esta urgencia: según el estudio Digital 2023: Global Overview Report publica por DataReportal, pasamos seis horas y 37 minutos de promedio consumiendo este tipo de plataformas, lo que supone más de un cuarto de nuestra vida siendo impactados por contenidos de diferente índole.

Los de divulgación psicológica, en concreto, se sitúan en un momento social donde la salud mental va mucho más allá de la consulta médica, siendo protagonista de las conversaciones en las quedadas con los amigos después de trabajar, en el propio lugar de trabajo, en nuestras familias - hasta ahora silenciadas-, e incluso con nosotros mismos. Queremos saber qué nos pasa porque ni siquiera nadie nos había dicho antes que nos podían estar pasando cosas y, a golpe de clic, de forma gratuita e inmediata parecemos por fin tener la respuesta.

Con más de 500.000 seguidores en su cuenta de IG, la psicóloga Alicia González también se refiere a esta necesidad para intentar explicar el éxito de cuentas como la suya: “Hay muchos influencers que te dicen lo que tienes que hacer para ser feliz, pero lo que yo intento es trabajar los grises. No hay ni relaciones perfectas ni malignas, todo el mundo puede tener y pasar de todo”.

Ya lo avisó la reputada psicóloga Sherry Turkle en su famosa obra ‘Alone Together’, donde reflexionaba sobre lo solos que nos íbamos a llegar a sentir cuando llegara la era de la hiperconexión. El impacto continuo nos crea un efecto placebo al hacernos sentir mejor y



parte de algo, una dependencia en la que nos sentimos menos solos, y nuestros sentimientos son ‘validados’ por terceros para terminar de creérmolos.

Alicia empezó a subir vídeos en su perfil personal hace cuatro años en un momento laboral complicado. Eso la ayudó a dejar su anterior trabajo y llenó tanto su agenda de consultas y creció tantísimo en redes que se vio “obligada” a crear su propia empresa.

María Esclapez es otro de los

camino el segundo, “Tú eres tu lugar seguro”.

En redes, donde triunfa con sus vídeos mirando a cámara o con sus gráficos donde ejemplifica situaciones reales con conversaciones de whatsapp, suma más de 460.000 followers. “Hacer divulgación es otra manera de llegar a la gente, en consulta llegas de uno en uno y en redes a muchos más”.

Ahora bien, ¿se llega de igual forma a uno que a miles? ¿Estamos ante una epidemia del placebo mental? “Evidentemente, un video no es la solución, el proceso de desarrollo personal es más elaborado, pero si un reel invita a esa persona a ir a terapia o a reflexionar ya es maravilloso”, apunta Esclapez.

Todo dependerá, en este caso, de quién reciba el mensaje y en qué contexto: es decir, no es lo mismo el seguidor cansado, sin trabajo o sin herramientas emocionales, que otro que lleve un bagaje psicológico a sus espaldas, esté en un buen momento y se vea con fuerza para dar un mínimo paso a partir del vídeo que haya visto.

Como Turkle, otros filósofos

como Zygmunt Bauman con sus teorías de ‘pensamiento líquido’, han hecho referencia a través de sus obras a la necesidad ancestral del individuo de buscar en libros de autoayuda, terapias alternativas o ahora en este tipo de ventanas virtuales que parecen -y llevan por nombre- ser sociales y acercarnos a la conversación y al debate con los demás, formar parte de un todo que les haga sentirse menos en soledad y más en comunidad.

Existen más de 940.000 psicólogos colegiados en España, de todos ellos, es difícil calcular en este momento de éxtasis de likes y seguidores cuántos cuentan con un perfil divulgativo en una red social, pero lo que se constata hoy es que el prisma desde el experto que no usa esta herramienta es claro: las píldoras psicológicas en redes sociales son más un entretenimiento que una ayuda real.

Así lo explica Luisa Aguiló, terapeuta de pareja y familia desde hace más de 20 años. “Si te paras a ver los contenidos, parecen frases sacadas de libros. No dicen nada nuevo, incluso son cosas que se pueden llegar a decir en una terapia, pero están totalmente fuera de contexto”.

Los psicólogos que no están en las redes sociales creen que esta práctica es un entretenimiento

“Un vídeo no es la solución, pero si invita a una persona a ir a terapia, es maravilloso”

perfiles divulgativos sobre psicología más conocidos en la actualidad. Su libro, ‘Me quiero, te quiero: Una guía para desarrollar relaciones sanas (y mejorar las que ya tienes)’, lleva más de 150.000 copias vendidas y va por el mismo

PAPEL TV



EL VIRAJE DE RTVE PARA RENOVAR SU 'CORAZÓN'

Estreno. Tras 27 años al mando de 'Corazón', Anne Igartiburu compartirá ahora el programa con Jordi González, a quien "conoció" hace unos días en la cafetería de RTVE. "Vamos a mirarnos y vamos a aprender el uno del otro", dice

Por **Andrea M. Rosa del Pino** (Madrid)

Este sábado, después de 27 años en pantalla, *Corazón*—el programa de crónica social y salseo de La 1— se renovará por completo. En menos de 24 horas, en el estudio uno de Televisión Española, *Corazón* pasará a llamarse *D Corazón* e iniciará una nueva etapa en

directo, con una extensión de 90 minutos y dos presentadores. Como gran novedad, Anne Igartiburu, quien ha liderado el programa desde 1997, ya no estará sola: a su vera estará el conocido Jordi González, quien empezó su carrera en la misma cadena.

Tras la irrupción de la noticia, muchos medios y tuiteros comen-

zaron a preguntarse la razón detrás del peculiar cambio. Y es que, durante los últimos meses, las audiencias han beneficiado al programa de Igartiburu. Por ejemplo, el 3 de diciembre *Corazón* promedió un 8,2% de *share*, congregando a casi 650.000 personas frente al televisor. Entonces, ¿por qué la cadena pública ha decidido dar un giro radical a un fórmula exitosamente probada? Según Ana María Bordas, directora de Originales de RTVE, el espacio necesitaba un «nuevo aire».

«Este es un programa importante para nosotros, porque va justo antes del *Telediario*. Y estábamos dándole vueltas a la idea de tener más directo el fin de semana y, al final, hemos tenido la ocasión de trabajar en este formato nuevo, ampliando *Corazón*. Por otro lado, también queríamos darle otro aire y decidimos buscar otro presentador. Empezamos a pensar en alguien que tuviese el nivel que tiene Anne y se nos vino a la cabeza Jordi González, que tiene muchos directos en el cuerpo», comentó en la rueda de prensa de presentación del nuevo *D Corazón*, a la que más de 30 periodistas llegaron por curiosidad... O por morbo.

Cuando se filtró que González acompañaría a Igartiburu surgieron algunos rumores. Las malas lenguas dijeron que Anne no toleraba a Jordi, que no se llevaban bien y que el catalán no tenía ninguna intención en trabajar su relación. Es más, el presentador dio una entrevista en la que afirmaba: «Hace 17 años que no hablo con Anne». No obstante, hoy por hoy y a unas horas del estreno, González dice que la historia es otra. Que no es que haya «dejado de hablar» con la vizcaína... Sino que nunca había hablado con ella, excepto en una ocasión, hace casi dos décadas».

De hecho, esa es la razón por la que—hace un par de días— los productores de *D Corazón* les pidieron que comiesen juntos. De acuerdo con el relato de ambos, su primer encuentro fue en la cafetería de RTVE, donde charlaron de forma amena y empezaron a cultivar una relación que esperan que sea fructífera. «Jordi y yo no nos conocemos. Pero cualquier profesional de la tele

que quiera trabajar diría 'yo quiero estar con este señor, porque es un gran profesional'. Así que vamos a mirarnos y vamos a aprender uno del otro», comentó Anne, de manera muy protocolaria.

González respondió con la misma educación y corrección: «Si a mí me dicen 'dime el nombre de una presentadora de Televisión Española que sea impecable', pensaría en Anne. Siempre lo digo. Admiro su trabajo. Incluso trabajando yo en otra cadena, veía a Anne en las Campanadas, por petición de mis amigos. Así que estoy contento, porque siento que estoy en buenas manos. Lo que no sepa lo preguntaré y lo que pueda aportar, lo haré encantado».

Por otro lado, Eva Hernández—la directora del programa— también manifestó sentirse «satisfecha» con la incorporación de González y la alianza que este está formando con Igartiburu. «Estamos muy ilusionados. ¡La crónica social no para en RTVE! Pensamos que este es un formato que funciona y queremos potenciarlo con buen rollo. Sabemos que el mundo es convulso, pero también podemos relajarnos con un programa fresco y divertido. Estamos felices. Porque todo el mundo nos ha dicho que sí. Cuando comenzamos a llamar a los colaboradores no teníamos ni siquiera el nombre del programa y todos nos decían 'sí, queremos estar ahí'», indicó.

¿Y quiénes se sentarán junto a la flamante dupla televisiva? Entre los colaboradores se encuentran la mítica Rosa Villacastín; el director de la revista *Semana*, Jorge Borrajo; la sevillana María Bernal; la redactora de *Diez Minutos*, Susana Jurado; la periodista de *Vanitatis*, Ángela Mora; Josemi Rodríguez Sieiro—quien destaca en *Más de uno*, *de Onda Cero*—; Alba Carrillo; el recordado reportero de *Sálvame*, Omar Suárez; el *influencer* y estilista Pelayo Díaz; la *socialité* Carmen Lomana; el experto en casas reales y periodista de EL MUNDO, Eduardo Álvarez; y Andrea Rosa del Pino, quien escribe estas líneas.

Y es que gran parte de los colaboradores ya se conoce y suele

Anne Igartiburu y Jordi González serán el tándem que conduzca 'D Corazón'. RTVE

“Queríamos un aire nuevo para el programa y buscamos otro presentador”, dice Ana María Bordás

encontrarse en diversos saraos de la noche madrileña. Sin embargo, la mayoría nunca ha trabajado en el mismo sitio, e incluso, algunos declaran que sus relaciones no están en su mejor momento. Por ejemplo, en medio de la rueda de prensa, Lomana desveló que «uno de los periodistas no me puede ni ver» y Jordi González reveló que Alba Carrillo lo eliminó de las redes sociales por decirle que tenía «la piel muy fina».

TELEVISIÓN

GENERALISTAS
La 1

8.00 La hora de La 1.
10.40 Mañaneros.
14.00 Informativo territorial.
14.10 Ahora o nunca.
15.00 Telediario I.
15.50 Informativo territorial.
16.15 El tiempo.
16.30 Salón de té La Moderna.
17.30 La Promesa.
18.30 El cazador.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
21.50 La suerte en tus manos.
22.05 Cine. «Kong: La Isla Calavera». EEUU, China.
2017. 118 min. Director: Jordan Vogt-Roberts.
23.50 Cine. «Los intocables de Eliot Ness».
1.40 Cine. «Recién casadas».

Antena 3

8.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Antena 3 Noticias I.
15.30 Deportes.
15.35 El tiempo.
15.45 Amar es para siempre.
17.00 Pecado original.
18.00 Y ahora Sonsoles.
20.00 Pasapalabra.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
21.45 Deportes.
21.55 El tiempo.
22.10 El desafío.
0.30 El desafío.
2.50 Live Casino.
3.35 Play Uzu Nights.
4.20 La tienda de Galería del Coleccionista.
5.20 Minutos musicales.
6.00 Minutos musicales.

Telecinco

8.55 La mirada crítica.
10.30 Vamos a ver.
15.00 Informativos Telecinco. Presentado por Isabel Jiménez y Ángeles Blanco.
15.30 EIDesmarque Telecinco.
15.35 El tiempo.
15.50 Así es la vida.
17.00 TardeAR.
20.00 Reacción en cadena.
21.05 Informativos Telecinco. Presentado por Carlos Franganillo.
21.30 EIDesmarque Telecinco. Presentado por Manu Carreño.
21.40 El tiempo.
22.00 ¡De viernes! Presentado por Beatriz Archidona y Santi Acosta.
1.55 Casino Gran Madrid Online Show.

VEO DMax

6.45 09I: Alerta Policía.
7.32 Así se hace.
9.27 Aventura en pelotas.
12.00 Un planeta extraño.
12.51 Alienígenas. Incluye «Los dobladores del tiempo» y «Secretos del interior».
14.26 Expedición al pasado. Incluye «El tesoro nazi de Córcega» y «La Atlántida de los Andes».
16.12 La fiebre del oro. Incluye «La resurrección» y «Fantasilandia».
18.03 Cazadores de gemas. Incluye «Una mina maltrecha» y «Saltan chispas».
19.53 Cazasubastas.
22.00 Los secretos de la Tierra.
23.54 Curiosidades de la Tierra.
1.48 Desaparecidos.

Movistar Plus+

8.46 Diana en décadas.
11.13 Coco Chanel.
12.55 Sorteo de la Copa del Rey. En directo.
13.30 La Resistencia.
14.54 Informe+. «Óscar Schmidt. Mano Santa».
15.40 Cine. «Jurassic World: El reino caído».
17.45 La guerra del hachís. Emisión de dos episodios.
19.30 InfoDeportePlus+.
20.10 Previa EuroLeague. «Valencia Basket-EA7 Emporio Armani Milan». En directo.
20.30 Euroliga. «Valencia Basket-EA7 Emporio Armani Milan». En directo.
22.30 Cine. «Golpe a Wall Street».
1.15 Galgos.
2.45 El imperio de los Maxwell.

AUTONÓMICAS
Telemadrid

6.35 Deportes.
6.45 El tiempo.
7.00 Buenos días, Madrid.
11.20 120 minutos.
14.00 Telenoticias.
14.55 Deportes.
15.20 El tiempo.
15.30 Cine de sobremesa. «El lago azul». EEUU. 1980. Director: Randal Kleiser.
17.20 Disfruta Madrid.
19.00 Madrid directo.
20.30 Telenoticias.
21.15 Deportes.
21.30 El tiempo.
21.35 Juntos y... «Cómo hemos cambiado».
23.05 Una historia de crímenes.
0.40 Enamorados de Madrid. «Salvaje».
1.45 Toc toc... ¿Se puede?
3.35 Madrid desde el aire.

TV3

8.00 Els matins.
10.30 Tot es mou.
13.50 Telenotícies comarques.
14.30 Telenotícies migdia.
15.35 Cuines.
15.35 Cuines. «Sfogliatelle».
15.35 Cuines. «Amanida de poma i sardina fumada».
16.15 Com si fos ahir.
16.50 El Paradís de les Senyores.
17.35 Planta baixa.
19.20 Atrapa'm si pots.
20.20 Està passant.
21.00 Telenotícies vespre.
22.05 40 anys i una nit.
0.40 Ruta 40. Viatjant amb Catalunya Ràdio.
1.45 Més 324.
3.40 Notícies 3/24.
5.00 Folc a l'estudi.

La 2

15.00 Stanley Tucci recorriendo Italia.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Grandes documentales.
16.30 Australia inédita. «Contactos con un pulpo gigante del Pacífico».
18.10 El escarabajo verde.
18.40 La Francia secreta de Rick Stein.
19.35 Página 2.
20.00 Atención obras.
20.35 Días de cine.
21.35 Plano general. Invitada: María Galiana, actriz.
22.00 Historia de nuestro cine. «Ausentes».
23.30 Historia de nuestro cine: coloquio.
0.00 Historia de nuestro cine. «Pintadas».
1.35 Castillos de leyenda.

Cuatro

7.00 ¡Toma salami!
7.40 Mejor llama a Kiko.
8.15 Heldt.
9.50 Alerta Cobra. Emisión de los capítulos «Días de perros», «Los parásitos» y «Entre la vida y la muerte».
12.30 En boca de todos.
14.55 EIDesmarque Cuatro.
15.15 El tiempo.
15.30 Todo es mentira.
18.00 Cuatro al día.
20.00 Cuatro al día a las 20 h.
20.40 EIDesmarque Cuatro.
20.55 El tiempo.
21.05 First Dates.
21.20 First Dates.
22.00 Justicieros. «Shooter: El tirador». EEUU. 2007. 124 min. Director: Antoine Fuqua.
0.25 Cine Cuatro. «El avión del dinero».

La Sexta

7.00 Previo Aruser@s.
9.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo.
14.30 La Sexta noticias 1ª edición.
15.15 Jugones.
15.30 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
21.00 La Sexta Clave.
21.20 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes.
21.30 La Sexta Columna. «Viaje a la Argentina de Milei: la mano loca de Dios».
22.30 Equipo de investigación. «Conspiranoicos».
2.50 Pokerstars.
3.30 La tienda de Galería del Coleccionista.
4.15 Minutos musicales.

TRECE

11.40 Adoración eucarística.
12.00 Ángelus.
12.05 Iglesia al día.
13.20 Misioneros por el mundo.
14.00 Mi gran familia.
14.30 Trece noticias 14:30.
14.45 El tiempo en Trece.
14.50 Sesión doble. «Bajo cualquier bandera».
16.40 Sesión doble. «Orgullo de estirpe».
18.45 Abierto redacción.
18.50 Western. «La ley del Oeste».
20.30 Trece noticias 20:30.
21.05 Trece al día.
21.40 El tiempo en Trece.
21.50 Classics presentación.
22.00 Cine Classics. «El fotógrafo del pánico».
0.00 Classics tertulia.

TEN

6.45 Killer. Emisión de dos episodios.
8.10 La tienda de Galería del Coleccionista.
9.10 Killer.
10.10 En las afueras... Emisión de dos episodios.
12.10 Killer. Emisión de dos episodios.
14.05 Caso cerrado.
20.15 La casa de mis sueños. Emisión de tres episodios.
22.50 La firma del asesino en serie. Emisión de dos episodios.
0.25 Una boda y un funeral. Emisión de dos episodios.
2.20 European Poker Tour.
2.45 Venganza: trabajadores asesinos.
3.25 Killer.

ETB 2

7.00 Boulevard.
9.55 Monk. «El Sr. Monk se enamora».
10.40 Dinero a saco.
11.30 En Jake.
13.55 Atrápame si puedes.
14.58 Teleberri.
15.40 Teleberri kirolak.
16.00 Eguraldia.
16.25 Esto no es normal.
17.35 Dinero a saco.
18.35 Quédate con Ane.
20.05 A bocados. «Koxkera de merluza rebozada + Magras con tomate».
21.00 Teleberri.
21.40 Teleberri kirolak.
22.05 Eguraldia.
22.30 Cine. «El ritmo de la venganza». R.U. 2020. 109 min. Directora: Reed Morano.
0.25 Cine 2. «En la sombra».

Canal Sur

7.30 Buenos días.
8.00 Despierta Andalucía.
9.55 Hoy en día.
12.50 Mesa de análisis.
14.15 Informativos locales.
14.30 Canal Sur noticias I.
15.25 La tarde. Aquí y ahora. Presentado por Juan y Medio y Eva Ruiz.
18.00 Andalucía directo. Presentado por Modesto Barragán y Paz Santana.
19.50 Cómetelo.
20.30 Canal Sur noticias 2. Presentado por Miguel Ángel Sánchez.
21.40 Atrápame si puedes. Presentado por Manolo Sarría.
22.40 El show de Bertín. Presentado por Bertín Osborne.
3.55 Canal Sur música.

PARA NO PERDERSE

21.35 / La 2
La actriz María Galiana, en 'Plano General'
La actriz María Galiana, la legendaria Herminia de la serie de RTVE Cuéntame cómo pasó, es la invitada de esta semana en Plano general. A sus 88 años, Galiana afirma que «la depresión de los viejos llega cuando no nos importa lo que está pasando en el mundo». Galiana se define como «una vieja inteli-



María Galiana.

gente que no es frívola y que no es capaz de odiar». Ganadora de un premio Goya a la mejor interpretación femenina por su

papel en Solas, de Benito Zambrano, se arrepiente «del poco cariño» que le profesó a su madre y de no haberse preocupado suficientemente «dice» por sus hijos. Del mismo modo, rinde un sentido homenaje a su marido ya fallecido, Rafael González, con el que estuvo casada 44 años. En el muro de Plano General cuelga la siguiente frase de Picasso: «Uno es joven hasta que se muere».

22.10 / Antena 3
Grandes retos y emociones en 'El Desafío'
Esta semana llegan grandes retos para los ocho concursantes de El Desafío. Chenoa tendrá que enfrentarse a la apnea y Pablo Castellano hará una prueba que pondrá sus emociones a flor de piel al recordar a su padre. La cantante será la primera mujer en pasar por la prueba más temida



Mónica Cruz.

del programa para intentar batir la marca de 2.42, que logró la semana pasada el marido de la influencer María Pombo.

A PUNT

7.00 Les noticias del matí.
10.05 Tres de casa.
10.50 Nyas, coca!
11.45 Açò és un destarifo.
12.15 Loving Comunitat Valenciana.
13.20 De mar i banal. «Tipus de polp».
14.00 A Punt Notícies. Migdia.
15.30 Atrapa'm si pots.
16.30 Som de casa.
19.15 Tres de casa.
20.10 La cuina de Morera. «Putxero valencià amb Tere Carrascosa. Puding de fruites, mel i espelta».
21.00 A Punt Notícies. Nit.
22.00 Cine. «El quartet».
23.30 Cine. «Una miqueta gelosa».
1.25 A Punt Notícies. Nit.
2.20 Atrapa'm si pots.

IB3 TELEVISIÓ

7.00 Cinc dies.
8.35 Tothom en forma.
9.00 Al dia.
10.58 Els dematins.
13.40 Méteo.
13.50 Píndoles Cuina amb Santi Taura. «Carabassi verd».
13.58 IB3 Notícies migdia.
15.25 El temps migdia.
15.35 Cuina amb Santi Taura. «Cuinat de ciurons».
16.00 Agafa'm si pots!
17.00 Cinc dies.
20.28 IB3 Notícies vespre.
21.30 El temps vespre.
21.35 Jo en sé + que tu.
22.25 Cine. «Shattered». EEUU. 2022. 92 min. Director: Luis Prieto.
23.55 Cine. «Els núvols de Sils Maria».
2.00 IB3 Notícies vespre.

SUDOKU

FÁCIL 19-01-2024
Sudoku grid with numbers 1-9 and empty cells for puzzle solving.

DIFÍCIL 19-01-2024
Sudoku grid with numbers 1-9 and empty cells for puzzle solving.

CÓMO SE JUEGA AL SUDOKU
Complete los tableros (subdivididos en nueve cuadrados) de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila, ni en cada columna, ni en cada cuadrado.
SOLUCIÓN FÁCIL 18-01-2024
SOLUCIÓN DIFÍCIL 18-01-2024

Consulte la programación completa de 127 canales en www.elmundo.es/television

© 2023 www.pasatiemposweb.com

© 2023 www.pasatiemposweb.com



PATIO GLOBAL NIKOLAI VASILIEV, 'VACÍO'

QUIÉN. El rapero ruso Nikolai Vasiliev, alias 'Vacío', nació en 1996 en Ekaterimburgo. **QUÉ.** Ha pasado las vacaciones de Navidad en el calabozo y tendrá que servir en la banda musical del ejército, acusado de 'propaganda gay'. **POR QUÉ.** En diciembre acudió a una fiesta para famosos en Moscú en la que el código de vestimenta era 'casi desnudo'. El rapero «quiso destacar» vistiendo solamente un calcetín que tapaba sus genitales.

El rapero castigado a servir en la orquesta del ejército ruso por ir desnudo a una fiesta

Mientras las democracias buscan soluciones, las dictaduras encuentran culpables. La fiesta *casi desnudos* a la que acudieron el mes pasado algunos de los principales famosos de Rusia sigue dando dolores de cabeza a sus más osados participantes, señalados como los traidores del país en tiempos bélicos: multas, arrestos y hasta citaciones de la oficina de reclutamiento por la sencilla razón de haber lucido cuerpo en un evento privado.

Mientras Rusia sigue castigando a sus vecinos ucranianos con ataques aéreos diarios, los rusos asisten al martirio del dueño del taparrabos más rudimentario y famoso del país. Las autoridades han en-



XAVIER COLÁS
MOSCÚ

tregado una citación militar al rapero que asistió vistiendo como única prenda un calcetín en el pene. Nikolai Vasiliev –alias *Vacío*– tuvo que pasar 25 días en el calabozo tras ser declarado culpable de vandalismo y difusión de «propaganda gay».

El rapero no se enfrenta a la amenaza de servir en el ejército por «motivos de salud» al no superar el examen médico-militar en Ekaterimburgo. Pero puede ser enviado a servir en la unidad musical del ejército, formando parte de la banda militar, según informa el canal *Mash*, que presenta el castigo como «una oferta bastante tentadora», pues podría «volver a casa todos los fines de se-

mana y [tendría] un salario inicial de 60.000 rublos [unos 619 euros]». La cantidad le vendrá bien para pagar los más de 2.000 euros de multa.

Los cargos que afronta el rapero más desgraciado de Rusia son bastante graves. Recientemente, la Corte Suprema de Rusia designó al llamado «movimiento LGBT internacional» como una organización «extremista» prohibida. Esto implica que, si es declarado culpable, se expone a pasar años en una prisión. Vasiliev se ha defendido: «No soy un representante LGBT y nunca lo he sido», dijo a los que le visitaron en el calabozo, donde pasó las vacaciones navideñas de Rusia cumpliendo dos arrestos casi consecutivos.

Durante ese *aperitivo de celda*, Vasiliev se arrepintió de sus acciones y dijo que estaba dispuesto a unirse al ejército para expiar su culpa. El artista admitió que simplemente estaba persiguiendo la atención del público en aquel desdichado evento repleto de estrellas: «Quería destacar más que los demás, sobreestimé mis capacidades y no pensé en cómo esto podría ser interpretado por el público». Según el abogado Sergei Zhorin, la presión que están recibiendo tanto Vasiliev como otras estrellas es desmesurada en comparación con la chiquillada que cometieron.

La presentadora de televisión y bloguera Anastasia Ivleeva, que organizó esta *farrá* privada el pasado 21 de diciembre, fue demandada por valor de mil millones de rublos (10,3 millones de euros) por haber causado «sufrimiento moral». Después, en San Petersburgo se registró otra demanda por una cantidad casi idéntica contra Ivleeva y otras cinco celebridades por motivos similares: «sufrimiento moral y físico, desesperanza, fatalidad, miedo al futuro (...) de Rusia».

Todos los señalados están sentenciados desde el momento en el que el presidente ruso, Vladimir Putin, se enfadó al ver las imágenes de la fiesta. Por si quedaba alguna duda, esta semana alabó a los soldados rusos comparándolos con otros civiles que andan «saltando sin pantalones en alguna fiesta». Una indirecta que va a resultar letal para estos *cachorros* desviados del putinismo.

«Quería destacar, sobreestimé mis capacidades y no pensé en la interpretación»

Putin, furioso con los civiles que andan «saltando sin pantalones en alguna fiesta»



EL RUIDO DE LA CALLE
RAÚL DEL POZO

Felipe, el dinosaurio

Primero hubo movilizaciones de ciudadanos que se echaron a la calle para denunciar la amnistía como un fraude y una patada a la Constitución y por último han sido los letrados del Congreso y Felipe González los que se han opuesto a una ley que borra los delitos y condona las deudas y las trampas de los que ahora intentan procesar con la *operación Cataluña* a los que pararon el golpe de Estado. Y a González lo machacan. Y lo dice uno que tuvo el honor de pertenecer al Sindicato del Crimen cuando criticar al felipismo era enfrentarse a los intocables. Ningún líder ha tenido tantos votantes, ni seguidores, ni tanta autoridad y carisma internacional, hasta que Pedro Sánchez liquidó a la vieja guardia.

Los que antes nos perseguían por antifelipistas, fachas y de la misma camarilla que ahora acusa a su ex líder de pertenecer al sindicato mafioso. Así son de maniqueos, con su incompreensión para leer la política, los que viven de ella. El creador del socialismo moderno ha declarado que la Constitución está siendo atacada de forma despiadada e irracional y pide a la sociedad que reaccione.

Cree el fundador del partido que la autoamnistía es intolerable y le acusan de dinosaurio, de falso y de traidor, aunque él contesta que da igual estar en la misma posición que la derecha. Defiende la Constitución que ayudó a construir y sabe, como el historiador Arnold Toynbee, que a las guerras de religión las sucedieron las guerras nacionalistas, donde milita y se enreda el sanchismo. Y también conoce aquello de Ortega, que, al referirse a la hemiplejía moral de los sectarios, dijo que ser de izquierda como ser de derecha es una de las infinitas maneras de ser imbécil. Cuando cambia el partido, los oportunistas siguen mamando y no eligen la libertad si las nuevas ideas son falsas. Felipe González cree que, si cambia su partido, él no está obligado a cambiar.

También Feijóo, de la derecha, donde colocan a Felipe, declaró que sería cobarde no luchar contra un atropello que menoscaba el Estado de Derecho, la separación de poderes y la Constitución, y una manera de comprar la investidura. Pero en el partido la lealtad al líder es más débil que el afán de mantener el puesto de trabajo y de mando. Los que insultan y señalan son de la misma calaña que los porteros de la Guerra Civil que ahora insultan desde el anonimato.

Próxima parada: OUIGO

Y además

- El absentismo, una nueva amenaza (¿estructural?) para el empleo y el crecimiento.
- El fallo en los Max 9 devuelve a Boeing a los infiernos y Airbus amplía su ventaja.
- Ahorrar en telefonía: menos paquetes y más ofertas 'naked'.



Domingo 21 con
EL MUNDO

ACTUALIDAD
ECONÓMICA

Proyecta tu economía

GRAN MADRID

EL MUNDO VIERNES 19 DE ENERO DE 2024

GASTRO LA COCINA DE MODA

¡Que viva Italia!

Es uno de los restaurantes de referencia de la capital. Y todo gracias al talento de Gianni Pinto: «Nuestra propuesta es disfrutona... pero quiero demostrar que hay mucho más»

AMAYA GARCÍA



El chef italiano Gianni Pinto come un plato de pasta en su restaurante Nois. SERGIO ENRÍQUEZ-NISTAL

GRAN MADRID **METROPOLI**



El chef italiano delante de la cocina vista de su restaurante Noi. SERGIO ENRÍQUEZ-NISTAL

RESTAURANTE NOI

GIANNI PINTO, EL CHEF AL QUE LE SOBRA 'ESTRELLA'

No tiene la Michelin, aunque podría. Hace tiempo que se mueve en la alta gastronomía, con una propuesta de temporada donde siempre asume riesgos



**AMAYA
GARCÍA**

El mantra que guía la rutina de Gianni Pinto (42) se resume en «cocinar, atender y recibir con una sonrisa». Hace tiempo que las energías de su restaurante Noi, italiano imprescindible de la capital, se mueven en estos parámetros. «Es algo que he aprendido en La Manduca de Azagra», cuen-

ta sentado en una de las mesas altas de su local de la calle de Recoletos. «Siempre que voy a comer allí me transmiten lo que es este oficio». Lo demás, dice, son egos que hay que evitar. «Noi es hoy lo que soñé cuando lo abrí en 2019. Es un gastronómico volcado en el trato cercano al comensal;

siempre tratamos que la gente se sienta bien en nuestra casa».

Desde la pandemia, este italiano natural de La Puglia ha cambiado muchas dinámicas en su vida. A su cocina le quitó ingredientes y le puso sentido común. «Se puede hacer un plato increíble con cuatro elementos». La parte creativa del espacio la lidera él. «Siempre respetando los productos de temporada y con cierto atrevimiento a la hora de diseñar los bocados», cuenta apoyado en la pared mientras parte del equipo come —hoy toca arroz— y otros trabajan en la cocina vista. Lo de observar lo que ocurre a su alrededor y pararse a pensar es otra de las prácticas que ha incorporado a su rutina. Ha aparcado el estrés y ha logrado encontrar tiempo para todo. «Ahora cuando me pongo a hacer raviolis, mi cabeza sólo está centrada en esto. Disfruto de ese momento».

Poco antes de empezar la entrevista, Gianni estaba enseñando a un nuevo miembro del equipo a elaborar la pasta fresca. «No quiero perder esto de mi oficio», dice. La jornada comienza en el restaurante a las 8,30 de la mañana. «Por la mañana aprovecho para ir al gimnasio también. He vuelto a hacer deporte regularmente y eso me ayuda mucho a la hora de tomar decisiones o de gestionar momentos complicados».

Con la chaquetilla puesta, destacan los numerosos tatuajes que de-

UN HOMBRE CON HISTORIA

LA IMPORTANCIA DEL EQUIPO

En Madrid, el nombre de Gianni Pinto empezó a sonar cuando cogió las riendas de Sinfonía Rossini, allá por 2013. Hoy en Noi tiene un equipo de 19 personas, con Gabriele Manzottu como sumiller. «Es importante hacer equipo para que haya un compromiso».

RECOLETOS.6
PRECIO MEDIO: 70-80€



coran sus brazos. «Hay pizza, pasta, algunos ingredientes como un pimiento», explica mientras señala uno de sus antebrazos. También tiene una golondrina, animal que le gusta «por su inteligencia y por lo fieles que son». Vive un momento dulce con el ofi-

cio. Salta a la vista. Cuenta con el respaldo de público y crítica. «Tenemos una clientela habitual que paga un ticket medio de 70 euros y siempre debemos estar a la altura». Su nombre ha sonado en los últimos tiempos para lograr la estrella Michelin, pero por el momento de la guía sólo ha llegado el Bib Gourmand, que reconoce las mejores propuestas en calidad-precio. «Si me la dan por lo que soy, bien, pero no pretendo cambiar mi concepto». Entre los clásicos de la casa que se han convertido en *hits*, la caponata siciliana (el pisto italiano) y la parmigiana. «En carta tenemos 22 platos actualmente, con entrantes y pastas. Nosotros desde un inicio incluimos la proteína en la pasta y nos ha funcionado muy bien». De vez en cuando, hacen alguna «pequeña locura, pero siempre buscamos una armonía para no asustar a los clientes». De los platos que han incorporado últimamente, los *cappelletti* hechos con masa de espinacas con relleno de parmigiano reggiano de 24 meses, mantequilla y trufa blanca de Alba.

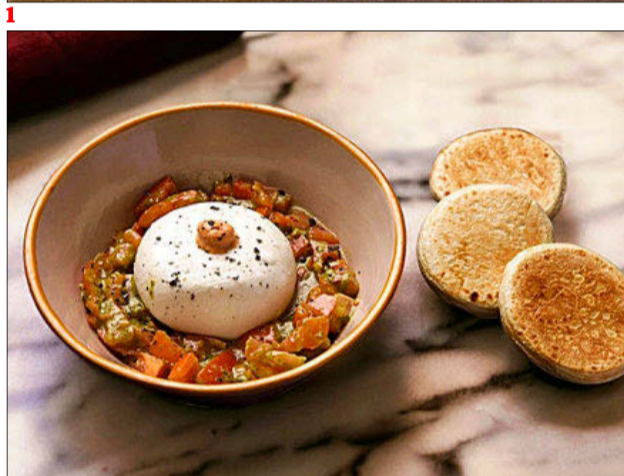
Sabe que la cocina italiana no siempre se valora como se merece. «En la cabeza de la gente es simplemente disfrutona», pero hay mucho más. «Yo estoy orgulloso de haber abierto una puerta y haber mostrado que hay mucho más». No es soberbia; tiene claro hace tiempo que lo suyo es cocinar, atender y recibir con una sonrisa.

ISABEL MUÑOZ MADRID

Es una de las más populares y con mayor difusión internacional. Rica, vasta y versátil, la cocina italiana—la de la *nonna* y de la *mamma*—goza de gran predicamento en nuestra ciudad. Al menos, así lo demuestra un buen número—cada vez mayor—de locales empeñados en ofrecer lo mejor del recetario del país transalpino y de sus regiones. Por ejemplo, estos seis nuevos *restauranti* que acaban de llegar a la ciudad y que son una buena opción para adentrarse en su gastronomía—ya sea en clave tradicional, moderna y hasta viajera—sin hacerle un agujero al bolsillo.

1. OSTERIA BRAVISSIMO.

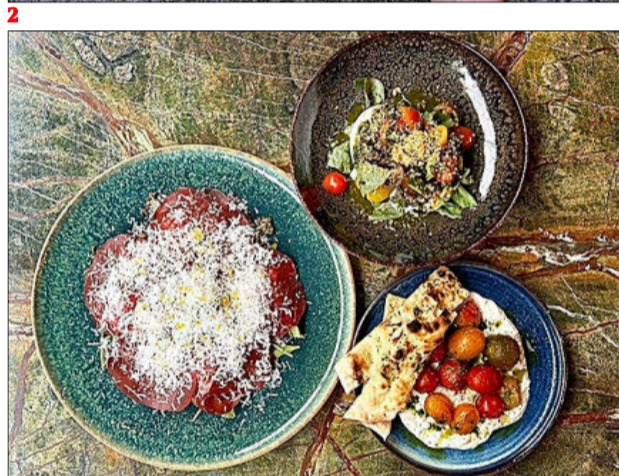
La carta de este nuevo establecimiento—ubicado frente al Parque del Oeste—no va de cocina italiana al uso, sino de una propuesta viajera e internacional con tintes del país transalpino. Y tiene su explicación: se inspira en la interpretación que la *nonna* de Lappo Canale—fundador de este comedor—junto a Luis de la Peña y Enrique Ugarte—hacía de los platos que su hermana, trotamundos incansable, le contaba que había comido en sus periplos por el mundo. Ella los replicaba a la italiana. La idea viajera está presente en la decoración del espacio y en el concepto gastronómico, asesorado por Joaquín Serrano y Jorge Velasco, ideólogos entre otros proyectos de MamaQuilla. El viaje arranca ya en la carta que llega a las manos del comensal, un pasaje de avión hecho con pan ácimo que se puede comer, y sigue con el brioche de rabo de toro, la croqueta masala, la zamburiña a la brasa con aguachile mediterráneo, el taco de ossobuco o huevos a baja temperatura rotos y ñoquis fritos. En resumen: recetas internacionales con dejes italianos, producto patrio, técnica culinaria y presentaciones que sorprenden. Precio medio: 35 euros. Dirección: Paseo del Pintor Rosales, 52.



2. PARKING PIZZA. Tras triunfar en la Ciudad Condal, esta enseña de pizzas artesanales aterriza en la capital con el objetivo de conquistar el paladar de los madrileños, algo que llevan haciendo con el de los barceloneses desde 2015, fecha en la que Marcos Armenteras y Berta Bernat abrieron su primer local. El restaurante capitalino replica la filosofía de sus *hermanos* mayores: espacio desenfado y cuidado, con aire industrial, y pizzas de masa con larga fermentación y elaboradas en horno de leña con género fresco de primera, sobre todo mediterráneo (salvia, tomillo, romero, sobrasada picante de Mallorca...) y en gran parte llegado

de Italia (harina, tomate, mozzarella fior di latte, trufa...). ¿Sus especialidades? Las de margherita, stracciatella, trufa negra, prosciutto, de butifarra y pepperoni. Completan la carta *focaccias* y panes; *antipasti* (vitello tonato de solomillo y alcaparrones, embutidos italianos artesanales...); ensaladas y pastas (desde los rigatoni con gorgonzola, taleggio y salvia hasta los espaguetis más romanos, los cacio e pepe. Para cerrar, postres caseros como el tiramisú, la tarta fina de chocolate y galleta, los helados artesanales y el *affogato*, el café con helado de vainilla. Precio medio: 20 euros. Dirección: Paseo de la Castellana, 89.

3. SETEBELLO. Este moderno y amplio restaurante de 750 metros cuadrados—con varios salones, privados, terraza y hasta zona infantil—rinde homenaje a la cocina de Emilia-Romaña, región a la que muchos llaman *el corazón gastronómico* de Italia. Muy cerca de la Plaza de Castilla (en la colonia El Toboso, frente el futuro proyecto Madrid Nuevo Norte), apuesta por los sabores de siempre puestos al día: pastas frescas con trabajadas salsas que parten de recetas centenarias, lasañas, falsos risottos, milanesas singulares, pizzas de masa madre de larga fermentación (72 horas)... Y hasta helados hechos cada día de manera artesanal en el propio comedor, igual que



un tiramisú clásico, pero con pistacho. Todo elaborado con materia prima *made in Italy* por un equipo de cocineros dirigidos por el boloñés Paolo Maglia, chef ejecutivo y un apasionado de la culinaria de Emilia-Romaña. Precio medio: 30 euros. Dirección: Nuestra Señora de Valverde, 191.

4. V MODERN ITALIAN. En este nuevo establecimiento del barrio de Salamana todo gira alrededor de la culinaria italiana contemporánea, una decoración también moderna y callejera, música y una variada oferta coctelera. En lo gastronómico, las estrellas son las pastas frescas, como los paccheri con 'nduja, ricota y gra-

na padano y los troccoli con salsa casera de trufa y setas portobello asadas. Más *stars* del lugar: su docena de pizzas de masa madre con 48 horas de fermentación que hacen cada día, de la margherita a la de salami picante, pasando por las gourmet. Pero antes, hay que probar la burrata olivada y el carpaccio de ternera. Como broche, el clásico tiramisú con mascarpone y chocolate con galleta de caramelo y limón; la tarta casera de chocolate con aceite de oliva y la pannacotta de vainilla terminada con galleta oreo de chocolate negro. Precio: 23 euros. Dirección: General Díaz Porlier, 57.

5. AL SETTIMO CIELO. A los fans de la culinaria italiana les sonará este nombre, porque así se llamaba un popular comedor del barrio de La Latina. Ahora, uno de sus propietarios ha recuperado la enseña y ha puesto en marcha en Malasaña un nuevo restaurante de cocina tradicional con guiños creativos y género de primera. Especializados en pastas y pinsas romanas (de masa ligera y crujiente y de forma ovalada), la estrella de la casa es la carbonara, con un rico guanciale y queso pecorino. Tampoco se pierdan la pasta *frutti di mare* con *moscardino* (pulpo pequeño) y carabineros, ni la lasaña, que elaboran con pesto de pistacho, mortadela y provola ahumada. La oferta se completa con pescados, carnes y *dolci* caseros, como el tiramisú y el postre de la casa, que preparan con galleta caramelizada, *mousse* de nutella y requesón dulce. Además, una variada oferta coctelera y brunch sábados y domingos. Precio: 25 euros. Dirección: Apodaca, 3.

6. LEONARDO. Nada más entrar en este comedor del exclusivo centro comercial LaFinca Grand Café (Pozuelo de la Alarcón), un espectacular horno de leña—fabricado a mano y llegado del sur de Italia—ya da pistas de que aquí las pizzas van a tener mucho protagonismo. Una veintena de opciones, entre clásicas y de autor, y al estilo napolitano (con fermentaciones de más 72 horas). Por ejemplo, la *O sole mio*, con passata de tomate amarillo, ventresca de atún, aceitunas e hilos de cayena. o la *Zuccona*, con crema de calabaza, mozzarella fior di latte, jamón y mermelada de higos. Bocados que comparten papel estelar con una potente oferta *pastera*: plin al brasato (tipo de ravioli de Piamonte, relleno de carne de ternera cocinada ocho horas); canelones con ragù de angus, espuma de bechamel y tomate confitado o los paccheri con gambones y botarga de atún rojo. Precio medio: 50 euros. Dirección: Avda. Luis García Cereceda, 5 (Pozuelo de Alarcón).

GRAN MADRID **METROPOLI**

Hace ya cierto tiempo que varios asadores argentinos han traído a Madrid las técnicas de la brasa en la Pampa, y también los cortes de carne roja producidos en el país sudamericano. Mucho más pequeño, sin tanta superficie agropecuaria, su vecino Uruguay posee tradiciones carnívoras y culinarias semejantes, pero no ha habido en la capital española la misma representación de restaurantes llegados del lado occidental del Río de la Plata. Ahora tenemos ya algunos, tras el éxito de Charrúa, del que es una derivación este Los 33, que está gozando desde hace un año de un éxito muy notable en la plaza de las Salesas. Lo hemos visitado, y es evidente que el éxito es merecido.

De entrada, el marco, sobre la base de un viejo local de techos altísimos reconvertido a un ambiente entre neocolonial y rural, con las brasas en el comedor del fondo, hace mucho por crear el ambiente simpático que se busca, incluidos detalles inesperados como los discos de vinilo en las paredes: sí, de 33 revoluciones, aunque el nombre del local también parece hacer referencia a los 33 héroes que reconquistaron tierras uruguayas en Brasil.

En cuanto a la oferta culinaria, no sigue ninguna pauta previsible: sí, las brasas y la carne establecen la clara identidad uruguaya de lo que ofrece el chef Oswaldo González, pero el resto de la oferta escapa a definiciones, ya que se trata sobre todo de tapas, unas más españolas que otras, que invitan sin duda a quien prefiera convertir su almuerzo o cena en un tapeo ilustrado. Hay

LA MESA Y EL MANTEL

POR FERNANDO POINT

LOS 33, GRAN COCINA SIN PRETENSIONES ENTRE URUGUAY Y ESPAÑA



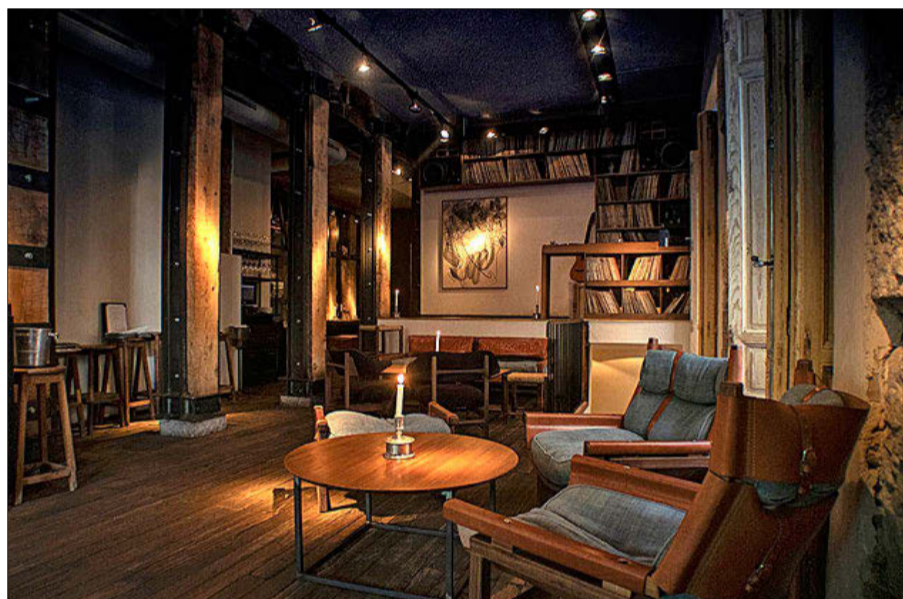
LOS 33 PLAZA DE LAS SALESAS, 9 TEL: 91 499 72 58

CERRADO DOMINGOS PRECIO MEDIO: DE 60 A 90 €

COCINA ★★★★★ SERVICIO ★★★★★

BODEGA ★★★★★ DECORACIÓN/AMBIENTE ★★★★★

CALIFICACIÓN GLOBAL ★★★★★



Sala de mesas bajas, una de las tres zonas de este comedor del barrio de Justicia. E.M.

cosas españolas hasta con un acento catalán, que no sabemos si es intencionado o no: en Madrid un bikini siempre ha sido un tipo de bañador, y es en Barcelona donde llaman así al sándwich de jamón y queso.

Sea como sea, la original versión de Los 33, en la que el jamón es *prosciutto* italiano, el queso havarti danés y el pan con mantequilla ha sido tostado a la parrilla hasta quedar crujiente, está muy rica y marca el tono desenfadado pero sabroso de toda la oferta. Así, el otro día probamos tam-

bec de Cahors y la tannat de Madiran, que emigrantes franceses plantaron respectivamente en Argentina y Uruguay en el siglo XIX y se han convertido en sus símbolos. Pero fuera de allí la malbec argentina, mucho más abundante, es infinitamente mejor conocida que la tannat uruguaya. Otra oportunidad, pues, de disfrutar de algo diferente en este Los 33 tan poco convencional.

Los precios no son regalados, pero para la calidad de los productos, ni siquiera el exótico vino (30 euros) resulta excesivamente caro.

bién las empanadillas fritas rellenas de entraña cortada a cuchillo y las alcachofas a la brasa, y no se les puede poner el menor reparo. Adictivas las empanadillas. Puro sabor sin tentaciones modernistas. Y luego, claro, está la chuleta, a elegir de varios tipos de carne incluidos aberdeen angus (posiblemente uruguayo), wagyu y vaca rubia gallega madurada durante dos meses, que es la que, poco hecha como mandan los cánones, nos zampamos junto a unas patatas fritas caseras de verdad. Una de las mejores carnes que hayamos probado últimamente, y mira que hoy existe competencia en Madrid.

En flan con helado y una versión original y peculiar de la tarta Tatin de manzana cerraron el almuerzo sin bajar el nivel.

La carta de vinos debería completarse con algunos uruguayos más. Por fortuna, ya ofrece un tannat de una de las más reputadas bodegas de allí, el Reserva de Garzón, y se alía a la perfección con la carne roja. Es curiosa la historia de dos castas de uva minoritarias del suroeste francés, la mal-

PISTAS JORNADAS

Arranca China Taste, el gran escaparate de la cocina asiática

I. MUÑOZ MADRID

El próximo sábado 10 de febrero arranca el Año Nuevo Chino, el del Dragón, pero los festejos, sobre todo los gastronómicos, están a punto de comenzar. Así, en Madrid, el miércoles 24 llega China Taste, unas jornadas culinarias impulsadas por el Centro Cultural de China, con apoyo de la Embajada de la República Popular China, que convierten la capital en un gran escaparate de la gastronomía del gigante asiático.

En esta séptima edición, como en las anteriores, el objetivo es acercar a los madrileños la riqueza de sus distintas cocinas y las ocho escuelas: Sichuan, Shandong, Guangdong, Jiangsu, Zhejiang, Fujian, Hunan y Anhui.

Para ello, 17 restaurantes, referentes de esta culinaria en nuestra región, han elaborado menús especiales y festivos que van desde los 22 euros hasta los 90 y estarán disponibles hasta el 25 de febrero. En la nómina, hay nombres nuevos, como las últimas aperturas del Grupo China Crown (Bao Li y su propuesta de alta cocina cantonesa; Lelong Asian Club y la culinaria tradicional llevada a la vanguardia o Gran Café Shanghai y su apues-



Pollo a la cazuela, en Kōkōchin.

ta por el sabor al estilo Sichuan más auténtico).

También se apuntan pioneros como El Buda Feliz 1974 (Tudescos, 5), renovado de arriba a abajo en 2018. Han diseñado una propuesta especial para China Taste con entrantes, cazuela de arroz kubak con magret de pato crujiente, lomo de lubina agri-dulce al estilo Año Nuevo, entre otros platos. El Bund (Arturo Baldasano, 22), ese acogedor comedor cuya decoración nos traslada al emblemático barrio colonial de Shanghai del mismo nombre, ofrece una delicada propuesta con rollito de pato laqueado y ensalada de verduras, dim sum, lubina al vapor con verdura, solomillo de ternera con pimenta sichuanesa...

DESAYUNO, COMIDA Y CENA TRES PLANES 'GASTRO' PARA EL FIN DE SEMANA POR ISABEL MUÑOZ



¿Por qué no darse un capricho y empezar el fin de semana o un festivo con el brunch de L'Ambassade, en Robuchon Madrid? De 10 a 13 horas, este espacio con aire de bistró ofrece una

variada propuesta en la que no faltan bocados dulces (del pan au chocolat al cruasán) y salados (tosta de aguacate y salmón marinado en casa, huevos benedict), zumos, cócteles... (45 euros).

DESAYUNO BRUNCH CON PLATOS SALADOS, DULCES Y CÓCTELES **L'AMBASSADE** Pº DE LA CASTELLANA, 12



Óscar Portal, experimentado chef y uno de los creadores del restaurante Volea, ha abierto a unos pasos del Retiro una taberna dedicada al buen comer. En la barra, picoteo

castizo y fino; en sala, platos más elaborados, algunos con guiños galos. Como ejemplo, merluza en porrusalda, cochinillo con jugo de pimentón, huevos Perigord...

COMIDA TAPEO CASTIZO Y GUIÑOS AL RECETARIO FRANCÉS **TABERNA LINAZA** MONTALBÁN, 3



Hasta finales de febrero, esta casa de comidas actualizada de la zona de Salesas ofrece fuera de carta todo un homenaje a la trufa negra, tanto para comer como para cenar. Así,

Antonio del Álamo utiliza este hongo en los huevos fritos, en la tosta de papada ibérica de bellota, en la alcachofa rellena y foie micuit y en el steak tartare con huevo poché.

CENA ALCACHOFAS, TOSTA DE PAPADA, HUEVOS... CON TRUFA NEGRA **CASA FELISA** BENEFICENCIA, 15



CRÍTICA

UNA OBRA MAESTRA CONSTRUIDA AL PIE DEL ABISMO

POR LUIS MARTÍNEZ

LA ZONA DE INTERÉS
★★★★★

DIR: JONATHAN GLAZER

INT: SANDRA HÜLLER, CHRISTIAN FRIEDEL, RALPH HERFORTH, MAX BECK. DURACIÓN: 105 MINUTOS

NACIONALIDAD: REINO UNIDO

Claude Lanzmann mantiene que ninguna imagen del Holocausto hace justicia con el significado profundo de su atrocidad, con aquello que lo hizo posible. En su monumental *Shoah* solo se ven testimonios. Y a través de ellos

se atisba, de lejos, el hueco que deja el ser humano cuando desaparece. No se trata de señalar al villano, sino de identificar lo que nos hace malos. A todos en general y a cada uno en particular. Jonathan Glazer insiste y coloca su propuesta en el más radical de los extremos: no deja ver nada, nadie dice una palabra sobre el asunto y, sin embargo, pocas veces resultó una película tan gráfica en la representación del dolor, tan tremenda en su pretendida representación de lo pueril, tan insoportable en su banalidad. Y tan



Un momento de 'La zona de interés'

horrenda. Sobre la novela de Martin Amis de la que la cinta toma el título y la desolación, *La zona de interés*, se narra la plácida vida de los responsables del campo de exterminio de Auschwitz.

La película arranca con la pantalla en negro. Sobre ella, la música de Mi-

ca Levi avanza como un silencioso desgarrar. Desde aquí, Glazer compone, cuadro tras cuadro de una luminosidad y precisión admirable, la más atinada representación de la nada. Su estrategia consiste en describir el día a día en *su paraíso* de la familia que re-

genta el mismo infierno. Y al fondo, muy al fondo, los hornos crematorios escupen al cielo su propio mensaje tan opaco como la pantalla del inicio. Y así hasta hacer coincidir la limpieza inmaculada y el orden sin matices de la vida familiar con lo otro. Es simplemente lo mismo. Basta afinar la vista. Y el oído. De hecho, es el sonido el que, en paralelo al discurrir de las imágenes, ordena los planos con una exactitud muy cerca del pánico. O del más simple escalofrío.

Lo que mantiene en pie la película no es lo que se ve, sino lo que está. Y lo que está es una invitación a que nos arranquemos los ojos.

+ Soberbia la construcción de la cinta desde un sonido que afina, replica y ennoblece la imagen.

- El final para la controversia funciona a la vez como advertencia y alarma.

CINES

MADRID

ARTISTIC METROPOL Calle Cigarreras, 6. Tfno: 915272792.
Venta de entradas: www.artisticmetropol.es.

Cuando acecha la maldad	18.45	22.00
Esta ambición desmedida	16.15	
Fallen Leaves	16.00	18.00
La mesita del comedor	20.30	
Matar a Dios	22.00	
Psicosis 3	22.50	
Rebeca	21.00	
Robot Dreams	16.00	
Un amor	15.45	

CINE CAPITOL Gran Vía, 41. Tfno: 915222229.
Venta de entradas: capitolgranvia.com.

La trenza	16.00	19.00	22.00
Robot Dreams	16.00	19.00	22.00

CINE DORÉ FILMOTECA ESPAÑOLA Santa Isabel 3. Tfno: 913691125.
Venta de entradas: 913691125.

Ciclo Barbara Hammer. Women I love	19.00	
El atentado	21.00	
Historias de la radio	17.30	

CINE IBERIA Plaza Cibeles 2. Tfno: 915954800.
Venta de entradas: 915954800.

Dispararon al pianista	19.30
------------------------	-------

CINES CALLAO Pza. Callao 3. Tfno: 902221622.
Venta de entradas: 902221622 y reservaentradas.com.

La sociedad de la nieve	16.00	19.15	22.30
Los juegos del hambre	16.15		
Napoleón	22.00		
Ocho apellidos marroquíes	18.45	20.40	

CINES PRINCESA Princesa 3. Tfno: 902221622.
Venta de entradas: 902221622 y pillalas.com.

Anatomía de una caída	16.00	18.45	20.10	21.50
Cuando acecha la maldad	20.00	22.30		
El correo	16.10	18.10	20.20	22.20
Fallen Leaves	16.00	18.25	20.10	21.45
¡Felices 50!	16.00	18.00	22.00	
Golda	18.15			
Honeymoon	16.00			
La sociedad de la nieve	16.10	19.00	21.45	
La zona de interés	16.00	18.05	20.10	22.15
Perfect Days	16.00	17.35	19.55	22.15
Robot Dreams	18.20			
Slow	16.00	18.10	20.20	
Valle de sombras	16.00	20.10	22.25	
Yo capitán	16.00	17.45	20.00	22.20

CINES VERDI MADRID Bravo Murillo 28. Tfno: 914473930.
Venta de entradas: 914473930 y cines-verdi.com.

A fuego lento	11.30	17.45	19.35		
Anatomía de una caída	22.05				
Fallen Leaves	17.55				
¡Felices 50!	11.30	16.00	18.30	20.25	22.45
La memoria infinita	16.00				
La sociedad de la nieve	22.20				
La zona de interés	11.30	16.00	18.20	20.25	22.40
Los que se quedan	11.30	16.00	20.15		
Perfect Days	11.30	16.00	18.00	20.20	22.30

CINES LA GAVIA 3D Calle del Alto del Retiro s. n. Tfno: 902333231.
Venta de entradas: 902333231 y cinesa.es.

Aquaman y el reino...	16.00	18.45	21.45
Beekeeper: el protector	16.50	19.25	22.15
Chicas malas	20.00	22.35	
Cualquiera menos tú	16.25	18.55	21.25
Cuando acecha la maldad	22.35		
El Arca de Noé	17.10		
El correo	16.40	19.35	22.20
Los que se quedan	16.30	19.40	
Migración	16.10	18.25	
Napoleón	20.55		
Ocho apellidos marroquíes	17.40	19.50	22.25
Valle de sombras	16.20	19.00	21.55
Wonka	15.55	18.35	21.35

CINES LAS ROSAS 3D Avda. Guadalajara 2. Tfno: 902333231.
Venta de entradas: 902333231 y cinesa.es.

Aquaman y el reino...	19.30	22.20	
Beekeeper: el protector	16.55	19.20	22.10
Chicas malas	19.10	21.55	
Cualquiera menos tú	17.15	19.45	22.15
El Arca de Noé	17.05		
El correo	16.25	19.00	21.40
Los que se quedan	16.35		
Migración	15.45	18.00	
Ocho apellidos marroquíes	20.15	22.35	
Valle de sombras	19.50	22.30	
Wish: el poder de los...	16.45		
Wonka	16.00	18.40	21.25

CINES MANOTERAS Avenida de Manoterías, 40. Tfno: 902100842.
Venta de entradas: 902100842 y cinesa.es.

Anatomía de una caída	16.35	19.00	20.35	21.40	
Aquaman y el reino...	16.10	19.05			
Beekeeper: el protector	17.05	19.25	22.05		
Chicas malas	16.00	18.40	21.20	22.15	
Cualquiera menos tú	15.45	16.45	18.15	19.15	20.50
Cualquiera menos tú	21.50				
Quando acecha la maldad	19.50	22.15			
El Arca de Noé	15.45	18.10			
El correo	17.00	19.30	22.05		
¡Felices 50!	16.40	19.10	22.30		
Honeymoon	15.45				
La memoria infinita	22.40				
La zona de interés	15.50	16.55	18.25	22.20	
Los juegos del hambre	20.20				
Los que se quedan	15.50	16.35	18.35	19.40	21.45
Migración	15.45	18.05			
Napoleón	20.45				
Ocho apellidos marroquíes	20.00	22.25			
Perfect Days	17.15	19.30	22.00		
Simón	16.10	20.20	21.00		
Valle de sombras	16.10	18.50	21.35		
Wish: el poder de los...	15.45	18.00			
Wonka	16.00	17.50	18.45	21.30	

CINESA MÉNDEZ ÁLVARO 3D Acanto 2. Tfno: 902100842.
Venta de entradas: 902100842 y cinesa.es.

Anatomía de una caída	16.45			
Aquaman y el reino...	16.00	18.55	21.50	
Beekeeper: el protector	17.00	19.30	22.00	
Chicas malas	16.30	19.15	22.00	
Cualquiera menos tú	15.50	18.25	19.05	20.55
Quando acecha la maldad	20.00	22.25		

El Arca de Noé	15.45	18.10	
El correo	16.50	19.20	21.55
Fallen Leaves	16.00		
¡Felices 50!	17.10	19.40	21.35
Godzilla: Minus One	16.15		
La zona de interés	16.10	18.45	21.15
Los juegos del hambre	20.35		
Los que se quedan	22.00		
Migración	18.20		
Napoleón	21.00		
Ocho apellidos marroquíes	16.20	18.40	
Perfect Days	15.45	18.05	20.40
Simón	15.45	21.00	21.20
Valle de sombras	16.10	19.00	21.45
Wish: el poder de los...	18.05		
Wonka	15.45	18.30	21.15

CINESA PRÍNCIPE PÍO 3D Paseo de la Florida s/n. Tfno: 902333231.
Venta de entradas: 902333231 y cinesa.es.

Aquaman y el reino...	16.05	19.00	
Beekeeper: el protector	17.00	19.30	22.10
Chicas malas	15.45	18.20	21.00
Cualquiera menos tú	16.15	18.40	21.15
Quando acecha la maldad	22.35		
El Arca de Noé	17.00		
El correo	17.15	19.40	22.10
Los juegos del hambre	21.45		
Los que se quedan	18.50		
Migración	18.00		
Ocho apellidos marroquíes	16.30	20.15	
Simón	21.50		
Valle de sombras	19.25	22.15	
Wonka	15.45	18.30	21.05

CINESA PROYECCIONES 3D Fuencarral 136.
Venta de entradas: cinesa.es.

Aquaman y el reino...	17.05		
Beekeeper: el protector	16.30	19.45	22.20
Chicas malas	16.00	22.35	
Cualquiera menos tú	16.45	19.15	21.45
El correo	16.20	18.50	21.20
Los que se quedan	19.00		
Migración	15.45	18.00	
Napoleón	21.30		
Ocho apellidos marroquíes	20.15		
Simón	22.00		
Valle de sombras	16.15	18.40	21.50
Wonka	15.50	18.30	

CINETECA Plaza de Legazpi, 8. Tfno: 915170903.
Venta de entradas: www.entradas.com.

Alteritats	19.30	
El tercer hombre	19.00	

CÍRCULO DE BELLAS ARTES Marqués de Casa Riera 4. Tfno: 902488488.
Venta de entradas: 902488488 y reservaentradas.com.

El lago seco	19.30	
La zona de interés	22.00	
Sección especial	17.00	

CONDE DUQUE AUDITORIO MORASOL Calle Pradillo, 4. Tfno: 910524380.
Venta de entradas: 910524380 y reservaentradas.com.

Anatomía de una caída	18.45	21.30	
El correo	16.45	20.00	22.00
La sociedad de la nieve	18.45	21.30	
La zona de interés	17.30	19.30	21.30
Los que se quedan	16.30	19.00	21.30
Migración	16.30	18.15	
Perfect Days	16.45	19.05	21.30
Valle de sombras	17.00	19.15	21.30

Wish: el poder de los...	16.55		
Wonka	17.20	19.30	21.45

GOLEM Martín de los Heros 14. Tfno: 902221622.
Venta de entradas: 902221622 y golem.es.

Anatomía de una caída	16.30	19.30	21.30	
Fallen Leaves	16.10	18.15	20.00	22.30
La zona de interés	16.10	18.15	20.20	22.30
Perfect Days	17.00	19.30	22.00	
Robot Dreams	17.00			
Samsara	19.00			
Vidas pasadas	22.00			

MK2 PALACIO DE HIELO CC Dreams Palacio de Hielo, Silvano 77. Tfno: 914061785.
Venta de entradas: reservaentradas.com.

Anatomía de una caída	17.00			
Aquaman y el reino...	20.00	22.30		
Beekeeper: el protector	16.00	18.10	20.20	22.35
Chicas malas	19.00	21.35		
Cualquiera menos tú	16.00	18.10	20.20	22.30
El Arca de Noé	16.00	18.00		
El correo	16.00	18.00	20.10	22.20
¡Felices 50!	18.00	20.00		
La memoria infinita	16.10			
La Navidad en sus manos	16.00			
La sociedad de la nieve	18.00	20.00	21.00	
La zona de interés	16.00	18.10	20.20	22.30
Los colores del incendio	16.15			
Los que se quedan	16.15	19.00	21.45	
Migración	17.00	19.00		
Ocho apellidos marroquíes	18.10	20.20	22.30	
Perfect Days	16.30	19.00	21.30	
Valle de sombras	16.45	19.15	21.45	
Wish: el poder de los...	16.15			
Wonka	16.00	18.20	20.40	
Yo capitán	22.00			

ODEÓN MULTICINES ALCALÁ NORTE Centro Comercial Alcalá Norte, Calle de Alcalá, 414.

Anatomía de una caída	20.30			
Aquaman y el reino...	17.00			
Beekeeper: el protector	16.00	18.00	20.00	22.00
Chicas malas	18.00			
Cualquiera menos tú	16.00	18.00	20.00	22.00
Quando acecha la maldad	19.30	22.00		
El Arca de Noé	16.00			
El correo	16.00	18.00	20.00	22.00
La zona de interés	20.00			
Los que se quedan	19.30	22.00		
Migración	16.00	17.45		
Ocho apellidos marroquíes	21.30			
Valle de sombras	17.00	19.30	22.00	
Wonka	16.00	18.15		

PALACIO DE LA PRENSA Pza. Callao 4. Tfno: 902221622.
Venta de entradas

GRAN MADRID



Ángeles, Amelia y Pepe, los tres hermanos hallados muertos y con signos de violencia en su casa de Morata, en una foto reciente. E. M.

SUESOS EN MORATA DE TAJUÑA

Asesinados tres hermanos tras caer en un fraude

Las mujeres eran víctimas de una estafa amorosa que las hundió en una gran deuda

LUIS F. DURÁN MADRID

La Guardia Civil investiga un posible ajuste de cuentas por una deuda relacionada con una estafa amorosa tras el crimen de tres hermanos descubierto ayer en Morata de Tajuña (Madrid). Los cadáveres de Amelia, Ángeles y Pepe, de entre 68 y 72 años, fueron hallados parcialmente quemados, apilados y con restos de sangre en una de las estancias de su vivienda unifamiliar. Los vecinos llevaban más de un mes si saber nada de ellos y fueron los que dieron la voz de alarma.

En el municipio era un secreto a voces desde hace años que las dos hermanas tenían un romance por internet con dos militares norteamericanos a los que habían conocido por Facebook y con los que hablaban curiosamente en español y nunca por videollamadas. Los dos novios norteamericanos de Ángeles y Amelia eran muy apuestos. Ellas mismas enseñaban en el pueblo sus fotos. Estaban conven-

cidas de que muy pronto se encontrarían cara a cara. Mientras tanto, los dos hombres empezaron a pedir dinero a las dos hermanas para un negocio. Ambas llegaron in-

cluso a vender un piso de Ciudad Lineal y a quedarse sin ahorros. Recientemente, uno de los dos militares le dijo a las hermanas que su compañero había fallecido y que había decidido dejarles una herencia de unos siete millones de euros. El supuesto estafador les fue pidiendo más dinero para desbloquear legalmente el legado. Desde entonces, una de las fallecidas comenzó a mandar dinero de forma regular a la cuenta de su novio Edward, quien no cesaba de pedirle cada vez más y más liquidez con diversas excusas.

Pepe, el hermano mediano, tenía discapacidad mental, Amelia había trabajado en un anticuario y Ángeles había sido profesora, antes de jubilarse. De forma automática, destinaban sus ingresos como pensionistas a los dos militares. «Cuando cobraban el día 25 las pensiones les mandaban automáticamente el di-

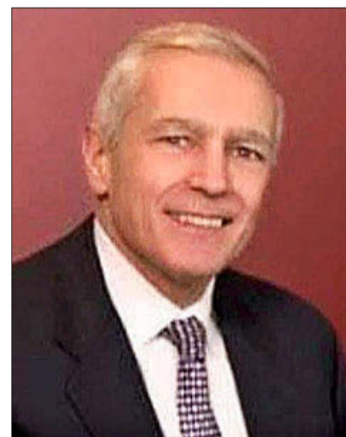


Foto del supuesto novio. E. M.

nero», ha confirmado un vecino.

Aseguran en el municipio madrileño que las dos hermanas presu- mían ante muchas personas que iban a cobrar una suculenta herencia por parte del militar americano. Muchos les indicaron que po-

dían ser víctimas de una estafa, pero las mujeres lo negaban y aseguraban que el hombre se había enamorado y que pronto iban a estar juntos. Incluso una de ellas llegó a contar que les había llegado a escribir hasta el propio presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, por el motivo de la supuesta herencia millonaria de sus novios.

Decían que iban a cobrar una herencia de siete millones de euros

Un prestamista las atacó con un martillo y no lo denunciaron

Las dos hermanas pasaron de tener una vida pudiente a padecer problemas económicos. Pedían dinero a conocidos e indicaban que podrían devolverles el doble de lo prestado. Fueron varios los vecinos que han relatado haber tenido esta experiencia con las víctimas, incluido el cura del pueblo, aunque a ninguno les consta que el dinero fuera finalmente prestado en ningún caso. Esto les generó conflictos con amigos.

Cuando se quedaron con las cuentas a cero y al no poder conseguir dinero de sus conocidos o amigos, la hermana menor, Amelia, convenció a los otros dos para pedir préstamos a varias personas de dudosa reputación. Aseguran los residentes que hace poco un desconocido se presentó en la casa de los hermanos blandiendo un martillo en las manos y reclamando un dinero que no le habían devuelto. Hay un vecino que asegura que este hombre llegó a golpear a una de las dos hermanas. Pese a este hecho, no consta en la Policía y la Guardia Civil ninguna denuncia de las mujeres por estos hechos.

El descubrimiento de los tres cuerpos se produjo después de que los vecinos empezaran a preocuparse por ellos al no dar los hermanos señales de vida desde hace más de un mes. Primero pensaron que se habían ido de vacaciones, ya que las persianas de la vivienda estaban bajadas hace tiempo, pero tampoco contestaban a llamadas ni a mensajes, por lo que varias personas avisaron ayer de lo que ocurría a la Policía Local. Al mediodía de este jueves, con la correspondiente orden judicial, agentes de la Policía Local y de la Guardia Civil entraron a la vivienda y encontraron a las tres personas muertas.

El regidor del municipio madrileño, Fernando Villalaín, confirmó que fueron los vecinos quienes dieron el aviso, al llevar un tiempo sin ver a estos hermanos: «Aquí, en un pueblo, todo el mundo nos conocemos y cuando alguien no va a comprar el pan tal día, nos preocupamos por ello», comentó.



Agentes de la Policía Local y de la Guardia Civil, ayer en el lugar del crimen, en Morata de Tajuña. EFE



Rocío Monasterio y Ortega Smith encabezan la manifestación, ayer, frente al teatro de La Abadía. EFE

TEATRO MONASTERIO Y ORTEGA SMITH ENCABEZARON LA PROTESTA

Tensión en el estreno de la obra sobre Alsasua

Calles cortadas e insultos en la concentración de Vox en La Abadía

DARÍO PRIETO MADRID

El estreno de la obra *Altsasu*, sobre la agresión a dos guardias civiles y sus parejas en la localidad navarra (y el posterior proceso judicial a ocho acusados del ataque) trastocó ayer la relativa tranquilidad de los alrededores del Teatro de La Abadía de Madrid. La convocatoria de una concentración de protesta convocado por Vox en las proximidades del centro dio lugar a una numerosa presencia de policías, que cortaron las calles circundantes al espacio.

Bajo el lema *Por la dignidad de la guardia civil. No al blanqueamiento del terrorismo*, un centenar de simpatizantes de la formación política se reunieron en la intersección entre las calles Fernández de los Ríos y Vallehermoso, encabezados por Rocío Monasterio y Javier Ortega Smith, portavoces de VOX en la Asamblea de Madrid y en el Ayuntamiento de la capital, respectivamente.

Para Ortega Smith, en la obra se realiza una «apología del terrorismo y se humilla a las víctimas». Es, añadió, «propaganda para blanquear a ETA». El portavoz del partido en la ciudad de Madrid señaló que han formulado una pregunta al equipo del alcalde sobre «por qué no retiraba la subvención que se le

está dando a este teatro mientras que no garantiza que aquí no se va a hacer apología del terrorismo ni humillación a las víctimas ni a la Guardia Civil. Se nos ha contestado que es libertad de expresión». Una respuesta que calificó de «eufemismo e hipocresía» ante los asistentes, que portaban banderas de España y coreaban consignas como «una noche más, todos a Ferraz» o «Pedro Sánchez, hijo de puta».

En el otro extremo de la manzana, en la confluencia entre Fernández de los Ríos con Galileo, otro grupo de una veintena de personas en

**Juan Mayorga:
«La libertad se defiende ejerciéndola»**

el que se encontraba el ex portavoz de Cultura de Podemos, Mariano Muniesa, lució carteles violetas en favor de la libertad de expresión y tuvo enfrentamientos verbales con algunos viandantes que les insultaron al grito de «etarras», a lo que estos respondieron: «Vosotros, fascistas, sois los terroristas».

Ya dentro, el director artístico de La Abadía y Premio Princesa de As-

turias de las Letras, Juan Mayorga, tuvo unas palabras para el público antes del comienzo de la función, escrita y dirigida por María Goiricelaya (Bilbao, 1983): «Gracias por estar aquí. Gracias, más que nunca, por estar aquí, en este teatro. Un teatro es un lugar para la paz y la libertad. Un teatro es un lugar para la libertad porque quienes acuden a él lo hacen libremente, y libremente eligen mirar y escuchar, y libremente juzgan sobre lo que han visto y escuchado. Un teatro es un lugar para la paz porque en él se reúnen personas diferentes que acuerdan unir sus ojos y sus oídos en un escenario donde actrices y actores representan posibilidades de eso que llamamos la Humanidad».

«Antes que con discursos», prosiguió Mayorga, «la libertad se defiende ejerciéndola. Antes que con discursos, la paz se defiende practicándola. Hoy, en este teatro, vamos a realizar un acto de paz y libertad. Haciéndolo, estaremos enviando un mensaje importante a todas las personas que hacen teatro en este país y fuera de este país, y a todas las personas que aman el teatro y también a personas que jamás van al teatro. También por ellas estamos actuando. Hoy, en este teatro. Gracias, más que nunca, por estar aquí».

POLÍTICA LA LEY AVANZA EN EL CONGRESO

«Pico y pala» para aminonar el rechazo a la amnistía en el PSOE-M

Lobato busca «hacer pedagogía» en las bases, que presentan «dudas» sobre su aplicación

PABLO R. ROCES MADRID

«Dudas». Eso es lo que despierta, tal y como reconoció ayer el secretario general del PSOE de Madrid, Juan Lobato, la amnistía en las bases del partido en la capital. Y despejarlas es uno de los objetivos que persigue la cúpula de los socialistas madrileños con la ronda de contactos que mantendrán con todas las agrupaciones de la Comunidad, que suman algo más de 14.000 inscritos. Algunos proclives a la amnistía, otros contrarios. Al igual que sucede con los altos cargos de la formación.

En el entorno del secretario general han establecido una línea de actuación que pasa por «hacer pedagogía» entre los reacios a esa amnistía, que continúa con sus trámites en el Congreso de los Diputados, para «evitar que se alejen del partido». «Pico y pala», resumen en la Ejecutiva del PSOE-M donde gran parte tiene clara que esa es la tarea fundamental en los próximos meses.

«Pueden estar algunos enfadados, pero no podemos alejarnos de ellos», señalan fuentes de la cúpula socialista. «Madrid es un terreno difícil para venderla, pero ese es el trabajo que ahora nos toca hacer a nosotros», detalla un integrante de la Ejecutiva. «No nos sobran los votantes, hay que seguir insistiendo en que este era el peaje a pagar para tener un Gobierno progresista, que no gobernara la derecha y mejorar la vida de todos», apunta un segundo.

Sin embargo, dentro del partido, también hay cargos que califican de «error irreversible» la decisión tomada por Pedro Sánchez. «Hemos traicionado las bases de la socialdemocracia y nos va a tocar pagar», remarca un integrante del PSOE-M. «Vemos las consecuencias, pero a priori no parece la decisión más acertada. Vas a elecciones y defiendes que no te han permitido gobernar, esa hubiera sido la mejor fórmula», argumenta otro miembro del partido.

Pero el escenario al que ahora se enfrentan los socialistas tiene la carta de la amnistía sobre el tapete y son los barones los encargados de defenderla en sus intervenciones públicas, a excepción del castellano-manchego, Emiliano García Page, que se ha opuesto frontalmente a la misma desde el primer momento.

En el caso de Madrid, Lobato ha transitado por todos los caminos posibles, desde el apoyo hasta la crítica por ir «intuitivamente contra lo que nos define como sociedad».

Ayer, el secretario general del PSOE-M, en una entrevista en Onda Cero con Carlos Alsina, argumentaba que la amnistía tiene «elementos negativos y positivos» y que «los límites» a las exigencias que se plantean desde Junts per Catalunya deben estar en «la visión de país del PSOE». «Los indultos también eran una incógnita y creo que la cosa ha avanzado. Hace cinco años Catalunya era el segundo problema para los españoles, hoy ni aparece en la lista», defendía Lobato.

El líder de los socialistas madrileños también se mostraba partidario de la cesión de las competencias de Migraciones que el PSOE acordó con

el partido de Carles Puigdemont para sacar adelante los decretos anticrisis y del Plan de Recuperación. «Yo me voy a dejar la piel para que Vox no gobierne y no gestione las competencias de Migración de este país y también me voy a dejar la piel para que Junts no gobierne en Catalunya», aseveró Lobato, que también lanzó un alegato en

favor de su compañero del candidato del PSC, Salvador Illa. «Creo que es la persona ideal para presidir Catalunya, coincido al 100% con él en cada análisis que hace sobre la realidad de Catalunya».

En ese trabajo se encuadra en el equipo de Lobato. En la defensa pública de la amnistía tanto en los medios de comunicación como ante las bases del partido. Así lo pretenden hacer en los próximos seis meses en reuniones con las agrupaciones. «Dejarte la piel para que Salvador Illa sea *president* también exige dar la cara como hemos hecho en lo de Alsina y que algunas veces te la rompan», apostillan en el núcleo de confianza del secretario general del PSOE-M.



Juan Lobato. EUROPA PRESS

SE NECESITA

EMPLEADA DE HOGAR

[EN RÉGIMEN INTERNO PARA VIVIENDA EN MADRID]

Importante experiencia y referencias contrastables.

Importante salario.

INTERESADAS ENVIAR CURRÍCULUM A:
mundointerna2022@gmail.com
o llamar al 682 503373

GRAN MADRID

granmadrid@elmundo.es

ENTRE GATAS
Y GATOS

Se resiste a hablar del pasado, porque «pasado está», y de «las cosas negativas». Pero desde su trayectoria artística y desde esa crítica posibilitada por más de cinco décadas de experiencia cultural, el director teatral Juan Pastor (Alicante, 1943) ofrece «otros modos de hacer» para lograr «utopías posibles», como certera apunta a su lado la productora escénica, y también su esposa, Teresa Valentín-Gamazo (Madrid, 1956). Ambos forman un tándem de sabiduría e imaginación, que levantó en 1996 la mítica compañía Guindalera, con su propia sala de butacas repletas desde 2003 hasta 2019, y que redondea «el punto y final» con el estreno ayer, en el Teatro Fernán Gómez, de *Tío Vania*, uno de los clásicos más populares de la dramaturgia de Antón Chéjov. Y otra prueba de lo que soñaron sobre los escenarios desde una certeza tan sólida como una montaña: «El teatro es una necesidad del ser humano, es imprescindible. Sobre todo, cuando desaparecen las religiones, los templos, porque se necesita confrontar el comportamiento del resto de seres humanos», explica Juan Pastor.

En esa tarea, aquel maestro ruso, que no «es de este mundo, es un ser especial», se proclamó eterno. «Lo destacable en las obras de Chéjov es lo que sucede, no lo que se dice. En el comportamiento de los seres humanos solemos llevar la atención a lo que decimos, no a lo que está sucediendo, que es bastante más importante. Eso fue un invento en teatro: el subtexto». Lo que quizá explique que Juan Pastor se haya volcado en este genio y sus maneras durante buena parte de su vida y que, a sus 80 años, no renuncie: *Tío Vania* es el tercer montaje que levanta con Guindalera, después de *La gaviota*, que presentó en su propio espacio, y de *Tres hermanas*, acogido en Teatros del Canal. Igualmente, a partir de Chéjov, Guindalera representó una



El director teatral Juan Pastor, en el Teatro Fernán Gómez, en una pausa en los ensayos esta semana. FELIPE DÍAZ DE VIVAR

JUAN PASTOR A sus 80 años, el fundador de la mítica compañía Guindalera estrena el clásico de Antón Chéjov en el Teatro Fernán Gómez

El hacedor de las utopías teatrales de Madrid culmina con 'Tío Vania'

RUTH DÍAZ MADRID

versión de *Tres años*; piezas como *La petición de mano*, *El oso* o *Los prejuicios del tabaco*, y *El juego de Yalta*, adaptación de *La dama del perrito*, que compuso el dramaturgo Brian Friel. Apoda-

do el *Chéjov irlandés*, fue «un fetiche para Juan», señala su compañera, pues mantuvo con Friel «una relación estrecha y se carteaban». Sobre él quedó en el aire otro deseo: trasladar a la carte-

lera capitalina el ciclo con otras tres obras del irlandés que Pastor sí subió a las tablas en su santuario. Chéjov, Friel, Pastor... Incluso a su hija María le legaron la pasión por esa pareja de creadores.

También faltó *El jardín de los cerezos*, la última del cuentista ruso antes de su muerte. «Es que es muy duro trabajar en España. Pero no quiero ponerme negativo». Bien lo saben ellos que sustentaron Guindalera, con «vida, capital y energía» propias, y con todos sus integrantes contratados.

«Fue un milagro. El problema en este país es la educación, que no es la acumulación de datos, es el desarrollo de unas sensibilidades. Y hay un déficit tremendo de educación. Intentamos algo imposible en este país».

«Y lo hicimos durante 20 años», replica su cofundadora, que, además, creó el Centro de Tecnología del Espectáculo.

«Con problemas. Muy difícil», insiste él.

«Pero fue un referente para los profesionales, para demostrar que otras formas de hacer y de producir son posibles. Cuidado, ¿cómo que no se puede? Con esfuerzo, 20 años pudimos».

Aunque Pastor, también alumno de William Layton y Arnold Taraborrelli, replica que, al igual que en la cocina, lo vital es «el tiempo para desarrollar los procesos, acompañado de medios y gente que trabaje para un resultado». Un método que casa poco con la prisa actual de «montar una obra en 45 días, recibir un dinero, hacer 20 funciones y chimpún». Con otras miras, él mismo dejó en los 80 la interpretación, «mientras duró la pasión», tras actuar bajo Juan Antonio Bardem o José Carlos Plaza, aunque durante décadas la enseñó en la RESAD y juega a reconocer en cartel al alumnado. Al estilo Chéjov, protesta sobre el pasado en lo que dice, pero sus acciones no cejan en esa utopía, que ahora «le toca a los jóvenes». La última, *Tío Vania*. «No hay que perder la esperanza». Sonríe.

ADN. EN CARTEL HASTA EL 28 DE ENERO • 'LA ESTANQUERA DE VALLECAS', SU PRIMERA DIRECCIÓN • LA ACTRIZ MARÍA PASTOR, EN LA OBRA, GESTIONA AHORA GUINDALERA

FIN DE SEMANA DEL 20 Y 21 DE ENERO GRATIS CON **Expansión**
Fin de Semana

¿ESTÁ USTED BIEN PAGADO?

TODOS LOS SUELDOS POR CARGO, SECTOR Y TAMAÑO DE EMPRESA

Conozca todas las tendencias salariales para saber si está bien pagado y qué perfiles están entre los mejor remunerados



TEATRO REAL
CERCA DE TI

GUÍA FISCAL DEL AHORRO PARA 2024

Cómo tributarán dividendos, acciones, bonos, fondos, seguros y pensiones en 2024



CON EJEMPLOS
PRÁCTICOS

Diseña su propia estrategia para rentabilizar sus ahorros y pagar menos a Hacienda.

economistas
Consejo General
REAF asesores fiscales

Expansión
Fin de Semana



LA POSADA

UN RIBERA CAÍDO DEL CIELO José Luis Sanz dejó su trabajo de ingeniero aeronáutico para entregarse a su pasión por el vino. Hoy, sus 'Camino Soria' acumulan premios nacionales e

internacionales. Los viñedos se reparten entre Velillas de San Esteban y Langa de Duero y tras empezar con 5.000 botellas llegó a las 15.000, cantidad que por ahora quiere mantener

EL CORREO DE BURGOS

EL MUNDO

Viernes 19 de Enero de 2024. Número: 8.776. Este periódico se distribuye conjunta e inseparablemente con EL MUNDO DE BURGOS

La Policía Local pone el foco sobre el aumento de la violencia juvenil

● También se constata un aumento de los robos en centros escolares ● La vigilancia en los pasos de peatones permite reducir en más de un 43% el número de atropello ● Burgos pretende crear una Unidad de Investigación de Accidentes Laborales Pág. 3

EXHIBICIÓN DE TÉCNICA CON EL DIFÍCIL ARTE DEL RETRATO

Él mismo recibe al visitante. Cazadora verde con cuello y puño negros, camisa de cuadros, pantalón azul y unos zapatos marrones, de cordones. Sentado en un sillón turquesa oscuro que parece cómodo. Al fondo, una pared de ladrillo, y en sus manos, cómo no, un bloc de dibujo. Y un lápiz. El origen de todo. Desde su ubicación, mira con una cálida sonrisa al que llega. Parece agradecer el gesto, pero no dice nada, al menos en voz alta. De sobra traslada todo lo que un retrato puede contar de su autor (más aún si es su propio reflejo), de su dominio del trazo y de su manejo de la técnica. Pág. 15

FOTO: SANTI OTERO



Burgos suspende en la gestión cultural en plena carrera por la capitalidad europea en 2031

BURGOS
El Observatorio de la Cultura 2023 vuelve a retrasar la posición de la ciudad de Burgos en lo que a eventos y actividades culturales se refiere. El ranking sitúa a la ciudad de Burgos como la cuarta peor de las 38 que aparecen en el análisis. En 2021 la ciudad se coronó en el puesto 22, cayó 12 posiciones en 2022 y dos más este año. Pág. 4

Ayala se inspira en la gestión del alcalde de Málaga como modelo del Burgos del futuro

Pág. 6

INNOVACIÓN



El original bar de Burgos que fusiona robótica y tecnología con la hostelería

Pág. 16

Rompiendo estigmas por la discapacidad

Cocemfe Burgos alza la voz para que la sociedad y las administraciones tomen nota

BURGOS una palabra que se repite cada dos por tres en el café-tertulia de los martes en la sede de Cocemfe Burgos. «Empatía». Una palabra que merece Página 7

XVIII FERIA DE ANTIGÜEDADES

COLECCIONISMO Y VINTAGE

BURGOS
FÓRUM EVOLUCIÓN
19, 20 y 21 de enero

HORARIO
Viernes: 17 a 21 horas
Sábado y domingo:
11 a 14.30 y 16.30 a 21 h.

VENTA DIRECTA AL PÚBLICO

Ferías y Eventos de Antigüedades



OPINIÓN

PUES ya tenemos una nueva linde en Castilla y León, donde somos muy de lindes y cuando la cogemos no la soltamos. Y no hace falta muchos argumentos, basta con que uno eche a andar por la linde para que de repente comiencen a seguirle otros varios. Y, ojo, que no se trata de llamar tonto a nadie, para eso me habría resultado más fácil tirar de aquello que decía el maestro de mi pueblo, que de enseñar no tenía ni idea pero que a correr y a dichos no había dios que le ganara, que «un tonto hace un ciento, si le dan lugar y tiempo».

Pues eso que ahora en esta Comunidad parece que lo que importa, lo que trae a mal traer y lo que preocupa a los políticos y otros colectivos es que se reabra el tren de la Ruta de la Plata. Sí, ese que se cerraba hace ahora 38 años y que, no se engañen, pasado este tiempo nadie echa ya en falta en ninguno de los

pueblos, ciudades, localidades..., llámenle ustedes como quieran, por las que discurría. Lo echaron en falta en su momento, cuando se decidía su cierre, pero nadie entonces salía a manifestarse. Ahora, al tambor que tocan desde Europa donde a alguna mente de estos que no han

visto más allá de las ventanas de su despacho en Bruselas, donde les caen buenas morteradas por proponer cualquier cosa que se les ocurra, se le vino a la cabeza un día el proponer la reapertura de la Ruta de la Plata dentro del Corredor Atlántico. Y ahí andan los políticos de aquí, de todos los colores, diciéndole al Gobierno que la reabra. Así, como quien abre la puerta de su casa. Y el Ejecutivo va y se gastará casi 900.000 euros en hacer un estudio que venga a determinar si es posible reabrirla o no.

La pregunta aquí no es si es posible o no reabrirla. Con dinero, ese que sale del bolsillo de todos los ciudadanos, claro que la Junta ya ha dicho que ella no pone un euro pese a que la exige, todo es posible. La pregunta aquí es si se necesita o no. Y, claramente, el tren de la Ruta de la Plata ya no es necesario porque para cuando quieran volverlo a poner en marcha, eso sí después de gastarse una millonada, sólo transitará por pueblos vacíos. Los mismos que los políticos, por cierto del gobierno del ínclito Felipe González, comenzaron a vaciar allá por el año 1985 cuando clausuraban la línea. Querer reabrirla ahora es ridículo y un esperpento.

Casi tanto como el que acaba de montar la ministra de Sanidad, Mónica García, con el asunto de la obligatoriedad de las mascarillas en los centros sanitarios. Dos semanas ha durado esa prohibición en Castilla y León, que miraba con lupa desde el minuto uno la incidencia de la gripe para que en cuanto bajara un solo caso levantar la prohibición. Pues ya ha sucedido y la mascarilla vuelve a ser sólo recomendable en la Comunidad, pese a que su incidencia continúa siendo de las más altas del país, pero como ha bajado mínimamente en dos semanas, pues adiós a la prohibición. Un esperpento este ahora sí, ahora no, señora ministra.



EL RUBICÓN
FELIPE RAMOS

Ahora sí, ahora no

Vuelve Monte La Reina con motivo de la precampaña de las europeas

CADA VEZ QUE ASOMA una precampaña electoral arrima se arrima algún ministro por Monte La Reina, esa entequequia gubernamental con la que algunos pretenden solucionar la sangría poblacional que sufre INE tras INE la provincia de Zamora. Es posible que si algún día el sueño húmedo de Monte la Reina se hace realidad no haya nada que solucionar a efectos demográficos en Zamora. Van para cuatro años de promesas para concluir ayer que van a empezar las obras de rehabilitación del viejo acuartelamiento. Y hasta ahí puede leer la ministra del ramo, la leonesa Margarita Robles. Ha vuelto a anunciar 20 millones de euros en los presupuestos de 2024. Los mismos que había el pasado ejercicio y de los que se han invertido tres en acondicionamientos en marcha. Difícil que este año empiecen las obras a la vista de lo dilatados que son los plazos de adjudicación de una obra.

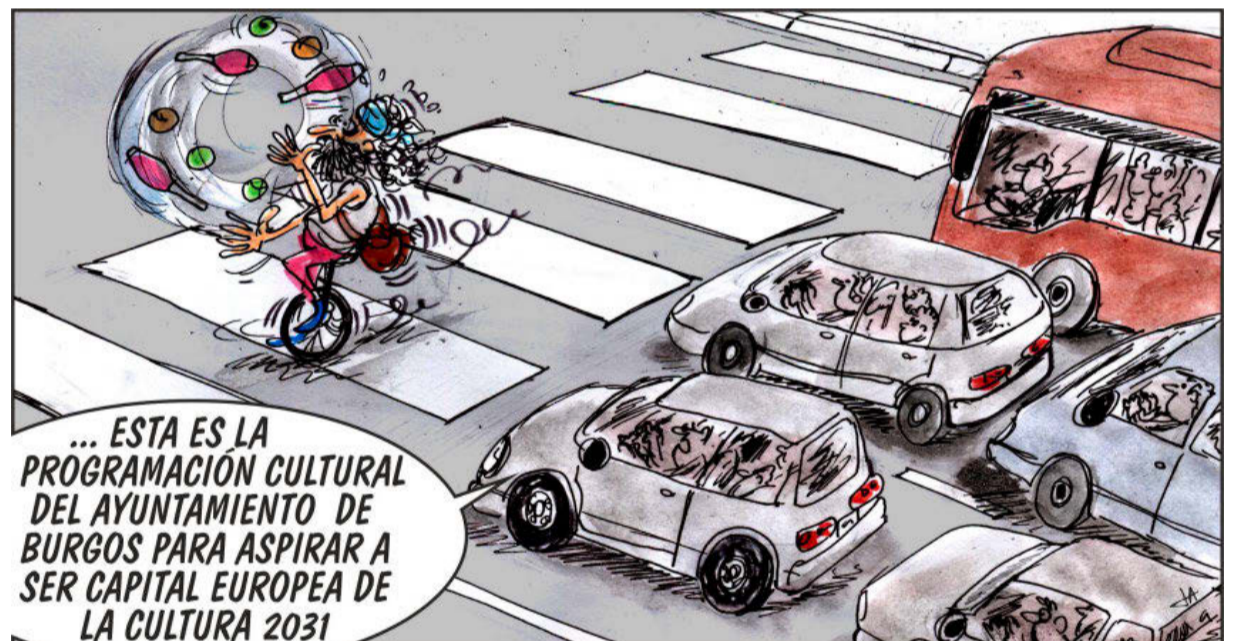
Tampoco se ha concretado cuál es el proyecto. Fundamentalmente si eso va a suponer el desembarco de 1.200 militares en el viejo cuartel. Y de dónde van a venir. Porque es de suponer que no se restarán a ningún acuartelamiento de Castilla y León. Es decir, desvestir un santo de la despoblación para vestir otro. En definitiva, difícil que empiecen las obras de un proyecto que nadie conoce más allá de las promesas electorales de hace cuatro

años y que no ha sido capaz de arrancar en todo este tiempo.

Precisamente esa lentitud que tiene el gobierno en desarrollar infraestructuras que ansía Castilla y León colisiona en las prisas que sí atesora con el caso del centro de refugiados de Valladolid. Que finalmente lo ha descartado tras urgir al consistorio capitalino la cesión de unos terrenos junto al Hospital Río Hortega. ¿Era una prisa real o era otra acción propagandística para mantener una infraestructura en el limbo? A saber.

El caso es que se vienen elecciones europeas, en las que todos los votos cuentan por igual, que no pintan nada bien para Pedro Sánchez, acosado por las exigencias del prófugo Puigdemont. Quiere decir que Margarita Robles ha abierto el desfile de ministros que vendrán a pasearse por Castilla y León cargados de promesas con años de demora. Estén atentos. La que lo va a tener difícil es la presumible cabeza de cartel, Teresa Ribero, que se ha empeñado a fondo en ataques y bulos contra Castilla y León. El último, contra nuestra Educación, santificada por PISA como la mejor de España y una de las mejores del mundo. Con ese cartel, el PP de Castilla y León tiene la campaña de las europeas hecha y maqueada. Los ministros de las promesas incumplidas tienen que recuperar mucho crédito en Castilla y León

ABEL



PAPAMOSCAS

Episodio 2. 'Alfonso rueda'

CONVERSACIONES TELEFÓNICAS con Moncloa. Primera temporada. Episodio 2. «Alfonso rueda». Ring, ring, ring. Suena el teléfono en el dormitorio de Pedro Sánchez. Coge el aparato el adormecido presidente. «Joder, Alfonso, que sobresalto, qué pasa, no son horas». Al otro lado de la línea. «Coño, Pedro, son las once, vas a la cama antes que las gallinas». Pedro: «Sí, hombre, pero es que ahora duermo a pierna suelta. Sin el coletas esto es como si te metieras una caja de lexatin al día». Responde Mañueco: «Será la conciencia, también, que la tienes como una patena. Es lo que tiene ser coherente y donde dijiste cárcel dices amnistía». «A saber, Alfonso. Coño, que me he metido en la cama con el plumas de Joma que llevé a Davos. Ya decía yo: o está muy alta la calefacción o lo que arregla el cambio climático. Bueno, dime», espeta Sánchez tras un bostezo. «Te lo abrevio. Di a Tudanca que no viene el lobo, que lo tenéis

sobreprotegido por encima de vuestras posibilidades. Al lobo, digo, no a Tudanca, que se ha quedado gripado con la incógnita». «O sea, que no te haces un Alfonso Rueda, Alfonso». «Las coges al vuelo, bribón. Si es que contigo me entiendo a las mil maravillas». «Hombre, Alfonso, ya sabes que soy un tío de palabra. Y cuando digo algo va a misa, del gallo. Pues es un alivio. Te agradezco la cortesía electoral, porque otro estacazo en Castilla y León no me viene bien ahora que me van a medir las costillas en Galicia y las europeas, y menuda llorera otra vez». «Estamos para ayudar, Pedro. Aquí dicen que Alfonso rueda sin curvas. Alfonso rueda este año, y el próximo, allá por verano, con las urnas en la mano, lo que llaman adelantado técnico». «Estoy que me caigo, Alfonso, de tanto amnistiar. Te voy a dejar y voy a quitarme el Joma. Abrazo. Llama cuando quieras». «Otro para ti, campeón. Y no cambies. No cambies de candidato en Castilla y León. Como amigo te lo digo». Cada jueves, o así, un nuevo capítulo en su plataforma amiga, Regaleflix.

La Policía Local pone el foco sobre el aumento de la violencia juvenil

● También se constata un aumento de los robos en centros escolares ● La Memoria de 2023 obvia la violencia de género como tipo penal e incluye las intervenciones dentro de este ámbito en el apartado de 'conflictos familiares'

DIEGO SANTAMARÍA BURGOS No se trata de generar alarma social, pero sí de incidir en la necesidad de controlar este tipo de conductas. No es un fenómeno generalizado, aunque de un tiempo a esta parte se haya detectado cierto repunte. «Nos preocupan mucho los jóvenes», reconocía ayer el intendente jefe de la Policía Local de Burgos, Félix Ángel García, durante la presentación de la Memoria del ejercicio 2023. Con ello se refería, básicamente, a «jóvenes que agreden a otros jóvenes e incluso les roban».

La comisión de actos violentos contra adolescentes se produce mayoritariamente en entornos alejados del casco urbano susceptibles de hacer botellón. Es el caso de la zona del Castillo, donde se ha interceptado en más de una ocasión a jóvenes que se dedican a «tirar piedras a vehículos y policías», amén de cometer atracos y agresiones. De hecho, la semana pasada se detuvo a cuatro personas, tres de ellas menores de edad, por dar una paliza a un chaval.

Al margen de estos hechos, más puntuales que recurrentes pero *in crescendo* a lo largo del año pasado, la Policía Local también pone el foco sobre lo que ocurre en los centros escolares. Y es que, tal y como señaló el intendente jefe, han aumentado los avisos por hurto. Casi siempre de teléfonos móviles y a la hora del recreo, aunque también se informa de agresiones entre compañeros fuera de las aulas.

Independientemente de la edad, la Memoria de la Policía Local pone de manifiesto que la violencia en el ámbito familiar copa la mayoría de intervenciones dentro del área de Seguridad Ciudadana. En total, se arrestó a 85 personas por este tipo de delito y otras 33 acabaron en los calabozos por atentado contra agentes de la autoridad. En 2023, se produjeron 219 detenciones (188 hombres y 31 mujeres), un 64,4% más respecto a 2019.

De los 3.909 avisos al 112 gestionados por este departamento, más de 2.000 estuvieron relacionados con delitos de acoso, agresiones, amenazas, peleas y violencia de género (tipo penal, por cierto, al que curiosamente no se alude en toda la memoria salvo cuando se interpreta como 'molestia de género').

También desaparece, a diferencia de las anteriores memorias, toda alusión a la violencia de género en el apartado de actuaciones de la Unidad de Atención a la Diversidad. Ya no se distingue entre violencia doméstica y machista. Ahora, con Vox al frente de la Concejalía de Seguri-

dad Ciudadana, se trata de 'conflictos familiares', que arrojan un total de 152 intervenciones. El cómputo global, incluyendo otros hechos como grafitis de odio, acciones discriminatorias o asistencia de personas en situación de mendicidad o

desamparo, supera los 600 casos.

Sí figura el trabajo desempeñado por los seis agentes de esta unidad dentro del sistema VioGén. Según se recoge en la memoria, más de la mitad de las 4.001 intervenciones realizadas se gestionaron por vía telefó-

nica. No obstante, conviene reseñar que se llevaron a cabo 799 entrevistas con víctimas y autores, 791 valoraciones de evolución de riesgos y 155 acompañamientos. En la actualidad, la Policía Local vigila de cerca 136 casos activos.



Juan Ignacio Romo, Ignacio Peña y Félix Ángel García presentaron ayer la Memoria de la Policía Local. TOMÁS ALONSO

INVESTIGACIÓN DE ACCIDENTES LABORALES

El Ayuntamiento de Burgos pretende suscribir un convenio con la Junta de Castilla y León que permita la creación de una Unidad de Investigación de Accidentes Laborales en el seno de la Policía Local. Lo avanzaba ayer el concejal de Seguridad Ciudadana, Ignacio Peña, mostrándose partidario de establecer una vía de colaboración con la Policía Nacional para el esclarecimiento de este tipo de siniestros aprovechando los recursos con los que cuenta el Cuerpo municipal.

En este sentido, el intendente jefe de la Policía Local, Félix Ángel García, precisó que los medios tecnológicos a disposición de la Unidad de Investigación y Reconstrucción de Accidentes, que ya colabora con distintas áreas del Ayuntamiento en materia de digitalización, podrían resultar de gran utilidad para este cometido. Por ejemplo, a la hora de realizar «croquis tridimensionales» de los entornos laborales en los que se produzca un siniestro.

La vigilancia en los pasos de peatones permite reducir en más de un 43% el número de atropellos

La Policía Local impartirá este año cursos de Educación Vial destinados a personas mayores / Los positivos por alcoholemia descienden un 14,37% respecto a 2022

D. SANTAMARÍA BURGOS Las labores de vigilancia de la Policía Local de Burgos en pasos de peatones parecen haber dado sus frutos. Ante el elevado aumento del número de atropellos y de víctimas mortales en los últimos años, se optó por intensificar el control para reducir la máxima este tipo de siniestros. De esta forma, se ha logrado rebajar la siniestralidad en los pasos de cebra un 43,39%.

Según consta en la Memoria de la Policía Local correspondiente a 2023, se levantaron 61 atestados por atropello, un 30,6% menos respecto al año anterior. En total, fallecieron dos personas -tres menos que

en 2022-, ambas tras ser arrolladas en pasos de peatones.

A tenor de la información recabada en los atestados, el intendente jefe de la Policía Local, Félix Ángel García, no oculta su «preocupación» por el número de atropellos en el que las víctimas son personas mayores. Por este motivo, a lo largo de este año se impartirán cursos de Educación Vial en centros cívicos y otras dependencias destinadas a la tercera edad.

Al margen de los atropellos, la siniestralidad vial apenas varía de un año a otro. En 2023, se produjeron 2.955 accidentes de tráfico, uno más que en el ejercicio previo. No en vano,

la lesividad se reduce considerablemente al pasar de 374 a 311 heridos leves y de 34 a 26 graves. Aparte de las dos víctimas mortales por atropello, hay que sumar el fallecimiento de un joven motorista el pasado mes de agosto en el pasaje de Radio Popular.

La calle Vitoria se mantiene como el principal foco de siniestralidad con cerca de 200 accidentes frente a los 147 de 2022. Le sigue la avenida Cantabria con 105. En cualquier caso, el concejal de Seguridad Ciudadana, Ignacio Peña, no dudó en definir ayer la glorieta de Jorge Luis Borges, con medio centenar de atestados, como un «punto negro recurrente».

De cara a prevenir los accidentes de tráfico en la ciudad, la Policía Local ha intensificado los controles de alcoholemia y drogas. El año pasado, se establecieron 330 dispositivos que culminaron con la supervisión de 2.960 vehículos, de los cuales 179 fueron susceptibles de sanción. Sea como fuere, los positivos por consumo de alcohol al volante se redujeron un 14,37%.

Cabe destacar también la disminución, en más de un 11%, de los delitos contra la seguridad vial. Los más habituales, según se recoge en la Memoria, son alcoholemia (176), conducir sin haber obtenido nunca el permiso (42) y pérdida total de puntos (20).

BURGOS

Burgos suspende en Cultura en plena carrera por la capitalidad

El Observatorio de la Cultura sitúa a la ciudad como la cuarta con peor oferta cultural según los expertos / Pierde 14 puestos en tres años

MARTA CASADO BURGOS

El Observatorio de la Cultura 2023 vuelve a retrasar la posición de la ciudad de Burgos en lo que a eventos y actividades culturales se refiere. El ranking elaborado por expertos de primer nivel en el ámbito cultural consultados por Fundación Contem-

poránea sitúa a la ciudad de Burgos como la cuarta peor de las 38 que aparecen en el análisis. Sólo la eligen un 1,7% de los expertos que han colaborado en la elaboración del ranking a finales del año pasado.

La situación es de las más bajas de los últimos años. Tras escalar al pue-

sto 22, cuando el 3,8% de los gestores culturales consultados recordaban la programación cultural de la ciudad burgalesa en 2021, se ha caído estrepitosamente. 12 puestos en el año 22 hasta estar en la posición 34 y otros dos escalones los que ha bajado la oferta cultural de Burgos en el último año.

La ciudad no parte de un buen ranking, valorado por expertos del ámbito cultural que trabajan a nivel público y privado o que están al frente de museos o teatros de todo el país, en plena carrera por alcanzar la Capitalidad Europea de la Cultura en 2031. En la región ciudades como Salamanca y León, en la posición 30, pero sobretudo Valladolid, la novena del país, superan la oferta de Burgos.

Aunque los expertos que analizan el Observatorio de la Cultura 2023 no son los mismos que valoran la candidatura cultural, sí refleja que hay un camino por hacer y potenciar, especialmente en el ámbito público. Curioso que, tras el festival Sonorama, lo más destacado en el ámbito cultural burgalés, según el panel de expertos,

14

Puestos perdidos en tres años. En 2021 la ciudad se coronó en el puesto 22 de centros culturales. Cayó 12 posiciones en 2022 y dos más este año.

la primera referencia a Burgos ciudad sea un museo que gestiona una fundación privada. Se trata del Centro de Arte Contemporáneo, CAB, de Fundación Caja Círculo. Está en el puesto 11 de mejores ofertas culturales de Castilla y León elegida por un 12,5% de los expertos consultados. La instalación escala dos posiciones respecto al año pasado. En un porcentaje similar, pero por debajo está el Museo de la Evolución de Burgos que aparece en el ranking regional en la posición 11, dos más que un año atrás.

No busquen más en esta estadística vinculado a la ciudad. Eso sí, aparece en la posición 102 el Encuentro cultura y Ciudadanía, que en 2022 estaba como la 82 propuesta más importante del país y este año es uno de los proyectos ejemplares. Es el heredero del Foro de la Cultura que Burgos dejó escapar hace nueve años.

Hubo tiempos de mieles en lo que a la cultura se refiere. En 2015, la ciudad estaba entre las 20 primeras ciudades con mejor oferta cultural empatada con Valladolid y Segovia. En 2017 se sitúa la última, en la posición 30. Ha sido precisamente hace dos años, en 2021, cuando recupera posiciones alcanzando el número 22 como ciudad cultural pero la posición no ha dejado de bajar desde entonces.

Otras aspirantes a capital europea de la cultura mejoran (Granada sube tres puestos hasta el 13, Toledo sube tres hasta el 29); otras, como Burgos bajan pero lo hacen de manera más acusada (Cáceres baja tres puestos hasta el 16 y Las Palmas cae siete hasta el 30). Otras ni aparecen con la ciudad de Jerez de la Frontera.



El Sonorama es el único evento cultural de Burgos que está entre lo mejor de la programación cultural del país en 2023. XXX

El Sonorama, primer evento de Burgos y el único imprescindible

Está en la lista de Festivales de Música que no se pueden perder y es la tercera actividad de la región con mejor puntuación

M. C. BURGOS

Se dispara la proyección del Sonorama entre los programadores y gestores culturales del país. Es el único evento presente en el ranking nacional de lo mejor de la cultura en España en 2023 con sabor burgalés. Está en la posición 51 del indicador del Observatorio de la Cultura 2023. La

cita ribereña con la música independiente sube escalones en este indicador. En 2022 estaba en el puesto 75. Se dispara el porcentaje de prescripción de los expertos. Ha pasado de citarse el festival por el 2,8% de los panelistas de la Fundación hace dos años a alcanzar un 4,5%.

El festival de música independien-

te de la Ribera del Duero es el único evento imprescindible de la cultura burgalesa. De esta manera, el estudio refleja que es el tercer festival de música imprescindible del país junto con el Sonar y el Primavera Sound de Barcelona, Jazzaldia de San Sebastián y el Festival Internacional de Danza y Música de Granada.

En cuanto a los proyectos mejor posicionados en Castilla y León, el evento ideado por Art de Troya es el tercero mejor valorado. Solo se ve superado por la Seminci y la actividad del Museo Patio Herreriano de Valladolid y empatada con la Feria de Teatro de Castilla y León que se celebra en Ciudad Rodrigo, Salamanca. Aunque sí es el evento cultural que más crece en el ranking regional. Lo hace en 10 posiciones respecto al año pasado en el que ocupó la posición 13. Es el evento que más crece en Castilla y León junto con el Festival de Teatro Clásico de Olmedo que pasa de la posición 13 a la ocho en la división regional de mejores proyectos culturales.

La actividad del Sonorama es la única de la provincia que se tiene en cuenta para los expertos culturales consultados por Fundación Contemporánea. El informe reserva un apartado para las mejores propuestas culturales del entorno rural donde Burgos brilla por su ausencia. Si se refleja, por ejemplo, el Festival de Teatro Alternativo de Urones de Castroponce en Valladolid o la Fundación Cerezales de Antonio y Cinia, ubicado en Cerezales del Condado que está en la posición 45 del ranking nacional con su programación en un pequeño pueblo de León. Ninguno de los proyectos vinculados al entorno rural de Burgos está en esta lista emitida por expertos de la gestión cultural.

El segundo plan de choque de limpieza irá a zonas «más desfavorables»

Durante el primero, entre agosto y noviembre, se han eliminado 460 pintadas, en especial espacios públicos

N. ESCRIBANO BURGOS

La eliminación de las pintadas vandálicas y de los chicles son dos de las cuestiones que más trabajo conllevan en la tarea de limpieza viaria en la ciudad de Burgos y a las que se han destinado recursos extraordinarios con el primer plan de choque de la Concejalía de Medio Ambiente.

El responsable de esta área, Carlos Niño (PP), ha realizado balance de estas actuaciones, que se han prolongado entre el 21 de agosto y el 18 de noviembre, y ha explicado que ya se piensa en una segunda edición.

El plan de choque ha llegado a todos los barrios de la ciudad que, con una programación semanal, han contado con más medios humanos y máquinas de limpieza. Pero de cara al futuro en lugar de un plan integral por toda la ciudad, se valorará en llegar a «zonas más desfavorables».

«El proceso de limpieza urbana es largo y hay que controlar y esforzarse cada día», asegura Niño, que se muestra satisfecho de los resultados obtenidos con estos meses de tarea más intensiva. Esta iniciativa partió del equipo de Gobierno bipartito de PP y Vox porque ya durante la campaña electoral denunciaron que la ciudad estaba sucia.

Según indica, «los vecinos de Burgos han podido comprobar que las máquinas están en sus calles y que se han pasado barredoras y fregadoras con más frecuencia».

Los trabajos contemplados en esta campaña de choque han consistido en labores de desbroce; soplado, barrido y lavado mecánico de

aceras, así como limpieza de pintadas y eliminación de chicles.

En cuanto a los grafitis vandálicos, durante estos meses se ha propiciado la eliminación de 459 pintadas, especialmente sobre espacios públicos como las islas de contenedores.

Niño indicó que para actuar sobre bajos comerciales o fachadas particulares se necesita una autorización expresa del propietario o de la comunidad de vecinos y animaba a presentar las solicitudes para que los operarios de Urbaser puedan realizar la limpieza oportuna.

Los medios destinados a esta campaña han sido dos desbrozadoras, dos sopladores, una barredora de aceras, un lava aceras, una fregadora, un camión cisterna, un furgón hidrolimpiador de agua caliente y un equipo quita chicles.

A ello hay que sumar los medios personales, que han consistido en dos peones para desbroce y soplado, cuatro peones especialistas, un conductor y un peón para el camión cisterna, así como otro del equipo de retirada de chicles. Todo ello en 160 jornadas de desbroce y soplado, 80 jornadas de barrido mecánico de aceras, 80 jornadas de lava aceras, 40 jornadas de fregadora, 50 jornadas con camión cisterna, 80 jornadas con equipos hidrolimpiador y 35 de eliminación chicles.

En las zonas turísticas los trabajos se realizaron durante las mañanas para dejar el resto del día libre de maquinaria estos lugares y se han atendido las quejas por ruido de vecinos porque ha habido calles donde se actuó por la noche.

Vuelve la alerta por nieve y Burgos se prepara por si acierta el pronóstico

Se ha esparcido fundente por las calles esta madrugada y se ha alertado a las empresas colaboradoras para retirar la nieve

BURGOS

La capital burgalesa se prepara ante la inminente posibilidad de la primera nevada del año, después de que los pronósticos de la llegada de la nieve para la semana anterior no se cumplieran. Sin embargo, la situación meteorológica parece más definida ahora y la probabilidad de que nieve en Burgos roza el 90 por ciento. Con este panorama, el Ayuntamiento de Burgos ha tomado precauciones para minimizar los efectos de la posible nevada, al igual que se ha venido

haciendo en las últimas fechas a consecuencia de las heladas con la distribución de sal, especialmente en el entorno del río Arlanzón.

Según ha informado el concejal de Seguridad Ciudadana, Ignacio Peña, la Junta ha activado la alerta por «riesgo de fenómenos meteorológicos adversos» en todas las provincias de Castilla y León.

Peña adelantó que durante la pasada madrugada se esparciría fundente por las calles de la ciudad, que se seguirá echando mientras persista la previsión de heladas. Al mismo

tiempo, se ha coordinado con la empresa de limpieza viaria (Urbaser) para las primeras acciones en caso de nevada y se ha alertado a la empresa Alpessa para que, si la nieve se acumula y es necesario, se sume a los trabajos de limpieza y aplicación de fundente. El pronóstico dice que desde la próxima madrugada se cerirá una borrasca desde el suroeste de la Comunidad, que provocará precipitaciones en forma de nieve, afectando principalmente al extremo este y la cota de nieve descenderá en las próximas horas hasta los 700 metros.



ESTE invierno, HAZ DE TU HOGAR UN LUGAR acogedor

C/ ALCALDE MARTIN COBOS 15 (NAVES 5 Y 6), 09007, BURGOS • 947 48 39 02 • BIGMATFONTECHA.COM



BIGMATFONTECHA



BIGMATFONTECHA



BIGMATFONTECHA CONSTRUCCION DECORACION

BURGOS

LOCALIZAN SANA Y SALVA EN LA QUINTA A UNA ANCIANA DE 91 AÑOS DESAPARECIDA

La Policía Nacional localizó ayer en buen estado de salud a una mujer de 91 años que desapareció el miércoles en Burgos. Tras recibir el aviso de que una vecina de avanzada edad, residente del barrio de San Pedro de la Fuente, se encontraba en paradero desconocido, la Comisaría puso en marcha durante la noche el protocolo de búsqueda. Los primeros minutos y horas siempre son claves en este tipo de actuaciones, máxime teniendo en cuenta la edad de la desaparecida y las bajas temperaturas del invierno burgalés. Por este motivo, el dispositivo de búsqueda se coordinó con Policía Local durante toda la noche sin dar resultado positivo. Ya sobre las 9 horas, un ciudadano localizaba a la mujer a la altura de la antigua sala de fiestas Quinta Avenida, a unos 3,5 kilómetros del lugar de desaparición. Los efectivos policiales desplazados al lugar hallaron en buen estado de salud a la anciana y avisaron a sus familiares directos, con quienes se procedió a trasladarla al centro de salud Los Cubos para su atención y valoración médica.

BURGOS

Garabito: «El capítulo de inversiones es humo al incluir obras sin proyecto»

El PSOE denuncia Barriuso pone más requisitos para ser administrativo que jefe de Personal

N. ESCRIBANO BURGOS

El grupo municipal socialista entiende que buena parte del capítulo de inversiones del borrador del primer presupuesto del mandato de Cristina Ayala «es humo» y la otra refleja intervenciones gestionadas en la etapa del PSOE al frente del Ayuntamiento. Así lo explica Daniel Garabito que se refiere a un buen número de partidas de obras que no cuentan con proyecto, lo que quiere decir, en su opinión, que no se ejecutarán a lo largo de este año y las emplaza a 2025 o 2026.

«Hay dos millones de euros que son meramente humo», asegura el concejal socialista en referencia a las partidas que se han destinado a las sendas peatonales de Cortes y Villatoro, a la ampliación del bulevar en la calle Arlés, a la reforma de edificio de la plaza del Rey San Fernando o a Expo Burgos. Desde su experiencia al frente del área de Urbanis-

mo, explica que solo redactar un proyecto implica unos seis meses y después hay que aprobarlo y redactar los pliegos para sacar a concurso las obras. Por tanto, entiende que será complicado que estas partidas se vayan a invertir en 2024, aunque opina que el PP las ha incluido para poder decir que incluye proyectos propios en el presupuesto municipal.

Garabito asegura que hay varias propuestas que el PSOE dejó redactadas a los que se podría dedicar esa cuantía y, por tanto, considera que sería más efectivo y de interés para la ciudadanía. «Si estuviéramos gobernando dedicaríamos esas cantidades a proyectos como el de la calle Vitoria, la rotonda de Juan Ramón Jiménez, a la ampliación de Castilfalé o a la remodelación de Alfonso VIII», ponía como ejemplo de obras que podrían salir adelante dentro del ejercicio porque los proyectos están finalizados o más avanzados.

El socialista recordaba también otras actuaciones que considera de interés como las mejoras pendientes en el Monasterio de San Juan, cuyo proyecto está en fase de redacción tras conocerse el equipo ganador del concurso.

En cuanto a las inversiones heredadas por los socialistas, Garabito recuerda que han incluido un buen número de ellas como son la continuidad con el Plan Castillo, las mejoras en polígonos industriales, la ampliación del aparcamiento disuuario de Ganonal y la rehabilitación del edificio de la Policía Local y Bomberos.

En resumen, para el grupo municipal del PSOE el capítulo de inversiones muestra que el bipartito de PP y Vox carece de «proyecto de ciudad». Y entre las razones que ofrece es que el presupuesto ha incluido cuantías para obras como arreglos de aceras o la cubierta del

cívico de San Agustín y ha dejado fuera proyectos como es el desarrollo del plan municipal de vivienda, aprobado por unanimidad en el pasado mandato. «Para este ejercicio el plan de vivienda incluía acciones como el desarrollo de viviendas colaborativas o la puesta en marcha de comunidades energéticas», recuerda Garabito, que destaca que «no hay un euro para el desarrollo de un proyecto que sí es de ciudad».

PERSONAL

Por su parte, el concejal socialista José María Romo denuncia que la Concejalía de Personal solicita más requisitos para trabajar de forma eventual como administrativo en el Ayuntamiento de Burgos que para ser jefe de área, en este caso de Personal, un puesto que se cubrirá por libre designación. «Me causa alarma y preocupación como

concejal y ciudadano de Burgos», aseguró.

Romo indica que ha observado, en la última mesa de personal funcionario, «un celo extremo» en la constitución de las bases para convocar una bolsa de empleo de auxiliares y administrativos, una serie de puestos que necesitan cubrirse de manera urgente en áreas como Servicios Sociales y el Registro Municipal. La responsable de Personal, Yolanda Barriuso, ya declaró hace unos meses que se contabilizan unas 46 vacantes en el Ayuntamiento de Burgos (16 auxiliares y 30 administrativos).

El socialista añade que no se ha puesto el mismo cuidado en la aprobación de las bases para aprovisionar el puesto de jefe de Personal, una plaza que define como «nudo gordiano» en el Ayuntamiento de Burgos, porque de su labor depende que se puedan corregir el mal endémico de falta de trabajadores que se extiende a casi todas las áreas. Un caso similar al que se produjo al definir los requisitos del futuro responsable de la Gerencia de Movilidad y Transportes.

Según concreta, apenas se pide una licenciatura en Derecho y no se valora tener títulos de posgrado ni la experiencia y añade que se fía la cobertura del puesto a una entrevista personal.

Detenido por realizar tocamientos a una mujer en Aranda

L. V. ARANDA

La Policía Local de Aranda de Duero ha detenido a un hombre acusado de haber cometido una agresión sexual en los espacios comunes de un edificio residencial de Aranda de Duero. Según consta en la denuncia, el presunto agresor se dirigió a la víctima ofreciéndole ayuda, lo que aprovechó para realizar tocamientos. El hombre fue detenido momentos después y se ha dado protección a la mujer. La alerta llegó al 112 a las 15.00 horas.

Ese mismo día, la Policía identificó en un control rutinario de seguridad a un ciudadano sobre el que constaba una reclamación judicial por lo que se procedió también a su detención.

MALOS TRATOS

Por otro lado, en la madrugada del 17 de enero, sobre las 00:30 horas y alertados por el 112, los agentes acudieron a un domicilio por un episodio de violencia de género y malos tratos en el ámbito familiar. La víctima presentaba lesiones de diversa colaboración, de las que fue asistida en centro sanitario. El presunto agresor fue detenido.



Ayala se reúne con el alcalde de Málaga para conocer proyectos «extrapolables»

La primera edil viajó con los ediles Manso, Barriada y Barriuso

N. ESCRIBANO BURGOS

Una delegación municipal burgalesa, encabezada por la alcaldesa, Cristina Ayala, ha viajado a Málaga para conocer de cerca la expe-

riencia de esta ciudad que, en los últimos años, se ha destacado como un referente en materia cultural y turística.

Ayala explicaba, recién aterrizada

de este viaje exprés, que los componentes de la expedición burgalesa regresaban de Málaga «maravillados decómo la visión de un alcalde eficaz puede transformar una

ciudad en poco más de 20 años».

La alcaldesa de Burgos incidió en que «la apuesta por la innovación, la cultura y el turismo» han sido la «seña de identidad», del regidor malagueño para transformar a la bella ciudad costera en la más dinámica de Andalucía.

«Esta visita nos ha reforzado en nuestra idea de trabajar para convertirnos en la Málaga del norte apoyándonos en la industria, en la cultura y en las energías verdes», admitió Cristina Ayala.

La primera edil ha estado acompañada por parte de su equipo de Gobierno: Juan Manuel Manso, César Barriada y Yolanda Barriuso. Todos ellos tuvieron en la jornada de este jueves reuniones con sus homólogos malagueños para tomar nota de proyectos e ideas «extrapolables» a la capital burgalesa,

Francisco de la Torre saluda a Cristina Ayala antes de reunirse, ayer, en el Ayuntamiento de Málaga. ECB según informan fuentes municipales. Ayala ya afirmó en enero de 2023, cuando se presentaba de manera oficial su candidatura como alcaldesa de Burgos por el PP, que para ella una de las ciudades de referencia era Málaga. «Me gustaría que Burgos fuera la Málaga del norte», declaró.

De esta manera, puso en valor el proyecto de ciudad del alcalde Francisco de la Torre (PP), al frente del Ayuntamiento desde el año 2000. Ha sido un viaje relámpago con salida el miércoles y regreso el jueves por la tarde para llegar al Pleno que se celebra esta mañana.



Javier Martínez, técnico de Ocio de Cocemfe Burgos, da la bienvenida a los participantes del café-tertulia del pasado martes. TOMÁS ALONSO

Rompiendo estigmas para visibilizar la discapacidad

TODO SE RESUME EN EL «DERECHO A UNA VIDA DIGNA». SE DICE FÁCIL, PERO HAY QUE APLICARLO. POR ESO LOS USUARIOS Y TRABAJADORES DE COCEMFE BURGOS ALZAN LA VOZ: PARA QUE LA SOCIEDAD Y LAS ADMINISTRACIONES TOMEN NOTA

El café-tertulia de los martes es un espacio de libertad, de desahogo, de aprendizaje. Empatía en su máxima expresión. «Voy a ayudar y que me ayuden», confiesa Juan José. «Todas las voces son importantes», apunta María.

DIEGO SANTAMARÍA BURGOS Hay una palabra que se repite cada dos por tres en el café-tertulia de los martes en la sede de Cocemfe Burgos. «Empatía».

Una palabra que merece renglón aparte aunque a menudo, por desgracia, se utilice a conveniencia. Una palabra que, sin embargo, recobra todo su significado cuando los usuarios y trabajadores de la entidad, con o sin discapacidad, la ponen en práctica. Cada testimonio, con nombres y apellidos, se comparte con el resto. También las reivindicaciones, que no son pocas. Alzar la voz cuesta, pero solo al principio. Lo realmente complicado es que la sociedad preste atención, tome nota y se ponga las pilas. Por intentarlo que no quede.

Luis Pérez acude desde hace casi un año al café de los martes. Pertenecer a la Asociación de Familiares y Afectados de Espondilitis Anquilosante de Burgos (AFAA). No padece ningún tipo de discapacidad, pero le interesa «conocer distintas realidades». Estos encuentros le han permitido «aprender, apoyar, sensibilizarme y sensibilizar». Solo así, enfatiza, es posible «romper barreras sociales y estructurales». Por eso reivindica «una mayor conciencia social». Sobre todo «en las instituciones a la hora de tomar decisiones que a veces perjudican, colateral o directamente, a las personas con discapacidad».

No se trata de «estar pidiendo misericordia para todo», sino de reclamar el «derecho a una vida digna». Desde esa perspectiva, María Rosario Díez considera indispensable «disponer de ayudas técnicas, a domicilio, atención personal y residencias preparadas y accesibles a nuestras pensiones», ya sea para las personas con discapacidad o, como es su caso, con enfermedades raras (padece el síndrome de *Dejerine-Sottas*).

«Voy a las tertulias para ayudar y que me ayuden», reconoce Juan José Arce, usuario de Cocemfe Burgos con discapacidad psíquica, a sabiendas de que testimonios como el suyo y el del resto de sus compañeros debieran gozar de una mayor «repercusión pública». En la misma línea, Patricia Borne remarca la importancia de que «la gente sepa que tenemos unas capacidades diferentes y que podemos seguir haciendo cosas». Lo comprobó, a base de resiliencia, después de sufrir un ictus que le afectó al habla y a la movilidad.

Ponerse en la piel de los demás enriquece al grupo y Susana de Diego, con problemas de audición, agradece de corazón el hecho de saberse «acompañada» cada martes aunque con los audífonos se apañe «regular». También se siente como en casa José Manuel Redondo, encantado de que se traten «temas diversos que a

nivel personal enriquecen». De puertas hacia fuera, eso sí, quisiera que la sociedad sea «más empática y que vea las dificultades del día a día».

Después de superar un cáncer que acabaría causándole problemas de audición, a Mercedes Lázaro le fue reconocido un grado de discapacidad del 37%. «Tuve que reinventarme en otras facetas laborales y pasé por bastantes vicisitudes», rememora antes de hacer hincapié, por experiencias pasadas, que «no somos nada asertivos». Tampoco es cuestión de generalizar, que conste, aunque opina que la sociedad actual es cada vez más «egoísta». En cualquier caso, las charlas de Cocemfe Burgos le han ayudado a comprender que no todo el mundo va a lo suyo.

REALIDADES INVISIBLES

«Por fuera pueden vernos bien y sanos, pero la procesión va por dentro. Las personas discapacitadas a las que no se nos nota, muchas veces somos señaladas como perezosas, exageradas e hipocondriacas», denuncia, porque lo ha experimentado en carne propia, Niyive Ruiz, afectado por fibromialgia y fatiga crónica. Su principal reivindicación, compartida por otros usuarios de Cocemfe Burgos, se centra en lo que «no se ve». Pese a todo, planta cara a los prejuicios infundados con «esperanza» y «mucho ilusión» porque, al fin y al cabo, «la vida tiene diferentes maneras de llenarte de amor, paz y tranquilidad».

Idéntico planteamiento el de Lidia de los Mozos, con un grado de discapacidad física y psíquica del 51%. Su mensaje a la opinión pública es claro y conciso: «hay muchas discapacidades que son invisibles al ojo humano». De ahí la necesidad de «tratar mejor a las personas», sean cuales sean sus circunstancias, porque «a todos nos gusta que nos traten bien».

«Hay que tener en cuenta que al final, con la edad, todos vamos a terminar teniendo alguna discapacidad», apunta Josefina Abad aludiendo también a una «visibilidad» que, pese a los avances, aún denota «bastantes trabas en algunos sitios». Por su parte, María Muriel lanza un alegato en favor de las personas que residen en el medio rural, más aisladas si cabe que las que viven en grandes núcleos urbanos. A fin de cuentas, subraya, «todas las voces son importantes».

Cuatro operaciones de espalda propiciaron que Antonio Torres sufra movilidad reducida. Una «discapacidad invisible» que le ha provocado numerosos quebraderos de cabeza más allá de los dolores físicos que ya de por sí soporta. Sin ir más lejos, más de una vez le han «mirado mal» a la hora de aparcar en la plaza que le corresponde. «Tienes que estar peleando entre comillas con la gente porque piensan que no tienes ningún problema cuando realmente lo tienes», lamenta.

Los prejuicios se traducen en «discriminación» y Anabel Domínguez, con severos problemas en sus articulaciones a consecuencia de un cáncer, es consciente de que este fenómeno no solo afecta a las personas con discapacidad. Es por ello, precisamente, que no duda en hacer un llamamiento a la tolerancia y comprensión hacia «el colectivo LGTBI o las personas de otro color». Entretanto, María Ángeles Gil carga contra «el vocabulario y las expresiones de mal gusto» hacia el diferente.

Javier Bustillo asiste al café-tertulia con la tranquilidad de que, diga lo que diga, «no me van a criticar bajo ningún concepto por nada». Se desahoga sobre lo que conlleva padecer epilepsia desde los 8 años y alza la voz para que de una vez por todas «se deje de estigmatizar». Si algo le duele, y lo manifiesta abiertamente, es que «de puertas hacia fuera en ciertos trabajos me han dicho que ningún problema, pero de puertas hacia dentro, al decir que tenía epilepsia, no me han cogido en la entrevista o me han despedido».

También se deja caer habitualmente por las tertulias de los martes la poetisa Selva Delgado. Comparte su pasión, protagoniza recitales e imparte talleres. Agradece que Cocemfe Burgos se lo ponga siempre tan fácil y cree que la sociedad en su conjunto debería tomar nota. En base a ello, no duda en proclamar que «el ocio es un derecho para todas las personas y debe ser cubierto por quienes tienen el poder de llevarlo a cabo para que llegue a todos los rincones de la ciudad».

El gusanillo de la poesía le picó hace tiempo a Daniel Renuncio. Confiesa que la esclerosis múltiple le ha generado dificultades «a la hora de establecer relaciones amistosas», pero gracias a sus versos es capaz de «reflejar los sentimientos» y abrirse en canal a los demás. Y aunque «puede que nuestras enfermedades nos hayan quitado ciertas capacidades, podemos desarrollar otras».

RESPONSABILIDAD SOCIAL

Javier Martínez, técnico de Ocio de Cocemfe con discapacidad visual, no deja de insistir en la importancia del lenguaje. Y más ahora tras la reciente eliminación del término «discapacitado» en la Constitución Española. «Sé que es difícil convencer a las personas de a pie», admite mientras pone el foco sobre las «instituciones» y los «medios de comunicación» por su elevado grado de «responsabilidad». De igual manera, le parece imprescindible que se desechen otros términos como «minusválido» y que «no se infantilice» a las personas con discapacidad.

Escuchar, compartir y «normalizar la discapacidad». Esa es la clave para Álar Alonso, informático de la entidad con parálisis cerebral e ideólogo del proyecto *Sobre Siete Ruedas*. Solo así es posible generar ese «vínculo indispensable» que tanto valora Jon Amas, trabajador social de Cocemfe. Lo cual no quita, las cosas como son, para reclamar otras necesidades básicas con o sin discapacidad como políticas efectivas de «vivienda pública, sobre todo en cuestión de alquiler».

BURGOS

Antolin expande su negocio de soluciones tecnológicas en India con una nueva planta

La factoría, ubicada en Chakan producirá soluciones que combinan iluminación, sistemas HMI y electrónica para los principales fabricantes del mercado indio

BURGOS

Fiel a su estrategia de posicionarse cerca de sus principales clientes, la nueva aventura empresarial de la multinacional burgalesa Antolin le lleva a inaugurar una nueva planta de producción en una de las regiones más industrializadas de la India donde se encuentran las plantas de los principales fabricantes del sector de la automoción. En esta nueva instalación Antolin producirá soluciones y componentes avanzados para sus principales clientes en el mercado indio como son Tata, Suzuki, Toyota, Mahindra y Skoda-VW.

La instalación tiene una superficie de 3.200 metros cuadrados en los que se ordena un área de fabricación, otro de ensamblaje y oficinas y para su funcionamiento contratará a 200 trabajadores en dos años.

Este centro de trabajo que acaba de poner en servicio la multinacional burgalesa se ubica en Chakan, una ciudad censal situada en el distrito de Pune en el estado de Maharashtra, cuya capital es Bombay. De este centro de producción saldrán soluciones tecnológicas para el automóvil que combinan iluminación, sistemas HMI (dispositivos de interfaz hombre-maquina) y electrónica con destino a los principales fabricantes del mercado indio.

El presidente de la compañía burgalesa, Ernesto Antolín, asistió a la inauguración de esta fábrica que forma parte de un plan de transformación de la compañía burgalesa que «busca reforzar su presencia en mercados de alto poten-

200

Empleados. Es la cifra que se alcanzará en 2 años en la nueva planta, que tiene una superficie de 3.200 metros cuadrados

cial de crecimiento», según detallan fuentes de la compañía.

«Con la nueva planta en Chakan y el equipo especializado estaremos más cerca de nuestros clientes, adaptándonos a sus requerimientos técnicos y buscando, al mismo tiempo, vías de colaboración en innovación y desarrollo tecnológico. Nos reforzamos en un país que ofrece enormes oportunidades de crecimiento para Antolin en los próximos años, tanto a nivel de ventas como de creación de un gran hub tecnológico y de ingeniería para la región», señaló Ernesto Antolín. También agradeció el apoyo de los clientes y el esfuerzo de los emplea-



Ernesto Antolin, en el centro junto a representantes de los clientes, autoridades locales y otros directivos de la empresa. ECB

dos en el proceso de construcción de las modernas instalaciones.

SOLUCIONES TECNOLÓGICAS

Este nuevo proyecto empresarial permite a Antolin mejorar sus capacidades industriales y tecnológicas en uno de los mayores mercados de automoción del mundo y desarrollar el negocio de soluciones tecnológicas, un área de acti-

vidad que será el motor de crecimiento de la compañía en los próximos años.

Además de la apertura de la planta, Antolin ha reforzado su negocio de soluciones tecnológicas en India con la constitución de un equipo específico de la Unidad de Negocio de Iluminación, HMI y Electrónica para este mercado. Apoyado en este equipo especializado, Antolin podrá

aprovechar la incipiente demanda de superficies avanzadas inteligentes e iluminación funcional por parte de los fabricantes de vehículos en India, que buscan desarrollar interiores más avanzados que mejoren la experiencia de viaje del pasajero.

NUEVOS PROYECTOS

Entre los proyectos de la nueva fábrica destacan toda la iluminación

ambiente para la nueva plataforma de vehículos eléctricos de Mahindra, así como un innovador proyecto de Central Touch Control Panel para los modelos Safari y Harrier de Tata. Este proyecto, que ya se está produciendo en la planta, integra en una sola pieza una sofisticada superficie inteligente, iluminación ambiente multicolor, interruptores capacitivos y electrónica. Con la combinación de varias funciones HMI, el diseño de este componente permite maximizar la interfaz de usuario final y las posibilidades de personalización del vehículo.

CRECIMIENTO EN ASIA

Antolin tiene en marcha un plan de transformación (2023-2026) con el objetivo de desarrollar un proyecto de crecimiento sólido y ren-

«Nos reforzamos en un país que ofrece enormes oportunidades de crecimiento para Antolin en los próximos años»

table a largo plazo. Uno de los pilares del plan es crecer y reforzarse en Asia y, en concreto, en el mercado indio, un país clave para la expansión en la región. Esta nueva planta consolida la presencia de Antolin en India donde posee nueve centros industriales y dos oficinas técnico-comerciales con más de dos mil empleados altamente cualificados.

La Asociación de Familiares de Anorexia y Bulimia quiere crear un centro de día

El proyecto parte de una antigua usuaria de la entidad / Ayer se reunían con el subdelegado del Gobierno para buscar

V. MARTÍN BURGOS

La Asociación de Familiares de Anorexia y Bulimia de Burgos (Adefab) tiene un sueño: crear un centro de día que sea una referencia a nivel autonómico. Así lo explica Noemí Vallejo, presidenta de la entidad, que ayer mantenía una reunión con el subdelegado del Gobierno en Burgos, Pedro de la Fuente, y la propia artífice del proyecto, Clara Seoane.

«Clara padeció un Trastorno de la Conducta Alimentaria (TCA) y ahora está totalmente recuperada. Este centro de día es su proyecto de fin de grado y una ilusión para nosotros como asociación», explica Vallejo.

Ahora y con el objetivo de dar forma a este sueño, la entidad es-

tá tratando de dar a conocer a la asociación y lo que hace y a los propios trastornos de la conducta alimentaria. «Creemos que es un paso clave que la sociedad burgalesa y castellana y leonesa nos conozca y sepa que existimos para poder dar luz a este importante proyecto».

Además, la entidad ha arrancado con una ronda de encuentros institucionales con diferentes administraciones para «buscar apoyo para la puesta en marcha del centro». Y es que si bien el proyecto «está en una fase muy inicial», desde la entidad tienen muy claro que «es un instrumento necesario y muy útil para las personas con un TCA y sus fami-



Reunión que la asociación mantuvo ayer con De la Fuente. ECB

lias», que además «no existe en ninguna provincia de la Comunidad».

El centro «sería tremendamente útil para evitar ingresos y como espacio de referencia para las personas que tras haber sido ingresada han recibido el alta», asegura la presidenta. Y es que «cuando el paciente de TCA sale del hospital no puede volver de golpe a su vida porque en muchos casos necesita un paso intermedio para volver a adaptarse».

LA IDEA

De este modo, en el espacio «los pacientes podrían mantener su rutina de día de estudio o de trabajo y venir a hacer lo que se denomina co-

mida terapéutica». Además «la idea es que en el espacio se ofrezca terapia individual o grupal dependiendo de las necesidades de cada usuario», así como un «gimnasio donde los pacientes puedan recuperar su musculatura de una forma controlada y personalizada».

Pero antes de nada hay que encontrar un espacio. «Hemos visto varios pero necesitamos apoyo -ya sea de empresas, administraciones o personas- para poder desarrollar la idea porque con las aportaciones de los socios sería imposible». Por el momento, la entidad seguirá dando pasos para darse a conocer y «llamando a puertas para logro apoyo».

El aeropuerto de Valladolid opta al plan de expansión de Ryanair

● El consejero delegado presenta a Sánchez y Puente el plan de 5.000 millones de la aerolínea, en el que plantea fortalecer aeródromos regionales, con el objetivo de impulsar el desarrollo y actividad económica en esas zonas

FELIPE RAMOS VALLADOLID

Un nuevo impulso, una nueva oportunidad. A eso es a lo que aspira el aeropuerto de Valladolid. El aeródromo de Villanubla opta a ser una de esas bases regionales que pretende potenciar Ryanair en su ambicioso nuevo plan de desarrollo, en el que prevé una inversión de 5.000 millones de euros.

Un plan que el consejero delegado de Ryanair, Michael O'Leary, presentaba en La Moncloa al presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y al ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente. En el encuentro, que tenía lugar el pasado viernes día 12, servía para discutir «un ambicioso plan de inversiones de la aerolínea en España por un total de 5.000 millones de euros», según detalla la nota hecha pública por La Moncloa.

En la misma se detalla, además, que «se trata de un acuerdo histórico entre el Gobierno y la compañía aérea irlandesa para potenciar el turismo y la economía en España».

El consejero delegado de la aerolínea presentaba a Pedro Sánchez y al ministro Puente detalladamente el plan, que se extenderá durante los próximos siete años. El presidente del Gobierno, según detalla el comunicado de Moncloa, elogiaba la apuesta de Ryanair por España, destacándola como un indicador de la estabilidad y el potencial económico del país, así como un respaldo al sector turístico, que ya mostraba cifras récord al cierre del 2023.

De lo que se ha desvelado del plan de expansión y de inversiones de Ryanair destaca que en el mismo se prevé un aumento significativo en la presencia de Ryanair en España, con la meta de pasar de 55 millones a 77 millones de pasajeros, la expansión de rutas de 730 a más de un millar para el año 2030, la incorporación de 33 aviones más sostenibles con una reducción del 20% en las emisiones de CO₂, y la apertura de cinco nuevas



Un avión de Ryanair despegando del aeropuerto de Villanubla en Valladolid, en una imagen de archivo. PHOTOGENIC

bases.

Y, además, y es aquí donde entra en liza el aeropuerto de Valladolid, en la reunión se acordaba el trabajar en el fortalecimiento de

aeropuertos regionales, con el objetivo de impulsar el desarrollo territorial y la actividad económica en esas áreas.

Este es el punto del plan es-

tratégico en el que encajaría como un guante el aeródromo vallisoletano de Villanubla, aunque se trata de una cuestión aún muy incipiente, según detallan fuentes de

la propia compañía. Conviene recordar que ya el propio Óscar Puente, en las 'Conversaciones Políticas' del Club de Prensa de El Mun-

PASA A PÁGINA SIGUIENTE

Puente reconoce retrasos en el Corredor Atlántico pero afirma que es prioritario en la legislatura

VALLADOLID

El ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente, admitió que el Corredor Atlántico se está llevando a cabo con retraso, con un menor nivel de ejecución respecto al Mediterráneo, pero asegura que en esta legislatura será prioritario para él. Durante su intervención en unos desayunos organizados por Nueva Economía Fórum, el ministro detalló que ya se ha ocupado de que los comisionados de los dos corredores dependan directamente de él, por lo que serán prioritarios entre sus competencias.

Además, incidió en que el Atlántico afecta al lugar del que proviene, Castilla y León y más concretamente, Valladolid, donde se está en este momento construyendo uno de los seis grandes nodos intermodales que se van a levantar en ese corredor, informa Europa Press. «Es algo impresionante y va a suponer una oportunidad de desarrollo para toda Castilla y León. Unas posibilidades logísticas que hasta ahora no teníamos y le va a dar muchas oportunidades a la industria y a la agricultura», añadió.

El ministro también se pronunció sobre los proyectos de soterra-

miento que hay en marcha en España, asegurando que habrá que estudiar cuáles son necesarios y cuáles no, para encontrar la fórmula más eficiente. «En este momento, hay protocolos de soterramiento firmados en España, más o menos sin desarrollar, por un importe de 28.000 millones de euros. Y Adif tiene una deuda de 17.000 millones de euros. De verdad, ¿alguien cree que es posible desarrollar estos proyectos?», justificó.

Por eso, pidió «cordura, racionalidad y sentido común» y realizarlos únicamente en los casos «en los que haya verdaderos problemas de

movilidad urbana, de permeabilidad, en los que la solución sea racional y en los que los costes sean asumibles».

En otro orden de asuntos, el ministro criticó que hay ciudades que implantan las Zonas de Bajas Emisiones y no sancionan a los usuarios que no respetan la normativa: «Es muy poco serio». «este es un problema de salud pública y es un problema de contaminación ambiental, que nos estamos jugando como planeta, que esto no tiene ideología, que los pulmones son iguales, los de izquierdas y los de derechas», apuntó.



esRadio
Castilla y León

www.esradiocastillayleon.es

Si lo buscas, lo encuentras.

LEÓN 90.2 FM	PALENCIA 101.9 FM	SALAMANCA 103.4 FM	SEGOVIA 99.8 FM	SORIA 88.1 FM
ÁGREDA 93.2 FM	ARENAS DE SAN PEDRO 88.4 FM	ASTORGA 97.7 FM	ÁVILA 89.6 FM	BÉJAR 94.1 FM
ARANDA DE DUERO 91.6 FM	BURGOS 92.9 FM	CIUDAD RODRIGO 103.4 FM	VALLADOLID 102.8 FM	ZAMORA 97.1 FM

CASTILLA Y LEÓN

VIENE DE PÁGINA ANTERIOR

do de Castilla y León del pasado mes de diciembre, avanzaba que sus pretensiones eran que «dos o tres» aeropuertos de interior que ahora no cuentan con vuelos internacionales, tuvieran la oportunidad de programarlos. En un momento de su intervención ponía como ejemplo el aeropuerto de Asturias, que cuenta con varios trayectos al extranjero. Confesaba entonces Puente que le haría «ilusión» y que sería «importante» que Castilla y León fuera uno de esos «dos o tres» elegidos para aprovechar esa oportunidad.

Y a eso es a lo que aspira Villanubla, a ser uno de esos aeropuertos regionales que Ryanair quiere potenciar en su plan. Una aspiración que tiene visos de ser realidad por su situación en términos geográficos dentro de la Comunidad, por su cercanía a Madrid, que haría que se pudiera convertir en un aeropuerto satélite de la capital de España. Una posición geográfica que permitiría a cualquier ciudadano de la Comunidad estar a una hora por carretera de coger un vuelo internacional.

Conviene recordar que Villanubla ya tenía en su momento vuelos a diferentes ciudades europeas, como Milán, Düsseldorf, París o Londres, con un vuelo precisamente de Ryanair, que todavía hoy mantiene un vuelo desde Valladolid a Barcelona, siendo el aeródromo de la localidad vallisoletana de Villanubla el único desde el que vuela la aerolínea de Michael O'Leary en la Comunidad.

De salir adelante y Ryanair potenciar su base en Villanubla como aeropuerto regional, Valladolid atraería esa tráfico aéreo del extranjero, además del que saliera desde el aeródromo vallisoletano, como satélite de Madrid, siguiendo el ejemplo de los aeropuertos londinenses de Heathrow, Gatwick.

Ryanair, con este enfoque estratégico busca incrementar el tráfico aéreo y fortalecer la posición de Ryanair en el mercado español.

La compañía aérea, que actualmente emplea a alrededor de 6.500 trabajadores en España, es líder en número de pasajeros transportados y opera más de 700 rutas a 29 países desde nuestro país, con 82 rutas en el mercado doméstico.

El acuerdo del plan que presenta al Gobierno de Pedro Sánchez, según se señala desde La Moncloa, se vislumbra como un hito histórico que promete impulsar el turismo y contribuir al crecimiento económico de España en los próximos años. Un crecimiento al que Valladolid aspira y quiere subirse. En la rampa de salida está, ahora sólo falta el despegue definitivo.

Castilla y León elimina las mascarillas obligatorias pero aún las recomienda

La Consejería de Sanidad firma la orden para la supresión inmediata de la medida pero sostiene que aún deberá utilizarse en entornos concretos y con personas vulnerables

RICARDO GARCÍA VALLADOLID Los ciudadanos de Castilla y León no tendrán la obligación de llevar mascarilla cuando acudan a un hospital o un centro de Atención Primaria. Los datos de incidencia acumulada de las infecciones respiratorias agudas llevan dos semanas en caída y eso permitió ayer a la Consejería de Sanidad levantar, con efecto inmediato, esta medida, tal y como ya adelantó este periódico. La obligatoriedad de usar cubrebocas tan solo ha estado presente en la Comunidad durante una sola semana, el tiempo que ha transcurrido desde la decisión esperpéntica del Ministerio dirigido por Mónica García y la segunda semana consecutiva de descenso de la incidencia.

Esta imposición y retirada de las mascarillas es resultado de una orden carente de cualquier tipo de baremo y que tan solo marcaba este requisito, lo cual provoca que algunas comunidades con mayor incidencia puedan retirar las mascarillas obligatorias en los centros sanitarios, en cambio otras con menores datos deben mantenerlas.

La Consejería de Sanidad de Castilla y León se ha mostrado contraria a esta medida del Ministerio y ha defendido que se debía recomendar las

mascarillas a las personas con síntomas o vulnerables. Por ello, el departamento dirigido por Alejandro Vázquez informó al Consejo de Gobiernos de la retirada de esta medida que ahora pasa a recomendación.

El consejero de Economía y Hacienda, Carlos Fernández Carriedo, señaló que la Consejería de Sanidad seguirá recomendado el uso de la mascarilla en los centros de salud y hospitales, tal y como viene realizando desde hace meses, además de en los centros de servicios sociales y residencias.

Carriedo subrayó la conveniencia de su uso en los espacios compartidos de los mismos en los que los responsables de Medicina Preventiva o Salud Pública consideren especialmente importante tomar medidas de precaución, tales como salas de espera, área de consultas, Unidades de Cuidados Intensivos, área de urgencias etc., informa Ical.

El consejero señaló que a partir de ahora se abandona la obligatoriedad y se ciñe a la recomendación, también por prescripción facultativa si los médicos consideraran necesario su uso por pacientes puntuales.

Asimismo, y preguntado acerca de si hay algún planteamiento de cara al año que viene, Carriedo señaló que

ÚLTIMA FASE DEL PRESUPUESTO ANTES DE CORTES

Los Presupuestos Generales de la Comunidad (PGC) y la ley que los acompaña afronta su último trámite para la aprobación en el Consejo de Gobierno y su remisión a las Cortes, donde PP y Vox tienen mayoría absoluta, para que vean la luz y puedan entrar en vigor, dado que desde el 1 de enero están prorrogadas las cuentas de 2023.

Así lo explicó el consejero de Economía y Hacienda y portavoz de la Junta, Carlos Fernández Carriedo, en la rueda de prensa posterior al Consejo de Gobierno en la que afirmó que se ha pedido el dictamen al Consejo de Consultivo y valoró que el Consejo Económico y Social (CES) haya aprobado el informe preceptivo por unanimidad y con escasas recomendaciones, en su mayoría de carácter técnico, informa Ical.

será la situación epidemiológica la que en el futuro dirija las actuaciones de Sanidad.

De esta forma, Castilla y León da carpetado a la controversia por la implantación de la mascarilla obligatoria. Una medida del Ministerio de Sanidad de Mónica García que se ha demostrado precipitada al provocar situaciones paradójicas como que territorios con bajas tasas de incidencia no hayan logrado aún dos semanas consecutivas de mejora de los datos y deban permanecer con la obligatoriedad del cubrebocas mientras que otras, con los indicadores varias veces por encima, firman una evolución discreta pero pueden ya desprenderse de él.

Igualmente, Carriedo recordó que han sido «muchas las personas» que se han vacunado voluntariamente tanto en las campañas masivas como a título individual, y a partir de ahora lo puede hacer quien quiera en su centro de salud sin necesidad de solicitar cita previa. Insistió, según Ical, en la «oportunidad» de la vacuna para todo aquel que lo desee y no lo haya hecho todavía. Sin embargo, los centros de salud tienen horarios de vacunación (aunque no se necesite cita previa), con lo que es recomendable informarse antes de acudir.

Vivienda lamenta enterarse «por la prensa» del nuevo bono alquiler del Gobierno y urge los 37M€ de fondos UE

VALLADOLID El consejero de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio, Juan Carlos Suárez-Quíñones, denunció ayer haber tenido que enterarse «por la prensa» de una nueva convocatoria del bono alquiler joven, que depende del Ejecutivo central. Así lo trasladó tras la Conferencia Sectorial de Vivienda, celebrada en Madrid bajo la presidencia de la ministra del ramo, Isabel Rodríguez, en la que el consejero recordó que «este bono fue una bandera que enarbó el presidente Sánchez para acercarse a los jóvenes, pero después fue eso solamente, un anuncio». «Al final fue gestionado por las comunidades autónomas y sin presupuesto suficiente», apuntó el dirigente autonómico, que insistió en que, de nuevo, el Gobierno va a abrir una nueva convocatoria «sin coordinar con las regiones».

«Desde luego, lo que no vamos a admitir es que tengamos que gestionar nuevamente su bono joven y, encima, sin presupuesto suficiente. Lue-



María Pardo, Juan Carlos Suárez-Quíñones e Isabel Rodríguez. ICAL

go, además, las consecuencias políticas son para las comunidades que parece que somos las que convocamos esa ayuda, que es una ayuda del Gobierno de España y con dinero insuficiente del Gobierno de España», detalló, informa Ical.

La primera Conferencia Sectorial de Vivienda de la legislatura sirvió a

la Junta para exigir «diálogo y consenso» al Ejecutivo central, aunque dudó «mucho de que las cosas vayan a cambiar en esta nueva etapa», manifestó el consejero de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio, tras exigir a la ministra que «abandone la unilateralidad» a la hora de tomar decisiones.

En cuanto a los 37 millones de euros de los fondos europeos relativos a la vivienda que la Junta denuncia que están sin traspasar a Castilla y León, Suárez-Quíñones recordó que la Conferencia Sectorial «llevaba muchísimos meses sin convocarse», algo que a su juicio no puede repetirse, ya que «los avatares electorales no pueden impedir que se gestionen los intereses públicos». «Por lo tanto, si hubiera habido antes una Conferencia Sectorial ya se hubieran recibido esos 37 millones que no se nos han trasladado y podíamos haber ampliado la convocatoria que terminó el 31 de diciembre. Ese dinero tiene que llegar a los ciudadanos y, por lo tanto, hemos exigido la máxima agilidad para que se trasladen esos fondos», subrayó.

Por otro lado, en la Conferencia Sectorial que reunió a los consejeros responsables en la materia de las autonomías y las ciudades autónomas de Ceuta y Melilla, se recordó el reparto de fondos por un importe de 430 millones de euros. Este dinero proviene del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia y va dirigido, fundamentalmente, a la rehabilitación de viviendas, de edificios públicos y de espacios urbanos, así como a la construcción de vivienda asequible y eficiente.



Raúl Santa Eufemia junto a varios mediadores del Serla de UGT en la rueda de prensa. ICAL

UGT advierte que la «asfixia» al Serla saturará los juzgados de lo Social

El sindicato pide al Gobierno que aplique el 155 / La Junta aporta 400.000€ al servicio con los votos en contra de los sindicatos

RAÚL RUANO VALLADOLID

«En 2023 se trataron 5.000 conflictos individuales en Valladolid (en un 60% de las veces llegando a acuerdos), un año récord. Para que luego no digan que es un gasto superfluo y que no tiene éxito. Entre conflictos individuales y colectivos, más de 20.000 ciudadanos han pasado por el Serla», señaló el secretario de Acción Sindical y Coordinador del Diálogo Social de UGTCL, Raúl Santa Eufemia, para añadir que este uso del Servicio de Relaciones Laborales permite «descomprimir y no atosigar a la parte jurídica», en concreto a los juzgados de lo Social de Valladolid. «En los próximos meses, a mayores de alargar los procesos jurídicos, se encarecerá el coste y saturará todo el servicio jurídico», alertó Santa Eufemia ante la imposibilidad de atender mediaciones, como consecuencia de la «asfixia económica» que sufre el Serla. A mayores incidió en que 5.000 ciudadanos pasaron por este servicio y «tal vez algunos más llegarán al juzgado de Valladolid en los próximos meses».

Ante esta situación, el sindical expuso que el Serla están «enviando citaciones para actos de conciliación hasta el 19 de enero de 2023», pero adelantó que «el Serla no tiene más liquidez para enviar citaciones, no hay dinero para enviar cartas, antes de ayer había 150 sobres sin mandar». «150 trabajadores no van a tener convocatoria para tener un servicio de mediación. Desde el 15 de enero se está enviando un correo electrónico a los solicitantes de Valladolid que tenían que haber recibido la cita y se les indica que no se va a celebrar el acto», lamentó ya que según denuncia, el Serla no podrá mediar.

En esta línea, UGT Castilla y León pidió al Gobierno de España que «se

atreva» a aplicar el artículo 155 a la Junta por la «asfixia» que sufre el Serla. Pide al Ministerio de Trabajo que «monitorice y coja las riendas del servicio de mediación para preguntar al señor Mañueco qué está haciendo en políticas de empleo y por qué hacen este secuestro y esta asfixia al Serla».

Ante esta denuncia por la situación económica, la Junta abrió la puerta a compartir la financiación del Serla. El portavoz del Ejecutivo autonómico, Carlos Fernández Carriedo, invitó a que el Gobierno de España también destine fondos al servicio de mediación puesto que «cualquiera» puede hacerlo. «Vale con que el Gobierno aporte las cantidades que desee oportuno si es que lo desea aportar». «No seremos nosotros quien se lo impida», enfatizó, aunque también dejó claro que la Junta continuará destinando fondos al servicio de mediación.

APORTACIÓN DE 400.000€

Tras las declaraciones entre Santa Eufemia y Carriedo sobre la financiación del Servicio de Relaciones Laborales, se reunió el Patronato del Serla en la tarde del jueves. Los patronos acordaron una aportación para 2024 de 400.000 euros, la misma que el año anterior. Una cantidad económica «insuficiente» para CCOO y UGT porque dejará la mitad del año «al descubierto». Ambos sindicatos votaron en contra de la aportación.

La propuesta de la Consejería de Industria, Comercio y Empleo salió adelante con el apoyo de la Junta y CEOE en la reunión extraordinaria para votar la aceptación de la aportación dineraria que, en su caso, la Administración concede a la Fundación. El secretario de Acción Sindical de CCOO en la Comunidad, Fer-

nando Fraile, sostuvo que «es una propuesta de ingresos totalmente insuficiente de la que además se desconocen las condiciones».

Fraile advirtió que «no garantiza la suficiencia económica y por lo tanto el funcionamiento del Serla» y añadió que «se impide la prestación de un servicio de interés general». Con esta financiación, acusó, al departamento que dirige Mariano Veganzones de continuar con «el estrangulamiento financiero al Serla en su afán de destruir el organismo» y remarcó que abordar la financiación del servicio antes de que se aprueben los presupuestos de Castilla y León de 2024, constituye un «acto de fe».

Igualmente, destacó que al no garantizar una financiación «adecuada y suficiente», la Junta «incumple la ejecución de la legislación laboral que tiene asumida» en relación con la conciliación-mediación obligatoria en los conflictos laborales, en virtud de la Ley Reguladora de la Jurisdicción Social. «Volvemos a recordar al señor Carriedo que es la Junta la que tiene la obligación de financiar el servicio, por lo que le instamos a que no mire para otro lado y deje de tirar balones fuera», explicó, a pesar de que el consejero portavoz asegurara por la mañana, tras el Consejo de Gobierno, que el Ejecutivo «no tiene obligación de hacer estas aportaciones».

Por su parte, el secretario de Acción Sindical de UGT, Raúl Santa Eufemia, expuso a Ical que el sindicato ha votado en contra, «no por no agradecer el gesto, sino porque es un presupuesto que no resuelve el servicio completo al cien por cien». En este sentido, asumió la aportación de 400.000 euros, pero es una cantidad que «deja más de la mitad del año al descubierto».

Las exportaciones de Castilla y León crecen un 14%, hasta los 16.922 M€

El sector del automóvil asume más de una cuarta parte de las exportaciones

VALLADOLID

Las exportaciones de Castilla y León alcanzaron los 16.921,7 millones de euros en los once primeros meses del año, lo que supone una subida del 14,1% en relación al mismo periodo de 2022, frente a una bajada en España del 0,7%, hasta los 354.740,7 millones. La Comunidad expandió sus ventas al exterior de la mano del buen comportamiento del sector del automóvil, que asumió más de una cuarta parte de las exportaciones y creció casi 30 puntos.

Las importaciones de la Comunidad sumaron 13.909,7 millones de euros, con un avance del 7,4%, cuando en el conjunto nacional llegaron a 391.899 millones, con una merma del 6,8%. Así, Castilla y León disfrutó de un superávit comercial de 3.012 millones de euros, con una tasa de cobertura del 121,7%, cuando en España, la balanza mantuvo un déficit 37.158 millones de euros y una ratio de exportaciones frente a importaciones del 90,5%. La participación de Castilla y León en el comercio exterior nacional fue del 4,8% en las exportaciones y del 3,5% en las importaciones.

Un análisis de las secciones arancelarias indica que en ventas al exterior, destacó el peso del Material de transporte, con el 29,9% del total exportado, con un valor de 5.063 millones de euros, seguida por la de Máquinas, aparatos y material eléctrico, con un 16,7% del total.

Las secciones que registraron los mayores incrementos de las exportaciones, dentro de las diez de mayor peso, fueron las de Materias plásticas y sus manufacturas, 34,1%, y Material de transporte, 29,9%. El mayor descenso se observó en la sección de Pastas de madera u otras materias de celulosa, con un menos 17,1%.

En cuanto a las importaciones, destacó también la sección de Ma-

terial de transporte con un peso del 26,7% sobre el total comprado fuera de las fronteras españolas, así como la de Máquinas, aparatos y material eléctrico, con un peso del 23,7%. Las secciones arancelarias de Productos de las industrias alimenticias y Productos del reino vegetal, fueron las que más crecieron en importaciones, 30,9 y 25,9%, respectivamente. El mayor descenso de las importaciones se produjo en las secciones de Pastas de madera u otras materias de celulosa, menos 17,9%, y Metales comunes y sus manufacturas, menos 13,6%.

INDUSTRIA

Por otro lado, la industria de Castilla y León avanza a buen ritmo. Al menos así lo demuestran los datos del índice de cifra de negocios en la industria, que recoge una subida del 7% en el mes de noviembre del 2023 en Castilla y León en comparación con el dato de hace un año. Incremento que sitúa a la Comunidad a la cabeza del país en crecimiento industrial, sólo superada por La Rioja, donde el dato subía un 10,4%, muy por encima de la media nacional, donde que anotaba una caída del 2,2%. Junto a estas dos autonomías, los mayores incrementos se dieron en Castilla-La Mancha y en Baleares, con sendos crecimientos del 3,2%. Después, se coloca la Comunidad Foral de Navarra, con un 1,9% más, mientras que la Región de Murcia mantuvo el dato.

Por el contrario, los mayores descensos se observan en Principado de Asturias, con una caída del 16,5%; Cantabria, 13,4% y País Vasco, 8,4% según ponen de manifiesto los datos publicados este jueves por el Instituto Nacional de Estadística (INE) y recogidos por Ical. Si se comparan los datos con el mes de octubre, la Comunidad registra un aumento del 15%, muy por encima del 3,6% de la media nacional.

Comercio exterior en Castilla y León

	Exportaciones enero-nov. 2023 (millones €)	Variación interanual (%)	Importaciones enero-nov. 2023 (millones €)	Variación interanual (%)
■ Ávila	156,9	3,3	215,8	-8,7
■ Burgos	3.391,8	2,4	2.690,9	-1,0
■ León	1.582,1	3,4	956,3	3,6
■ Palencia	2.290,8	35,8	667,8	-4,0
■ Salamanca	1.022,9	-1,1	1.026,1	3,6
■ Segovia	686,0	11,1	383,5	21,3
■ Soria	530,6	-0,3	377,7	-7,9
■ Valladolid	6.935,1	23,0	7.409,7	13,5
■ Zamora	325,3	-0,3	181,7	39,7
■ Total	16.921,7	14,1	13.909,7	7,4
■ España	354.740,7	-0,7	391.899,0	-6,8

FUENTE: Consejería de Economía y Hacienda

ICAL

DEPORTES

Un Lleida al alza, contra el objetivo de las «14 victorias»



BALONCESTO. Ayoze avisa de que deberán permanecer «muy concentrados desde el principio del partido» este sábado y pronostica que «se decidirá en los momentos finales»

BURGOS
El guión permanece inalterado, lo mismo que el objetivo básico que marcó el entrenador del Grupo Ureta Tizona al inicio de temporada: catorce victorias.

El último en insistir en que esa meta es el principal reto que tiene en mente el conjunto azulón ha sido un Ayoze Alonso que se cargará de protagonismo en el próximo encuentro como principal director del juego del conjunto azulón tras la salida a la ACB de Dídac Cuevas, con el que compartía la batuta de la bien afinada orquesta de Ocampo.

«El objetivo sigue siendo el mismo. Tenemos que focalizarnos en eso, en conseguirlo lo antes posible. Y de ahí a cuando se consiga ya se podrá mirar hacia otro lado», recalca en la previa el base canario.

La plantilla del Tizona, admite Alonso, hubiera firmado a principio de temporada llegar a la jornada 18 y comenzar la segunda vuelta con 12 victorias, 5 derrotas en los 17 partidos de la primera tanda. Por ello se declaran «contentos con lo que hemos conseguido hasta aquí» y en el caso de Alonso confía en prolongar «las sensaciones que hemos tenido esta primera vuelta y que continúen de cara a esta próxima».

No separan los pies del suelo los componentes del club de El Plantío



Ayoze junto a Ocampo y Galo Pacheco, que le acompañará en la dirección del juego ante el Lleida. CB TIZONA

ni al valorar partidos como el de la pasada jornada ante Clavijo que quedó encarrilado a favor de los burgaleses ya en el descanso. Sin embargo, el base canario hace hincapie en que el desplazamiento les llevó a «a un campo que para mí es complicado, bastante complicado, donde ellos

también necesitaban victorias. Y conseguimos ser sólidos desde el principio y mantener una renta hasta el final del partido».

INMEDIATO PERSEGUIDOR

Esta misma dinámica es la que espera mantener de director de juego

del Tizona este sábado (17:00h) en el polideportivo municipal de El Plantío en el partido que les enfrentará ante el Força Lleida. Un enfrentamiento complicado contra un rival que es el inmediato perseguidor del Tizona en la clasificación de la LEB Oro con 11 victorias, una menos que

el equipo burgalés. Cabe recordar que el Tizona ganó el partido de ida por 66-86 en Lérida, 20 puntos de diferencia.

El conjunto catalán encadena cinco victorias consecutivas. Su última derrota fue ante el Movistar Estudiantes por 3 puntos en la cancha de los madrileños el 10 de diciembre.

En mejor momento de forma recibe a los catalanes en Grupo Ureta Tizona que puede presumir de haber perdido un solo partido en El Plantío en la primera vuelta. Fue el 24 de noviembre cuando el Leyma Coruña del burgalés Diego Epifanio asaltó El Plantío y venció a los

«Sabemos que Lleida es uno de los equipos fuertes ahora mismo de la liga, que está jugando muy bien»

azulones por 92-103.

La última derrota de los de Diego Ocampo es más reciente que la de Lleida. Ocurrió al filo de la nochevieja en la jornada 15 ante Alicante, que derrotó a los burgaleses por 94-89.

«Sabemos que Lleida es uno de los equipos fuertes ahora mismo de la liga, que está jugando muy bien. De hecho, la clasificación lo muestra, que está metido en esa parte alta de la tabla. Y sabemos que va a ser un partido muy complicado, que tenemos que estar muy concentrados desde el principio del partido y que se decidirá en los momentos finales. Vamos a llegar al final con posibilidades de llevarnos el partido y luchar para que así sea», pronostica Ayoze Alonso.

El Plantío enmascarado: Tributo al coraje

BALONCESTO. Alonso, Jacobo y Cremo se han dejado literalmente la cara por el Tizona, que propone a la afición lucir máscaras en homenaje a estos héroes

BURGOS
Ayoze Alonso es, junto con «Jacobó Díaz y Joe Cremo, uno de los tres jugadores del Grupo Ureta Tizona Burgos «se han dejado la cara» al sufrir percances en la nariz desde que arrancó la pretemporada.

El más reciente es el caso del escolta estadounidense que sufrió uno en el último encuentro ante el Ríoverde Clavijo que le llevó a ser

operado días después. Pero durante el partido, el infatigable e inquebrantable Cremo tuvo arrestos para volver a la pista tras recibir puntos en su nariz. Es más, acabó el partido como el jugador más valorado del encuentro.

En honor a este espíritu de entrega y sacrificio de su plantilla encarnado por Alonso, Cremo y Jacobo, el Grupo Ureta Tizona ha deci-



Ayoze, Cremo y Jacobo, posan con sus respectivas máscaras, con las que jugarán el próximo partido. CB TIZONA

dido rendirles un homenaje animando a todos los aficionados a que acudan al próximo encuentro de liga este sábado en El Plantío con una máscara, al igual que ha-

rán Alonso y Cremo, para así demostrar que «vosotros también os dejáis la cara por el club».

Para facilitar las cosas, el club ha publicado en su página web una plan-

tilla de una máscara que ha preparado el club para que los aficionados la puedan imprimir y decorar a su gusto para lucirla en el pabellón este sábado.

Dídac ya va de rojo

BALONCESTO. El base se viste de rojo en su presentación en Zaragoza y agradece al Tizona «todo lo que han hecho por mí»

BURGOS
Con la emoción de quien ve realizado un sueño, pero decidido y listo para darlo todo y aprovechar la oportunidad de jugar en la ACB, así se ha expresado Dídac Cuevas, el nuevo fichaje de Casademont Zaragoza, durante su presentación oficial.

El jugador, recién llegado al equipo maño proveniente del Grupo Ureta-Tizona Burgos, explicó que la oferta de sumarse al equipo de ACB le llega el pasado lunes por la noche y que ha firmado por dos años hasta 2026. Recibió la oferta del Zaragoza como una «oportunidad para mí», reconoció, «y luché al máximo para poder estar aquí y demostrar que puedo jugar a este nivel y ayudar al equipo en todo lo que me pida», declaró en su primera cita ante los medios zaragozanos.

No se olvidó del que hasta el martes era su club en el que le «querían muchísimo». «Les agradezco todo lo que han hecho por mí. Y ahora me toca estar aquí, que también quieren que esté aquí. Y, sobre todo, a mí 100%».

Explicó además que al confirmarse la noticia recibió emocionado el respaldo de algunos de los componentes del Casademont Zaragoza con los que ha compartido vestuario en las categorías inferiores de la Selección Española y en otros clubes y declaró que le «hace ilusión estar aquí, que me hayan dado la oportunidad y que haya sido este club, pues es un orgullo y espero poder estar al nivel». Carlos Alocén, Jaime Pradilla y Miguel González, con quien también compartió equipo en la Selección Española, fueron algunos de los que se pusieron en contacto con él.

Un viejo zorro de las canchas del baloncesto español como es Porfi Fi-



Dídac Cuevas mantendrá su número habitual, el 88. CASADEMONT ZARAGOZA

sac ha acogido a su nuevo, esperado y necesitado refuerzo aliviando la presión que ya de por sí supone la salida a mitad de temporada del club que le ha llevado a la élite para tratar de encajar en la rotación de un equipo de ACB zarandeado por las circunstancias en esta temporada.

Cuevas desveló que Fisac le ha pedido «que no deje de ser yo, que siga creciendo y que compita al máximo. Pero lo principal que me ha dicho es que venga a jugar como vengo jugando años anteriores que al final es lo que me ha llevado a estar aquí».

El base barcelonés coincide con su nuevo entrenador en que no debe asumir su nuevo rol «con nervios o con presión, sino al revés». Le pide «que

sea divertido, que sea intentar transmitir mi juego en la pista, mi alegría, competir al máximo e intentar ayudar al equipo a sacar victorias».

Dídac se describió ante su nueva afición como alguien con «mucha autoconfianza» y sin miedo al desafío de ascender de categoría: «Me va a costar lo que yo quiera que me cueste. Si me convengo a mí mismo de jugar según mi estilo y dar mi mejor versión en los minutos que tenga, ese paso será un poco más fácil».

En ese sentido recalzó que llega a Zaragoza «con humildad y adaptarme primero y conocer a los compañeros. Y poco a poco ir demostrando que puedo tener un rol importante», al lado de Haines.

El San Pablo rompe con Ali

BALONCESTO. Su contribución al juego del equipo ha defraudado las expectativas

BURGOS
Que Prince Ali tenía mal encaje en la dinámica de juego de un San Pablo Burgos en plena mala racha de resultados era una apreciación evidente para los aficionados que asisten a los partidos en el Coliseum, al verle repertidamente en el banquillo.

El escolta estadounidense con pasaporte ghanés llegaba al conjunto del Coliseum de Burgos con la vitola de su pasado en ACB con Baloncesto Fuenlabrada, que se hizo con sus servicios en enero y con el que finalizó la temporada de ACB firmando una media de 12,6 puntos por encuentro.

En su paso por el Longevida San Pablo ha participado en 13 de los 17 partidos de la primera vuelta con un promedio de 18' 27" de juego, una anotación media de 8,4 puntos y una valoración de 6,4 créditos.

Prince Ali, que dispone de pasaporte 'cotonou', han rendido sensiblemente por debajo del otro jugador extranjero en su posición Miha Lapornik -con una valoración media de 15,5 en la primera vuelta- pero sus números son mejores que el tercer escolta de la plantilla, el español Alex Barrera que se conforma con 5,9 créditos de promedio en los primeros 17 partidos.

La salida de Ali abre la puerta a reforzar una demarcación en la cancha en la que el conjunto que dirige Lolo Encinas estaba echando en falta mayor potencial para



Prince Ali contra el Betis. T. ALONSO

contribuir al juego del equipo.

Así las cosas, en la tarde de ayer jueves se confirmó que el San Pablo Burgos y Prince Ali han alcanzado un acuerdo para poner fin al contrato que mantenía unidas a ambas partes. El escolta ghanés concluye así la etapa deportiva que inició en el verano de 2023, no sin que el club que le corta le agradezca su trabajo durante estos meses en la plantilla y le desee «toda la suerte del mundo para su futuro, tanto a nivel profesional como personal»

25 minutos para ganar el Dakar

RALLY. Gutiérrez recorta 3' al líder y espera un golpe de suerte hoy en la última etapa

BURGOS
Cristina Gutiérrez sorteó una etapa clave en la que no sólo mantuvo la segunda posición en la general 'Challenger' sino que le recortó tres minutos al líder de la categoría y alejó otros 16 minutos a Chaleco López, que no puede con la piloto burgalesa. Gutiérrez sigue intentando la lucha por el liderazgo y a falta de una etapa, la brecha con Mitchell Guthrie está a 25 minutos. La piloto española afrontará mañana el final del campeonato con una

especial rápida que promete ser 'tranquila'. De esta forma, solo los problemas mecánicos o los imprevistos graves serán los únicos que puedan cambiar la clasificación. La ventaja de Mitch sobre su perseguidora hace que sea poco probable que Cristina se lleve en esta edición el deseado Tuareg. Sin embargo, el Dakar no está ganado hasta el último kilómetro.

La undécima etapa no fue fácil. Al igual que en la décima etapa la mayoría de los competidores sufrieron



Cristina Gutiérrez fue precavida en el pedregoso terreno de la décima etapa. MARCELO MARAGNI

pinchazos y en el caso de Cristina fueron dos, además consecutivos y en el kilómetro 30 de la especial, nada más empezar. «Sabíamos que era la etapa más complicada de pincha-

zos... así que he bajado el ritmo muchísimo, me he estresado demasiado pero bueno, hemos conseguido llegar hasta el final. Además, no nos hemos perdido demasiado tiempo

así que estamos felices de estar aquí, en el final de la etapa once. Queda mañana y ojalá todo vaya bien porque hoy, de verdad: ha sido una locura», explicaba Cristina

ESQUELAS



LA SEÑORA

DOÑA AURORA RIOCEREZO ROBLES

(VDA. DE DON ISIDORO GARCÍA ALONSO)

Falleció el día 17 de enero a los 96 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

Q. E. P. D.

Sus apenadas hijas: María Milagros y Rosa María; José Antonio (†).
Hijos políticos: Raúl y Javier.

Nieta: Sara.

Hermanos: Brígida (†), Gregorio (†), Máximo (†) y Julio (†).
Hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Las honras fúnebres y funeral se celebrarán **hoy viernes a las 16h, en la iglesia parroquial de Santa Eulalia de Mérida de Quintanilla Vivar.** Efectuándose acto seguido la conducción de la finada al cementerio de dicha localidad.

Vivia: Quintanilla Vivar.

Capilla ardiente: Tanatorio de Funeraria 'San José'.

Burgos, 19 de enero de 2024



EL SEÑOR

DON ELISEO ARCE PÉREZ

(VDO. DE DOÑA CLEMENTINA DE LA HERA MARTÍNEZ)

Falleció en Burgos el día 18 de enero de 2024, a los 97 años, habiendo recibido los auxilios espirituales.

D. E. P.

Sus hermanas: Antonina y Juliana.
Sobrinos, primos y demás familia.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma

Las honras fúnebres y funeral se celebrarán **hoy viernes día 9 a las 18.15h, en la capilla del Tanatorio Albia, Burgos.** Acto seguido se procederá a su incineración.

Capilla velatoria: Tanatorio Albia, Burgos.

Burgos, 19 de enero de 2024

FARMACIAS DE GUARDIA



SERVICIO DE URGENCIAS DIURNA:
(9:30h a 22:00h)

- Francisco Sarmiento, 8
- Plaza Mayor, 19
- Barcelona s/nº
- Avda. del Cid, 43-45

SERVICIO DE URGENCIAS NOCTURNA:
(22:00h a 9:30h del día siguiente)

- Vitoria, 141
- Francisco Sarmiento, 8

Reescribe el futuro, ahora.

Convierte tu casa en una escuela o tu coche en tratamientos contra la desnutrición. Solo con tu firma tú puedes conseguir que miles de niños tengan una vida mejor. **Incluye a UNICEF en tu testamento.**

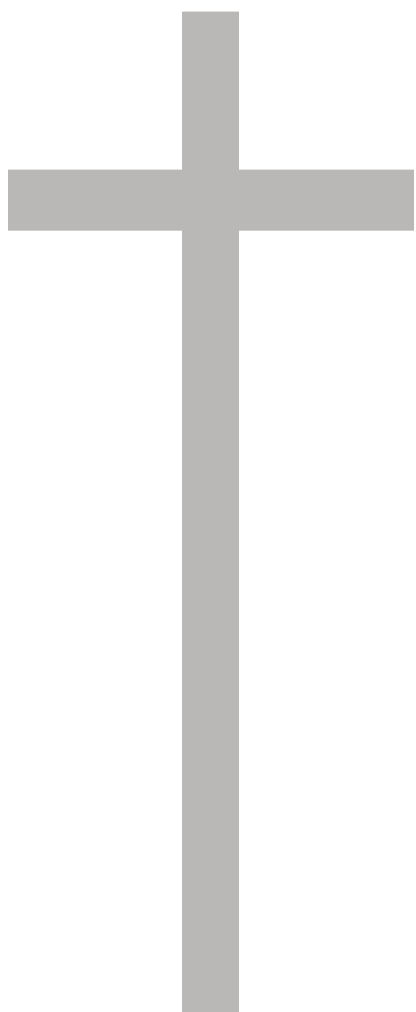
TESTAMENTO SOLIDARIO

unicef.es/testamentosolidario | 902 31 41 31



UNICEF Comité Español

© UNICEF/IBANA/2014-01328/Paul



ESQUELAS en

EL MUNDO

EL CORREO DE BURGOS

Consulte nuestras tarifas en elcorreodeburgos.elmundo.es

Teléfono: 947 10 10 00 · Fax: 947 00 28 53

El escritor Pablo Rioja descubre qué ocurre en Medjugorje

BURGOS

Alrededor de dos millones de personas visitan cada año un pequeño pueblo de Bosnia-Herzegovina llamado Medjugorje. ¿Por qué tantas personas se reúnen en este lugar y cuál es su historia? ¿Qué ocurre en esa pequeña aldea que tanto atrae a fieles e incrédulos a visitarla? Pablo Rioja, recoge en su libro *Objetivo Medjugorje* su experiencia más personal de lo que pudo ver y vivir allí.

Si quieres descubrir esta interesante historia, publicada por la editorial Custodian Books, tienes que acercarte este viernes, 19 de enero, en la iglesia de San Julián Obispo.

Periodista de profesión, el autor se desplaza a Medjugorje hasta en tres ocasiones, 2012, 2013 y 2015 con el objetivo de vivir, en primera persona, todo aquello que había leído e investigado durante tantos años.

Objetivo Medjugorje se convierte así en un libro de viajes, misterio y una búsqueda incansable de sí mismo que le lleva a vivir experiencias que le cambian por completo a la vez que lucha contra su propio «yo» y sus creencias. «Yo fui allí buscando casos de presunta posesión demoníaca y me di de bruces con mis propios demonios. No sé si se aparece la Virgen, pero aquello es uno de los mejores regalos que te pueden hacer hoy. Es medicina para el alma, un zarandeo individual necesario donde lo de menos es quién eres, sino lo que deseas de verdad empezar a ser», declara el autor.

¿Es Medjugorje una especie de parque temático de lo sobrenatural? ¿Son ciertas las historias que se cuentan sobre este lugar? ¿Cuál es el verdadero sentido de estar en paz? Desde que en 1981 se vinieran sucediendo supuestas apariciones marianas en esta remota aldea, son muchos los que han querido comprender, de primera mano, un fenómeno al que ya hay quienes consideran el 'Lourdes' o 'Fátima' del siglo XXI.

Más de cuatro décadas de supuestas apariciones marianas, diez secretos capitales para la humanidad que no tardarán en revelarse, seis videntes, milagros físicos, presuntos casos de posesiones y sucesos paranormales y miles de personas cuyas vidas han dado un giro copernicano tras poner los pies allí, un relato periodístico sincero donde el autor narra en primera persona su propia experiencia.



Félix Pérez Giménez posa junto a los retratos de su suegro y su hijo pequeño. FOTOS: SANTI OTERO

Expresiones familiares

El pintor burgalés Félix Pérez Giménez despliega su manejo de técnicas en una treintena retratos de gran formato que lucen hasta el 11 de febrero en la sala de exposiciones del Teatro Principal

L. BRIONES BURGOS

El mismo recibe al visitante. Cazador verde con cuello y puño negros, camisa de cuadros, pantalón azul y unos zapatos marrones, de cordones. Sentado en un sillón turquesa oscuro que parece cómodo. Al fondo, una pared de ladrillo, y en sus manos, cómo no, un bloc de dibujo. Y un lápiz. El origen de todo. Desde su ubicación, mira con una cálida sonrisa al que llega. Parece agradecer el gesto, pero no dice nada, al menos en voz alta. De sobra traslada todo lo que un retrato puede contar de su autor (más aún si es su propio reflejo), de su dominio del trazo y de su manejo de la técnica.

Porque de todo eso y mucho más hablan, a borbotones, las treinta obras de gran formato rubricadas por el burgalés Félix Pérez Giménez que hasta el próximo 11 de febrero cuelgan en la sala de exposiciones del Teatro Principal.

Allí ha desplegado este artista *El retrato y su expresión*, una suerte de álbum familiar en el que evidencia su devoción por este difícil arte, complejo de realizar con éxito y, también, de reunir para dar forma a una muestra como la que ayer se inauguraba. «Hago muchos, a demanda (fruto del boca a boca y por los caminos más insospechados), pero todos tienen dueño. Recopilarlos una vez que están en su destino es imposible y me propuse componer una colección para exponer», relata Pérez. Dicho y hecho gracias a sus allegados. De ahí lo del álbum.

Y es que sus parientes más cercanos le han prestado la imagen para la ocasión. Sus rostros, sus gestos y

lo que evocan estos al pintor, que también suma, copan las obras. Marisa, su mujer, con un vestido negro, su hija Patricia, embarazada y coronada de flores, también más adelante con el bebé en brazos, sus hijos, su nieto, su padre, su hermano, sus abuelos -estos cinco en óleo seco y tono sepia-, sus hermanas, de relumbrón... La lista es tan larga como pró-

padre, también Félix Pérez, pintaba y le resultaba natural dedicar un tiempo que entonces no se perdía frente a la pantalla a domar el pincel. Porque echar horas es crucial para mejorar. A sus 65, las obras que muestran dan fe del tiempo invertido.

«He tocado todos los palos», afirma. Su debilidad por el retrato, de hecho, ha variado de intensidad «por



En primer plano, el padre del artista, en óleo seco.

xima y le permite mostrar lo que sabe y lo que le gusta hacer y a lo que siempre que tiene un hueco se entrega en su estudio, ese de pared de ladrillo desde el que Félix saluda nada más comenzar la visita.

Cada retrato pide una técnica (acuarela, óleo, acrílico, pastel...), un soporte, un acabado. Y el pintor se lo da. No en vano lleva más de cinco décadas explorando por afición este arte. «Nueve años tenía cuando hice mi primer cuadro», explica con satisfacción. Su

épocas». Hizo muchos en la mili, en pastel, para las novias de los compañeros. En otros momentos se lanzó a las acuarelas, y al monte, a capturar paisajes sin freno. Todavía hoy lo hace en el pueblo, donde recolecta estampas naturales y urbanas. Y de todos esos palos hay una muestra, en mayor o menor medida, en la exposición, en las telas, en los fondos (campo de lavanda incluido), en los aderezos, en la oscuridad o en la luz que arropan a sus protagonistas.

Nunca trabaja más de dos horas seguidas en un cuadro. El ojo, dice, se acostumbra a los errores y prefiere tomar distancia. De estas idas y venidas puede haber hasta diez por obra, depende de las características. No obstante, la respuesta hoy en día siempre es la misma a la pregunta de cuánto tiempo dedica a cada retrato: «Los 65 años que tengo», asevera divertido.

Más allá del que rinde a sus seres más queridos, evidente, Félix Pérez Giménez comparte otro homenaje con el visitante, que, por cierto, puede plasmar sus impresiones en un cuaderno colocado por el artista a tal efecto para motivarse y mejorar. Cierra el círculo con esa intención un retrato de Timoteo Pérez Rubio, pintor de Oliva de la Frontera (Badajoz) cuya mayor obra fue precisamente salvar la de otros y con ello regalarlas a las generaciones posteriores. Posa en el cuadro del burgalés rodeado de cajas, aquellas en las que cargó los tesoros del Museo del Prado para ponerlos a salvo durante la Guerra Civil Española. «No está valorado hoy en día lo que hizo», lamenta por un momento. Por eso, quizá, para mitigar el escaso reconocimiento de aquella gesta, lo elegía.

Poco amigo de publicitar su obra para el negocio, pues no ha dedicado en su vasta trayectoria mucho a darse a conocer y sí «a trabajar duro para que merezca la pena que lo hagan», sí disfruta -es evidente- de compartirla con el público, por ocio. Recoge así *El retrato y su expresión*, puede que sin pretenderlo, las grandes pasiones personales y artísticas de su creador. Y no será la única ocasión de reunirlos este año. La próxima, en breve. Ya tiene Félix Pérez listas las obras que la componen, todas distintas, complementarias a las que ahora exhibe.

De momento, su trabajo puede contemplarse en el Teatro Principal de martes a sábado de 11 a 14 horas y de 17 a 21 horas y los domingos de 11 a 14 horas.

TESTIGO



Alejandro Bartolomé y Fernando Martínez son los creadores de Top Tren, ubicado en la calle Calzadas, 25. FOTO: SANTI OTERO

El novedoso bar burgalés que fusiona robótica y tecnología con hostelería

V. MARTÍN BURGOS

Un tren que te trae la cerveza a la mesa, una impresora 3D, un grafiti interactivo o un cañero automático son solo un ejemplo de los elementos tecnológicos y gadgets que se pueden encontrar en Top Tren, el original bar que han montado dos jóvenes en la capital burgalesa.

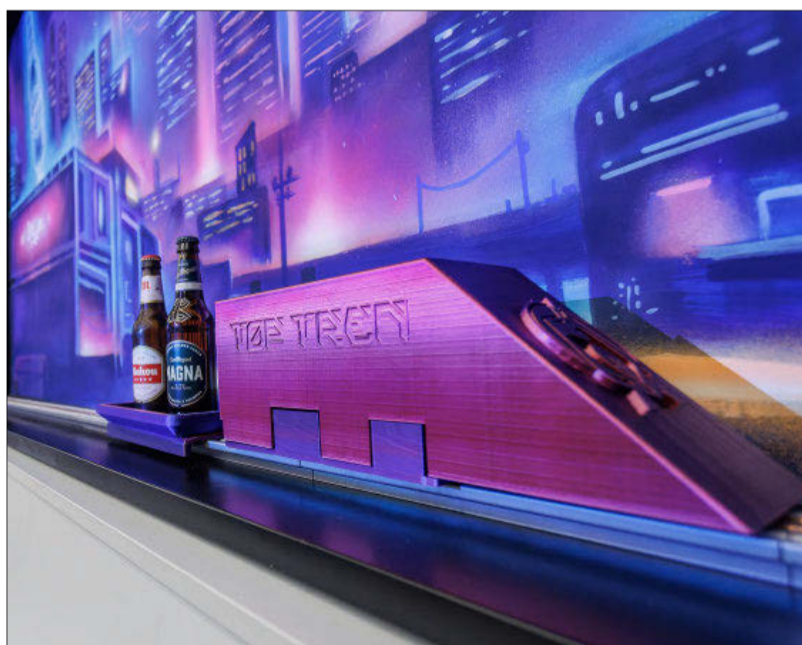
«Queríamos crear algo único y original». Con este objetivo Alejandro Bartolomé y Fernando Martínez han dado vida a este nuevo bar que surge de su pasión por crear un lugar donde la tecnología y la robótica son las grandes protagonistas del espacio.

Ubicado en el antiguo Poa, en la calle Calzadas, 25, el local arrancaba en agosto y tras medio año de recorrido sus creadores se muestran «felices y muy motivados» con el proyecto, explica Alejandro.

Estos jóvenes burgaleses de 26 y 27 años se conocieron en el grado de Automatización y Robótica Industrial del Centro de Educación Secundaria Salesianos Padre Aramburu. «Hicimos buenas migas y en unas prácticas en Malta nos hicimos más amigos y de ahí surgieron diferentes ideas. Entre ellas la de crear un bar diferente en Burgos», apunta Fernando.

ALEJANDRO Y FERNANDO SON LOS JÓVENES CREADORES DE TOP TREN, UN ORIGINAL LOCAL EN LA CALLE CALZADAS, 25

En el espacio hostelero se puede encontrar un tren que lleva la cerveza a las mesas, un cañero automático, una impresora 3D o un grafiti videomapeado



Un tren acerca la cerveza a las mesas del local.

«Ambos somos muy inquietos y tenemos muchas ideas. Nos apasiona la robótica y teníamos claro que si montábamos algo tenía que estar relacionado con ella», explica

Alejandro. Y así, como una idea «loca» nació Top Tren. Los jóvenes burgaleses, que desde hace medio año combinan la gerencia del local hostelero con sus trabajos por cuenta

ajena, empezaron el proceso «buscando un local que cuadrara con lo que teníamos en mente».

«Estuvimos viendo muchos locales y el Poa nos cuadró porque es un local bastante espacioso y con un piso superior», relata Fernando. Tras unas semanas de reforma, el bar abrió sus puertas en agosto. «Cuando contamos la idea a nuestras familias y amigos nos decían que estábamos locos, pero nos dio igual. Estamos muy contentos con el recibimiento que ha tenido el local. A la gente le encanta el concepto del bar», asegura Fernando.

Desde el principio los roles de estos dos amigos han estado perfectamente definidos. «Yo he trabajado unos años en hostelería y a Fernando le apasiona el marketing y se encarga de las redes de otros negocios por lo que tiene experiencia en el área así que el se encarga de esa parte de Top Tren», señala.

¿QUÉ HAY EN TOP TREN?

En el local, los clientes podrán encontrar una impresora 3D. Precisamente con esa impresora, los jóve-

nes han creado un tren que «funciona a través de microcontroladores y con el que podemos llevar la bebida a la mesa que queramos», explica Alejandro.

Unas mesas que están tematizadas y es que cada una de ellas «está dedicada a una cerveza distinta» y «cuentan con un mural del 'skyline' de la ciudad de la que procede cada cerveza», añade Fernando. El local además está decorado con un grafiti en cian y magenta que «hemos escaneado y mediante un videomapping le damos profundidad y realismo», añade Alejandro.

También llama la atención de los clientes de Top Tren un cañero automático que «tenemos baremado con diversas medidas y que sirve la cerveza solo acoplándose al tamaño de cada vaso». Se suma un cuadro eléctrico industrial que «tiene el autómata conectado a todos los leds que hay en el bar» y que «nos permite jugar con las luces a nuestro gusto creando diferentes ambientes y decoraciones», relata Alejandro.

Con las ganas y la ilusión intactas estos dos jóvenes quieren seguir dando a conocer el local y para ello ya trabajan en un calendario de eventos como conciertos, monólogos o fiestas temáticas. «Sin duda abrir Top Tren nos ha quitado tiempo para otras cosas pero estamos muy contentos con el proyecto y con el recibimiento que ha tenido», asegura Fernando.



LA POSADA

UN RIBERA CAÍDO DEL CIELO José Luis San dejó su trabajo de ingeniero aeronáutico para entregarse a su pasión por el vino. Hoy, sus 'Camino Soria' acumulan premios nacionales e

internacionales. Los viñedos se reparten entre Velillas de San Esteban y Langa de Duero y tras empezar con 5.000 botellas llegó a las 15.000, cantidad que por ahora quiere mantener

HERALDO-DIARIO DE SORIA

EL MUNDO

DECANO DE LA PRENSA SORIANA

Viernes 19 de Enero de 2024. Este periódico se distribuye conjunta e inseparablemente con EL MUNDO HERALDO-DIARIO DE SORIA

AÑO CXI. Número: 18.766

Domus recurre al juzgado la multa del Ayuntamiento en Pajaritos II

● La constructora lleva los 150.000 euros al Juzgado Contencioso Administrativo, el precio de la denuncia del Consistorio soriano por construir la quinta planta en Mirador Sur **Pág. 4**



MARIO TEJEDOR

EL TEMPORAL PONE EN ALERTA A TODA LA PROVINCIA

El temporal de frío, nieve, viento y lluvia pone hoy en alerta a toda la provincia. En la imagen, el río Lobos desbordado en la zona del Cañón,

un preámbulo de lo que puede aguardar hoy. Mínimas en Soria capital más propias del norte de Europa y activado el retén de nieve en

la ciudad. Y lo mismo pasa con Protección Civil y la Junta en todo el territorio. La alerta ya está en marcha. **Pág. 6**

Diputación llevará a Fitur la Film Commission y la experiencia andalusí

La oferta de la institución provincial en la feria se completará con la Reserva Starlight

SORIA La experiencia Andalusi, la certificación como Reserva Starlight de Soria y las oportunidades del territorio soriano para grabaciones cinematográficas, a través de la Film Commission, forman parte de la carta de presentación de la Diputación

de Soria en la Feria Internacional de Turismo (Fitur). «Unir el turismo, la cultura y la naturaleza para promocionar cada localidad como un tesoro donde se puede descubrir el patrimonio de la provincia» es el principal objetivo de la institución. **Pág. 8**



La soriana Paula del Río elegida entre los 40 arquitectos mejores de toda Europa

SORIA La obra 'Plaza y Oficina de Turismo de Piódão' en Portugal de la arquitecta soriana Paula del Río ha sido preseleccionada entre las 40 mejores de toda Europa. Así lo comunicó ayer la Fundación Mies Van der Rohe al estudio Branco del Río Arquitectos que dirige junto con el portugués João Branco. **Pág. 5**

Trilema estrena el próximo curso el ciclo de Auxiliar de Enfermería

La Consejería de Educación autoriza el nuevo grado de FP **Pág. 7**

La Junta reparará los daños en la cuesta de la Galiana tras un desprendimiento

Pág. 9

FÚTBOL



Los 32 goles del Numancia están repartidos entre más de la mitad de la plantilla

Pág. 12

OPINIÓN

PUES ya tenemos una nueva linde en Castilla y León, donde somos muy de lindes y cuando la cogemos no la soltamos. Y no hace falta muchos argumentos, basta con que uno eche a andar por la linde para que de repente comiencen a seguirle otros varios. Y, ojo, que no se trata de llamar tonto a nadie, para eso me habría resultado más fácil tirar de aquello que decía el maestro de mi pueblo, que de enseñar no tenía ni idea pero que a correr y a dichos no había dios que le ganara, que «un tonto hace un ciento, si le dan lugar y tiempo».

Pues eso que ahora en esta Comunidad parece que lo que importa, lo que trae a mal traer y lo que preocupa a los políticos y otros colectivos es que se reabra el tren de la Ruta de la Plata. Sí, ese que se cerraba hace ahora 38 años y que, no se engañen, pasado este tiempo nadie echa ya en falta en ninguno de los

pueblos, ciudades, localidades..., llámenle ustedes como quieran, por las que discurría. Lo echaron en falta en su momento, cuando se decidía su cierre, pero nadie entonces salía a manifestarse. Ahora, al tambor que tocan desde Europa donde a alguna mente de estos que no han

visto más allá de las ventanas de su despacho en Bruselas, donde les caen buenas morteradas por proponer cualquier cosa que se les ocurra, se le vino a la cabeza un día el proponer la reapertura de la Ruta de la Plata dentro del Corredor Atlántico. Y ahí andan los políticos de aquí, de todos los colores, diciéndole al Gobierno que la reabra. Así, como quien abre la puerta de su casa. Y el Ejecutivo va y se gastará casi 900.000 euros en hacer un estudio que venga a determinar si es posible reabrirla o no.

La pregunta aquí no es si es posible o no reabrirla. Con dinero, ese que sale del bolsillo de todos los ciudadanos, claro que la Junta ya ha dicho que ella no pone un euro pese a que la exige, todo es posible. La pregunta aquí es si se necesita o no. Y, claramente, el tren de la Ruta de la Plata ya no es necesario porque para cuando quieran volverlo a poner en marcha, eso sí después de gastarse una millonada, sólo transitará por pueblos vacíos. Los mismos que los políticos, por cierto del gobierno del ínclito Felipe González, comenzaron a vaciar allá por el año 1985 cuando clausuraban la línea. Querer reabrirla ahora es ridículo y un esperpento.

Casi tanto como el que acaba de montar la ministra de Sanidad, Mónica García, con el asunto de la obligatoriedad de las mascarillas en los centros sanitarios. Dos semanas ha durado esa prohibición en Castilla y León, que miraba con lupa desde el minuto uno la incidencia de la gripe para que en cuanto bajara un solo caso levantar la prohibición. Pues ya ha sucedido y la mascarilla vuelve a ser sólo recomendable en la Comunidad, pese a que su incidencia continúa siendo de las más altas del país, pero como ha bajado mínimamente en dos semanas, pues adiós a la prohibición. Un esperpento este ahora sí, ahora no, señora ministra.



EL RUBICÓN
FELIPE RAMOS

Ahora sí, ahora no

Vuelve Monte La Reina con motivo de la precampaña de las europeas

CADA VEZ QUE ASOMA una precampaña electoral arrima se arrima algún ministro por Monte La Reina, esa entelequia gubernamental con la que algunos pretenden solucionar la sangría poblacional que sufre INE la provincia de Zamora. Es posible que si algún día el sueño húmedo de Monte La Reina se hace realidad no haya nada que solucionar a efectos demográficos en Zamora. Van para cuatro años de promesas para concluir ayer que van a empezar las obras de rehabilitación del viejo acuartelamiento. Y hasta ahí puede leer la ministra del ramo, la leonesa Margarita Robles. Ha vuelto a anunciar 20 millones de euros en los presupuestos de 2024. Los mismos que había el pasado ejercicio y de los que se han invertido tres en acondicionamientos en marcha. Difícil que este año empiecen las obras a la vista de lo dilatados que son los plazos de adjudicación de una obra.

Tampoco se ha concretado cuál es el proyecto. Fundamentalmente si eso va a suponer el desembarco de 1.200 militares en el viejo cuartel. Y de dónde van a venir. Porque es de suponer que no se restarán a ningún acuartelamiento de Castilla y León. Es decir, desvestir un santo de la despoblación para vestir otro. En definitiva, difícil que empiecen las obras de un proyecto que nadie conoce más allá de las promesas electorales de hace cuatro

años y que no ha sido capaz de arrancar en todo este tiempo.

Precisamente esa lentitud que tiene el gobierno en desarrollar infraestructuras que ansía Castilla y León colisiona en las prisas que sí atesora con el caso del centro de refugiados de Valladolid. Que finalmente lo ha descartado tras urgir al consistorio capitalino la cesión de unos terrenos junto al Hospital Río Hortega. ¿Era una prisa real o era otra acción propagandística para mantener una infraestructura en el limbo? A saber.

El caso es que se vienen elecciones europeas, en las que todos los votos cuentan por igual, que no pintan nada bien para Pedro Sánchez, acosado por las exigencias del prófugo Puigdemont. Quiere decir que Margarita Robles ha abierto el desfile de ministros que vendrán a pasearse por Castilla y León cargados de promesas con años de demora. Estén atentos. La que lo va a tener difícil es la presumible cabeza de cartel, Teresa Ribero, que se ha empeñado a fondo en ataques y bulos contra Castilla y León. El último, contra nuestra Educación, santificada por PISA como la mejor de España y una de las mejores del mundo. Con ese cartel, el PP de Castilla y León tiene la campaña de las europeas hecha y maqueada. Los ministros de las promesas incumplidas tienen que recuperar mucho crédito en Castilla y León

RODERA



REGALADO

Episodio 2. 'Alfonso rueda'

CONVERSACIONES TELEFÓNICAS con Moncloa. Primera temporada. Episodio 2. «Alfonso rueda». Ring, ring, ring. Suena el teléfono en el dormitorio de Pedro Sánchez. Coge el aparato el adormecido presidente. «Joder, Alfonso, que sobresalto, qué pasa, no son horas». Al otro lado de la línea. «Coño, Pedro, son las once, vas a la cama antes que las gallinas». Pedro: «Sí, hombre, pero es que ahora duermo a pierna suelta. Sin el coletas esto es como si te metieras una caja de lexatin al día». Responde Mañueco: «Será la conciencia, también, que la tienes como una patena. Es lo que tiene ser coherente y donde dijiste cárcel dices amnistía». «A saber, Alfonso. Coño, que me he metido en la cama con el plumas de Joma que llevé a Davos. Ya decía yo: o está muy alta la calefacción o lo que arregla el cambio climático. Bueno, dime», espeta Sánchez tras un bostezo. «Te lo abrevio. Di a Tudanca que no viene el lobo, que lo tenéis

sobreprotegido por encima de vuestras posibilidades. Al lobo, digo, no a Tudanca, que se ha quedado gripado con la incógnita». «O sea, que no te haces un Alfonso Rueda, Alfonso». «Las coges al vuelo, bribón. Si es que contigo me entiendo a las mil maravillas». «Hombre, Alfonso, ya sabes que soy un tío de palabra. Y cuando digo algo va a misa, del gallo. Pues es un alivio. Te agradezco la cortesía electoral, porque otro estacazo en Castilla y León no me viene bien ahora que me van a medir las costillas en Galicia y las europeas, y menuda llorera otra vez». «Estamos para ayudar, Pedro. Aquí dicen que Alfonso rueda sin curvas. Alfonso rueda este año, y el próximo, allá por verano, con las urnas en la mano, lo que llaman adelante técnico». «Estoy que me caigo, Alfonso, de tanto amnistiar. Te voy a dejar y voy a quitarme el Joma. Abrazo. Llama cuando quieras». «Otro para ti, campeón. Y no cambies. No cambies de candidato en Castilla y León. Como amigo te lo digo». Cada jueves, o así, un nuevo capítulo en su plataforma amiga, Regaleflix.

MEDALLA DE ORO DE LAS CORTES DE CASTILLA Y LEÓN, MEDALLA DE ORO DE LA PROVINCIA DE SORIA Y MEDALLA DE ORO DE LA CIUDAD DE SORIA

HERALDO-DIARIO DE SORIA
EL MUNDO
EDITORIA DE PRENSA SORIANA

PRESIDENTA:
ADRIANA ULIBARRI

DIRECTOR GENERAL EDITORIAL:
PABLO R. LAGO

GERENTE:
JOSÉ ANTONIO ARIAS

DIRECTOR:
FÉLIX VILLALBA

REDACTORES JEFE:
Victor Fermín Moreno
y Pilar Pérez

JEFES DE SECCIÓN:
Milagros Hervada (Local)
Félix Tello (Deportes)
José Ignacio Ruiz (Maquetación y
diseño).

DIRECTOR COMERCIAL:
José Ignacio Arganda

JEFA DE ADMINISTRACIÓN:
Laura Manzanares

IMPRIME: Henneo Print
Polígono San Miguel, Sector 4
Calle Albert Einstein, 44
50830 Villanueva de Gállego
(Zaragoza)

DEPÓSITO LEGAL:
SO- 33 - 2006

TRIBUNA | URBANISMO El autor realiza un repaso por los temas más candentes de actualidad dentro del departamento de Urbanismo, entre ellos Cerro de los Moros, embudo del paseo del Espolón o Pajaritos II

El despropósito del urbanismo en Soria.

¿Revisar el plan general?

RICARDO MÍNGUEZ IZAGUIRRE

EL PARTIDO POPULAR, alarmado por los numerosos casos de irregularidades en el Área de Urbanismo, ha solicitado en el Ayuntamiento de Soria la convocatoria de una Comisión extraordinaria de Urbanismo y la dimisión o cese del concejal responsable de este servicio, Sr. Rey. Bien está que se exija orden en el delicado campo del Urbanismo, pero también conviene presentar a los sorianos los casos más llamativos de la mala práctica del Ayuntamiento. Lo que sigue solamente es responsabilidad de quien lo firma.

EMBUDO EN EL PASEO DEL ESPOLÓN. Una imprevisible acera en el extremo oeste del Paseo que no cumple la Normativa estatal ni la del propio Ayuntamiento sobre anchos mínimos de aceras y que, además, es impracticable cuando llueve. Las protestas vecinales no han conseguido la corrección por el Ayuntamiento ni por el concesionario de tamaño disparate. Es llamativa la preferencia dada al interés privado del concesionario frente al general de dotación de amplias aceras en tan principal paseo público. Paseo público, dicho sea de paso, hurtado a un concurso de ideas para entregar su diseño a la promotora-concesionaria del aparcamiento.

SOLAR DEL CIRCO (entre la calle García Solier y la avenida de Valladolid). El Ayuntamiento ha aprobado la ordenación de tan singular solar propuesta por el promotor propietario del suelo, con un incremento hasta 9 alturas (el Plan General las limitaba a 7) del futuro edificio

de viviendas en la avenida de Valladolid, la sustitución de una calle peatonal de 14 metros de anchura por un pasaje o pasadizo de 4 metros de anchura y la reducción de unos 1.450 metros cuadrados (40%) de espacios públicos en beneficio del promotor privado.

Y la última ocurrencia del equipo que rige el urbanismo en la ciudad es proponer ahora lo que rechazó antes de aprobar la nueva ordenación: que el aparcamiento previsto en superficie, de 1.940 metros cuadrados, y computado como «espacio libre» (no es una broma) se haga en subterráneo. Y surge la pregunta: ¿quién lo pagará ahora, teniendo en cuenta que servirá fundamentalmente a la futura superficie comercial que ocupará la planta baja del edificio de vivien-

das? Todo apunta a los sufridos sorianos a través de su Ayuntamiento. ¿Falta de previsión o acuerdo previo con el promotor sin la menor transparencia?

CERRO DE LOS MOROS. Con un proyecto puramente especulativo de modificación del Plan General que supone un auténtico atentado contra el patrimonio cultural-paisajístico de Soria.

Para que no haya dudas: la propiedad de los suelos no ha cumplido ninguna de sus obligaciones ni plazos máximos legales para el desarrollo del proceso de urbanización, por lo que no ha consolidado ningún derecho urbanístico, y si el Ayuntamiento modificara la calificación de los suelos sus propietarios no tendrían ningún derecho indemnizatorio. Ahora bien, como quiera que hay un expediente en fase de tramitación, el proceso debería ser el siguiente:

-1º) Denegación motivada por el Pleno de la aprobación provisional de la propuesta presentada por la propiedad –básicamente la ordenación general, y, como consecuencia, la detallada- (múltiples razones se han expuesto en alegaciones y multitud de artículos en prensa), y

-2º) Inmediata redacción y aprobación inicial por el Ayuntamiento de una modificación puntual del Plan General en el Sector del Cerro de los Moros, calificando como rústicos con protección la práctica totalidad de los terrenos y manteniendo una mínima edificabilidad únicamente en los bordes de las calles Marcelino Camacho y Camino de La Rumba como cierre o remate de las edificaciones de la ciudad, sin necesidad de nuevas calles ni sistemas generales, y destinada a viviendas y posibles equipamientos para el barrio.

Cualquier negociación posterior debería ser con TODOS los propietarios de suelo y siempre a partir de la valoración de los terrenos con su nueva calificación, nunca con un solo propietario, aunque sea mayoritario y se llame Méndez Pozo.

Y ahora resulta que tampoco está claro quién o quiénes son los verdaderos propietarios del 68,42% de los terrenos del Sector, con las repercusiones que su conocimiento debiera haber tenido en las actuaciones municipales.

¿Qué ha hecho el Ayuntamiento? Nada, no ha hecho nada. Toda la iniciativa se ha dejado en manos del poderoso promotor privado, desoyendo las importantes protestas ciudadanas y de instituciones culturales y las aportaciones técnicas y jurídicas de profesionales independientes.

PAJARITOS II. Un enredo plagado de ilegalidades y esperpénticas soluciones aprobadas o propiciadas por el Ayuntamiento: construcción de una planta en exceso (la famosa quinta planta de áticos), tramitación de una modificación del Plan General para legalizar esa quinta planta (misión imposible), orden de derribo y orden de no derribar, absurda autorización de un forjado ilegal como soporte de placas solares no previstas en la licencia de construcción, un almacén ilegal sobre los áticos ajustados a la licencia (la cuarta planta), un acuerdo fantasma de permuta de bienes cargado de sospechas de corrupción... ¿Más? Sí, unos compradores víctimas de los desafueros municipales con un futuro muy poco halagüeño para la ocupación legal de sus futuras viviendas.

Una auténtica huida hacia adelante contraria a la Ley, a la Normativa municipal, a la jurisprudencia y al más elemental sentido común. ¿Hasta dónde?

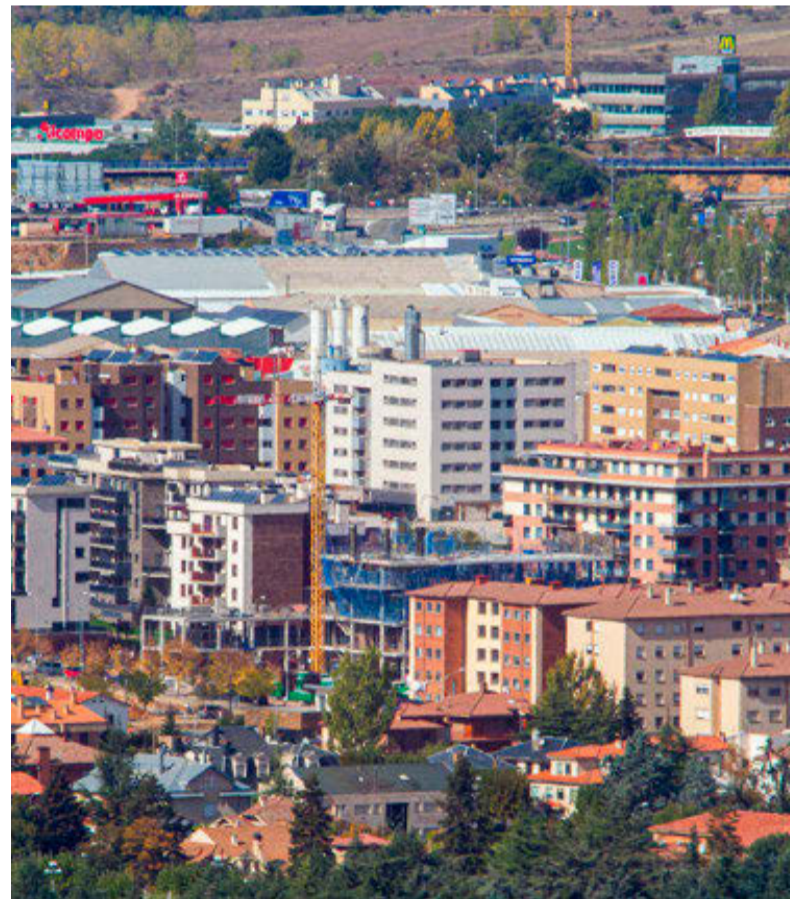
Y una vez más, en el origen del problema unas secretas negociaciones con el promotor. No parece que las intenciones municipales vayan por el camino de la legalidad, y este asunto ya ha entrado en el terreno de la Justicia.

NUEVA DEPURADORA DE AGUAS RESIDUALES. Bien por la construcción de la depuradora aguas abajo de la presa de Los Rábanos, bien. Se trata de un paso crucial para lograr la limpieza de las aguas del embalse y poder darle los usos de todo tipo que ese logro posibilitará. Actuación capital para Soria.

Pero en asunto tan principal el Ayuntamiento tendría que explicar su silencio y pasividad desde que, en diciembre de 2018, Golmayo acordó su retirada del proyecto (con el apoyo de la Junta, claro está) poniendo en riesgo su éxito y provocando un inevitable incremento de coste, tanto de las obras como de su futura explotación y mantenimiento, para Soria y Los Rábanos. Y, de paso, explicar cómo afectará lo anterior al bolsillo de los sorianos.

REVISIÓN DEL PLAN GENERAL DE ORDENACIÓN URBANA (PGOU). Los casos citados no animan a confiar en la posible revisión del PGOU por el equipo responsable de tanto desatino. En realidad este equipo ya ha permitido una auténtica revisión de facto: más de 30 modificaciones puntuales del Plan al gusto y medida de los promotores privados.

Pero siempre queda la esperanza en un futuro cambio radical de los objetivos que rijan las condiciones del desarrollo urbano de Soria: una ciudad pensada para facilitar la vida y la agradable convivencia de los ciudadanos y no por y para los negocios inmobiliarios.



Para ello se requerirían algunas condiciones previas. La primera y principal que el equipo que dirija la revisión del PGOU, amén de cumplir, obviamente, con las directrices políticas marcadas por el gobierno socialista, esté formado por profesionales de reconocido prestigio y experiencias sobresalientes en tan singular campo (por tratarse de enderezar la maltratada ciudad). La segunda que la revisión se haga con verdaderas condiciones de participación ciudadana y transparencia absoluta. Y la tercera, claro está, que desaparezca del equipo político rector de la revisión del Plan el actual concejal de Urbanismo. En otro caso, mejor esperar.

Ricardo Mínguez Izaguirre, Dr. Ingeniero de Caminos. Urbanista

Domus judicializa la multa de 150.000 € por la 5ª planta

● La empresa anuncia una nueva demanda al Ayuntamiento, la tercera vinculada al polémico edificio, contra la sanción impuesta por construir por encima de lo permitido

JOSÉ SOSA SORIA

La polémica en torno al edificio Pajaritos II da una nueva vuelta de tuerca. Ahora es la empresa, la constructora Domus Nebrija, la que ha decidido acudir al Juzgado de lo Contencioso-Administrativo para abrir un proceso judicial contra el Ayuntamiento. Domus pretende presentar una demanda contra la resolución municipal que convirtió en definitiva la sanción impuesta a la empresa por valor de 150.000 euros por levantar la célebre quinta planta sin estar amparada por la preceptiva licencia de obra. Se trata del tercer procedimiento judicial derivado de este asunto tras las dos demandas presentadas por el PP contra decisiones municipales.

Fuentes judiciales confirmaron que Domus Nebrija ha anunciado ante el Juzgado de lo Contencioso-Administrativo la presentación de un recurso contra la resolución municipal del pasado 30 de octubre a través de la que se desestimaban las alegaciones de la empresa y se elevaba a definitiva la sanción de 150.000 euros. En los próximos días el anuncio se convertirá en demanda, tal y como marca el procedimiento. Es una situación similar a la que realizó el PP con las otras demandas, primero se anunciaron y luego se hizo efectiva la presentación de las demandas.

El Ayuntamiento de Soria ya tiene conocimiento de las intenciones de Domus Nebrija, se ha personado en el procedimiento e incluso ya ha designado un abogado para que asuma la representación legal del Consistorio en el procedimiento. Asimismo, en un plazo de 20 días tiene que remitir al Juzgado toda la información sobre el expediente.

La polémica en torno al edificio de Pajaritos II salta a la luz pública en octubre de 2022 y aún hoy hay varios frentes abiertos, tanto políticos como judiciales, a los que ahora se suma la futura demanda que interpondrá Domus en el Contencioso. El asunto tiene varias aristas. De forma muy resumida, Domus construyó una planta más de las que le permitía la licencia mientras que de forma paralela negociaba una permuta con el Ayuntamiento de Soria para cambiar un terreno adyacente al complejo –de propiedad municipal– por el suelo donde se celebran Las Ánimas. Entre medias, una modificación urbanística que habilitaría a trasladar la edificabilidad de la parcela municipal a la parte superior del edificio dando cobertura normativa a la quinta planta.

El 'descubrimiento' de la planta adicional sin licencia provocó la aper-



Vista lateral del edificio Mirador Sur de Pajaritos II. MARIO TEJEDOR

tura por parte del Ayuntamiento de dos expedientes, uno de restitución de la legalidad y otro de sanción. En el caso del primero, recordar que en la previa de las elecciones municipales se conoció que el Ayuntamiento ordenaba el derribo de la quinta planta. Después de las elecciones, y tras las pertinentes alegaciones de Domus, esa orden de derribo se anuló, motivando la primera demanda ante el Contencioso presentada por el PP.

El segundo expediente, el sancionador, se cerró de forma definitiva a finales del pasado mes de octubre con una propuesta de sanción de

150.000 euros contra la empresa tras la desestimación de las alegaciones presentadas por Domus. Se impuso la sanción «por una supuesta infracción grave consistente en la ejecución de obras excediéndose de la licencia concedida, vulnerando el planeamiento urbanístico en vigor en cuanto a la altura y el aprovechamiento correspondiente a las parcelas resultantes del proyecto de actuación». Esta es la resolución que ahora Domus trata de corregir por la vía judicial.

Hay un último proceso judicial abierto y es el referente al expediente de la permuta entre los terrenos

de Las Ánimas y la parcela municipal. Este proceso también fue iniciado a instancias del PP municipal.

En el plano político, el Ayuntamiento de Soria aún debe terminar la modificación urbanística, atascada en la aprobación inicial. Mientras tanto, Domus ha dado pasos decisivos para entregar las viviendas, al menos de forma parcial. Por ejemplo, ya ha inscrito el edificio en el Catastro e incluso remitió una carta a parte de los propietarios donde les informa de que ya se ha procedido a la escritura de la división horizontal de la promoción.

INTENSA AGENDA EN LA COMISIÓN EXTRAORDINARIA DEL ÁREA DE URBANISMO

La decisión de Domus de acudir a la vía judicial contra la sanción impuesta por el Ayuntamiento por construir una planta más de las permitidas se conoce días antes de la celebración de la comisión de Urbanismo que tendrá lugar esta mañana.

La comisión se celebra a instancias del grupo municipal del PP que antes de que acabar el año 2023 solicitó la celebración de una sesión extraordinaria del área de Urbanismo para saber la situación exacta del departamento. Los populares

se han mostrado muy críticos con Urbanismo y en varias ocasiones han asegurado que se trata de un área que está «colapsado». En este sentido, desde el PP incluso se llegó a solicitar la dimisión o el cese del concejal responsable de Urbanismo, Luis Rey, aunque la petición fue descartada por el equipo de Gobierno recordando que el departamento tiene una importante carga

de trabajo de cara a dar salida a los numerosos proyectos que desde el Consistorio se han ido presentando a las convocatorias de fondos europeos. La polémica en torno a Pajaritos II será uno de los asuntos claves de la cita sin olvidar el Cerro de los Moros, el convenio con la parcela del circo o la renovación del Plan General de Ordenación Urbana.

Vox denuncia la situación «irregular» de La Clave y pide su licitación

SORIA

El grupo municipal Vox en el Ayuntamiento de Soria solicita al equipo de Gobierno socialista la licitación urgente del contrato para la gestión del Centro Joven La Clave, y denunció que el actual contrato lleva «más de cuatro años en situación irregular por estar caducado».

El portavoz del grupo municipal de Vox, Fernando Castillo, destacó que el Ayuntamiento de Soria firmó el citado contrato para la gestión del Espacio Joven La Clave de la Concejalía de Juventud el 21 de noviembre del año 2017 por un año de duración y establecía una única prórroga también anual. Por lo tanto, el actual contrato lleva caducado desde noviembre del año 2019. «No nos gusta la pasmosa facilidad del equipo socialista a la hora de hacer la vista gorda con este tipo de cuestiones porque mantienen en situación de irregularidad legal contratos que, como éste, tienen un coste de 11.000 euros anuales para el bolsillo del ciudadano», destacó Castillo.

El concejal asegura que la actual adjudicataria lleva gestionando el Espacio Joven La Clave desde el año 2012, por lo que requirió que «cuanto antes» se proceda a la licitación de este contrato para dar opción a que todas las posibles empresas interesadas en la prestación del servicio puedan participar en el concurso y presentar sus ofertas. Asimismo, Castillo indicó que su grupo político se ha interesado por la forma en la que se deciden los precios de las actividades que realiza la empresa encargada del centro y sobre cómo se realiza la gestión del cobro y el posterior abono al ayuntamiento de las cantidades aportadas por los usuarios.

El edil manifestó que le resulta «sorprendente» que ese punto no se especificó ni en los pliegos que se publicaron en el año 2019, ni en el contrato con la actual adjudicataria, «dado que es un punto importante en el trabajo diario de la empresa y su relación con el Ayuntamiento». El concejal portavoz de Vox aludió a la falta de capacidad de gestión de los asuntos del día a día del Ayuntamiento por parte del equipo de Gobierno. «Este contrato, que lleva cuatro años caducado, no es el único que está en situación irregular. Lamentablemente el equipo socialista, tras varias legislaturas gobernando el Ayuntamiento, se cree que este es su cortijo y que no pasa nada por dejar que los contratos de servicios más costosos para el ciudadano permanezcan años y años caducados».

La soriana Paula del Río, entre los 40 mejores arquitectos de Europa

La obra 'Plaza y Oficina de Turismo de Piodão' en Portugal supera una nueva criba para el Premio de Arquitectura Contemporánea de la UE-Premio Mies van der Rohe

IRENE LLORENTE YOLDI SORIA
La obra 'Plaza y Oficina de Turismo de Piódão' en Portugal de la arquitecta Paula del Río ha sido preseleccionada entre las 40 mejores de toda Europa. Así lo comunicó ayer la Fundación Mies Van der Rohe al estudio Branco del Río Arquitectos que dirige la soriana junto con el portugués João Branco. De ahí saldrán los cinco finalistas más otros dos de arquitectura emergente, que se darán a conocer a principios de febrero.

En caso de que el proyecto de la arquitecta soriana sea uno de los afortunados el jurado pondrá fecha para conocerlo de primera mano. Allí mantendrá entrevistas con los autores, sus equipos y los clientes de la obra, pero no será hasta abril cuando se conozcan los ganadores, de cara a la ceremonia de premios, que tendrá lugar en mayo.

Del Río, «muy emocionada e ilusionada» por pasar una nueva criba para conseguir este premio, puesto que es el galardón de arquitectura más importante de Europa, reconoció que para ellos ya fue «todo un logro» que su obra hubiera sido seleccionada como una de las 362 más destacadas y realizadas en 38 países europeos di-

ferentes. Pero llegar a ser uno de los 40 semifinalistas, y uno de los tres mejores de Portugal, ya «es un sueño» que hasta ahora pensaba inalcanzable y que está pudiendo comprobar en primera persona que «con trabajo y esfuerzo todo tiene su recompensa». Y la suya está a sólo un paso gracias a esta «pequeña intervención que ha permitido dignificar la vida de este empinado pueblo ubicado en la Serra do Açor».

De momento ya han recibido la invitación para la ceremonia de entrega de premios, que se celebrará en Barcelona los días 13 y 14 de mayo, y esperan la última fase, la final. Los cinco seleccionados, más otros dos de arquitectura emergente, se darán a conocer a principios del mes de febrero, y si la obra de Branco y del Río, la plaza y la oficina de turismo de Piódão, en el centro de Portugal es una de ellas, el jurado tendrá que ir a conocerla de primera mano, dado que debe visitar cada una de las cinco obras seleccionadas de toda Europa para la final.

El proyecto del estudio Branco del Río Arquitectos rehabilitó y reconfiguró una plaza y el edificio de la oficina de turismo de la localidad, transformando un espacio que se utiliza-



Del Río junto a su socio Branco en el estudio. HDS

ba como aparcamiento en una zona abierta como salón de reunión del pueblo, favoreciendo el intercambio y la interacción social. Se trataba de «la única zona llana y abierta de Piódão», y ahora «ha recuperado su dignidad de vestíbulo acogedor y lugar de reunión», explicó Paula. «Antes era un

do ocupado por coches como aparcamiento».

Los materiales y soluciones constructivas utilizadas tanto en el edificio de la oficina de turismo como en la plaza procedían del lugar. «Hay, por tanto, una cierta sensación de que no se hizo nada, de que siempre ha sido

como está». Y sin embargo, con el objetivo principal de sacar los coches y devolver el espacio a las personas, se libró el espacio de obstáculos y se recalificaron y redefinieron sus límites.

Paula recuerda que el proyecto lo plantearon desde el principio «para que fuera muy participativo porque necesitaban implicar a los vecinos, que fuera algo importante para ellos y no lo rechazaran». Y es que este trabajo en la plaza del pueblo donde antes se limitaba a ser un aparcamiento ha servido para mejorar su día a día porque en la actualidad es un lugar de encuentro y ha ganado en imagen, con lo que permitirá atraer a más turismo. Asegura que es muy gratificante porque la arquitectura también está hecha de cosas pequeñas y sensibles como lo demuestra este trabajo que con poco se pueden obtener grandes resultados».

El Premio de Arquitectura Contemporánea de la Unión Europea-Premio Mies van der Rohe es un galardón que se otorga cada dos años por la Unión Europea y la Fundació Mies van der Rohe para reconocer y premiar la producción arquitectónica de calidad en Europa. Para la edición de 2024 en octubre fueron seleccionadas un total de 362 obras destacadas realizadas en 38 países europeos diferentes. Y el miércoles el jurado eligió las 40 más destacadas, para luego anunciar los finalistas en febrero, y de ahí los ganadores en abril, no sin antes conocer de primera mano los cinco proyectos finalistas al premio de 'Arquitectura' más otros dos al de 'Emergente', con entrevistas con los arquitectos, sus equipos y los clientes que han encargado las distintas obras.

TARIFAS 2024

ABONO
24 horas

80€

ABONO
DIURNO
de 7:00 a 22:00 h

65€

IVA
INCLUIDO

El temporal pone en alerta a toda la provincia por frío, nieve, lluvia y viento

La capital, donde se esperan mínimas más propias del norte de Europa, activa el plan de nieve / El Ucero mantiene el aviso por crecidas y desbordado el río Lobos en el cañón

VÍCTOR F. MORENO SORIA

La Agencia de Protección Civil y Emergencias de la Consejería de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio ha declarado la alerta ante el peligro por fenómenos meteorológicos adversos -nevadas, lluvias, temperaturas mínimas y vientos- para Soria y todas las provincias de Castilla y León.

La previsión era que a partir de la pasada madrugada entrara una borrasca por el suroeste de la Comunidad, por la que se prevén precipitaciones en forma de nieve en zonas de meseta y con especial incidencia en el extremo este, afectando a la totalidad de la provincia de Soria. La cota de nieve descenderá hasta los 700-800 metros a lo largo del día, por lo que también puede verse afectada ampliamente la zona centro.

Mientras tanto, la CHD mantenía ayer el Ucero en aviso por crecidas y el río Lobos en el cañón se había desbordado debido a la intensas precipitaciones. La inestabilidad ha marcado la semana en la provincia, con lluvia y fuertes vientos, aunque las precipitaciones dieron ayer una pausa.

Junto con la nieve, se prevén precipitaciones intensas en forma de lluvia en el Sistema Central y sur de Castilla y León, por lo que se espera que continúe el episodio de avenidas en los cauces a lo largo de varios días.

La alerta se declara desde la madrugada de este jueves a la jornada de hoy, y con fecha de finalización a determinar en función de la evolución.

A partir de la madrugada del viernes la previsión era que entrara una borrasca por el suroeste de la Comunidad, por la que se prevén precipitaciones en forma de nieve en zonas de meseta y con



Imagen ayer del río Lobos desbordado en el cañón. MARIO TEJEDOR

especial incidencia en el extremo este, afectando a la totalidad de la provincia de Soria. La cota de nieve descenderá hasta los 700-800 metros a lo largo del día, por lo que también puede verse afectada ampliamente la zona centro.

En cuanto a las temperaturas, se espera un descenso significativo y generalizado del mercurio, más notable durante el sábado. Las temperaturas se mantendrán en valores similares durante todo el fin de semana, y darán lugar a heladas fuertes y generalizadas en los principales sistemas montañosos. Especialmente en la capital soriana se esperan temperaturas mínimas más propias del norte de Europa, ya que el mercurio podría descender hasta los 13 grados bajo cero, con máximas de apenas 2 grados.

La alerta se declara desde la madrugada de este jueves 18 al viernes 19 de enero, y con fecha de finalización a determinar en función de la evolución.

Por su parte, la delegada territorial de la Junta de Castilla y León en Soria, Yolanda de Gregorio, presidió este jueves una reunión de coordinación con los responsables de las distintas áreas administrativas del Gobierno regional en la provincia (Secretaría Territorial, Protección Civil, Educación, Asistencia Sanitaria, Sanidad, Servicios Sociales, Movilidad, Medio Ambiente, Agricultura y Ganadería, Cultura, Industria, etc.) para evaluar las distintas acciones de prevención a implementar en el territorio y una actuación integral ante riesgos invernales en la provincia asociados a fenómenos meteorológicos adversos, en particular las nevadas, previstos para las próximas horas, así como proporcionar una adecuada asistencia y protección ciudadana mediante la adopción de medidas de respuesta que minimicen los efectos negativos que puedan producirse.

Asimismo, las reuniones sirvieron para profundizar y actualizar los pro-

tolos de actuación y sobre la activación del Plan de Protección Civil de Castilla y León (PLANCAL), en sus distintos niveles, y para actualizar todo el dispositivo de recursos con el que se cuenta en la provincia.

El operativo de vialidad invernal de la Junta en Soria está dotado de unos 140 profesionales (personal de Carreteras y Medio Ambiente) distribuidos por toda la provincia, y dispone de 19 máquinas quitanieves (dos cedidas a la Diputación Provincial) y 17 almacenes de fundentes: 14 silos (uno cedido a Diputación), un almacén de fundentes a granel, una planta de fabricación y un depósito de salmuera y 1.000 toneladas de sal ensilada repartida por el territorio.

En caso de necesidad, pueden sumarse los medios personales y materiales del operativo regional y se podrá contar también con la colaboración de unos 150 voluntarios de Protección Civil de las agrupaciones locales de Alconaba, Arcos de Jalón, Berlanga de Duero y Golmayo y la Asociación de Voluntarios Moto Nieve Urbión, que ya han sido activados por la Delegación Territorial.

Ante el riesgo de inclemencias se podrán movilizar, además de los recursos regionales que sean necesarios, todos los recursos sanitarios de la provincia, entre los que se encuentran los dos hospitales, 14 centros de salud y puntos de atención continuada y las ambulancias.

En caso de necesidad, si la situación lo requiere, y para evitar posibles incidentes, se cerrarían los centros dependientes de Medio Ambiente (áreas de espacios naturales) y Cultura (especialmente los centros dependientes del Museo Numantino).

En cuanto a la sanidad, el objetivo,

explica la Junta, es garantizar la prestación del servicio de salud en todos los núcleos, por lo que sería deseable la accesibilidad ante urgencias domiciliarias, por lo que en caso de problema se coordinara el acceso con los responsables de Carreteras y Fuerzas y Cuerpos de Seguridad, pudiendo solicitar el apoyo de agentes medioambientales, voluntarios de Protección Civil, etc. Se considera imprescindible el acceso a los dos hospitales de la ciudad y a los 14 puntos de atención continuada en la provincia.

En cuanto a los servicios que precisaran transporte sanitario para desplazamiento de los pacientes desde su lugar de residencia a alguno de los hospitales, el tratamiento más crítico sería el de diálisis, que se presta todos los días de la semana mañana y tarde, excepto los domingos. Se ha previsto garantizar estas rutas con el apoyo que se pueda precisar de los servicios de carreteras del Estado, Junta de Castilla y León o Diputación Provincial. Se intentarán garantizar los tratamientos de radioterapia a realizar a pacientes del área de Salud de Soria en Burgos o Logroño. De igual modo, los tratamientos de quimioterapia u hospital de día médico se priorizarán sobre otras atenciones menos urgentes.

Desde la Dirección Médica de la Gerencia se considera prescindibles los tratamientos de rehabilitación física que puedan requerir de transporte sanitario en el Hospital Santa Bárbara o en centros de salud.

En cuanto a la capital soriana, el Ayuntamiento ha activado el plan de nieve para la jornada de hoy, que moviliza, en función de la severidad del temporal, hasta 70 trabajadores implica a Policía Local, Bomberos, trabajadores del servicio de limpieza, almacén municipal y jardines además de otras empresas colaboradoras. También se colabora desde los últimos años con las asociaciones de vecinos en sus sedes en coordinación con el departamento de servicios locales, así como puntos estratégicamente situados para que la ciudadanía pueda utilizar los recursos si fueran necesarios.

Los recursos humanos y materiales se reparten en distintas áreas en función de la intensidad del temporal de nieve y priorizando la actuación en colegios y centros médicos. El operativo se activa gradualmente según la intensidad y previsión de nevadas. El Plan de Nieve implica a los diferentes responsables de los distintos servicios municipales con participación de Policía Local, quien coordina la atención ciudadana más directa y situación del tráfico y de las calles, bomberos, empleados del almacén municipal y trabajadores tanto de jardines como de los servicios de limpieza además de empresas colaboradoras.

El Ayuntamiento llama a la precaución por parte de conductores y peatones, especialmente los más mayores, «vital» para evitar contratiempos en los días en los que las condiciones meteorológicas son más adversas por nieve y hielo. En líneas generales el plan de nieve se mantiene operativo desde el mes de noviembre hasta abril con distintas fases de actuación previstas en función de la previsión meteorológica.



EL SEÑOR

**D. JUAN IGNACIO GRACIÁN
GARCHITORENA**

(EX SECRETARIO PROVINCIAL DE FOMENTO Y VIVIENDA DE LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN DE SORIA)

Falleció en Soria en el día de ayer,
a los 87 años de edad,

habiendo recibido los Santos Sacramentos

D.E.P.

Sus apenados; esposa, M^ª Ángeles Vidal; hijos, nietos, hermana y demás familia ruegan y agradecen una oración por el eterno descanso de su alma.

La Misa de cuerpo presente se celebrará mañana sábado, día 20, a las doce y media de la mañana en la Iglesia de Ntra Sra. de El Espino de Soria.

VELATORIO: TANATORIO MUNICIPAL DE SORIA. HOY DE CUATRO A NUEVE DE LA TARDE

TANATORIO MUNICIPAL DE SORIA - TEL: 975 21 00 00

Soria, 19 de enero de 2024

Trilema impartirá el ciclo de Auxiliar de Enfermería de Formación Profesional

La autorización de la Consejería de Educación se aplicará ya el próximo curso para un máximo de 30 alumnos en el grado medio de FP, en horario vespertino

MILAGROS HERVADA SORIA

El centro privado de Educación Infantil, Primaria y Secundaria Trilema de Soria impartirá a partir del próximo curso el grado medio de Formación Profesional de Técnico en Cuidados Auxiliares de Enfermería, según la autorización de la Consejería de Educación, que igualmente, resuelve la supresión de la enseñanza de Bachillerato, algo que ya ocurría de facto.

De este modo, el centro soriano incorpora un nuevo ciclo medio a su catálogo educativo, ya que actualmente imparte también otro ciclo formativo de Técnico en Atención a Personas en Situación de Dependencia. En concreto, los dos cursos, primero y segundo, a razón de un máximo de 30 alumnos por grupo, en horario de tarde.

El nuevo ciclo, hasta ahora pendiente de concierto, se comenzará a impartir ya a partir del próximo curso 2023-2024 y tendrá igualmente un máximo de 30 alumnos y será vespertino. Paralelamente, definitivamente se suprime oficialmente la enseñanza de Bachillerato en las modalidades de Ciencias y de Humanidades y Ciencias Sociales.

Según le indica al centro la Dirección General de Centros e Infraestructuras de la Consejería de Educación, antes de la puesta en funcionamiento del ciclo formativo, la Dirección Provincial de Educación de Soria, previo informe del Área de Inspección Educativa, aprobará expresamente la relación de personal que impartirá docencia en dichos ciclos. Asimismo, debe-



Centro educativo Trilema. MARIO TEJEDOR

rá comprobar el equipamiento necesario para impartir dicha enseñanza.

Además, deberá cumplir las condiciones de seguridad estructural, en caso de incendio y de utilización, así como de salubridad, de protección frente al ruido, de ahorro de energía y de accesibilidad y supresión de barreras arquitectónicas, además de otros los requisitos de protección laboral establecidos en la legislación.

La oferta educativa de Trilema co-

mienza en el primer ciclo de Educación Infantil, con tres unidades que albergan a 41 alumnos, en concreto, son ocho puestos escolares para niños de cero a un año; 13 para los de uno a dos, y 20 para los menores de dos a tres años.

En el segundo ciclo de educación infantil dispone de seis unidades, con 150 puestos escolares, mientras que en Educación Primaria son 12 unidades y 300 plazas. En cuanto a la Educación Secundaria Obligatoria, dispone de diez unidades y 300

puestos escolares. El grado medio de Formación Profesional de Técnico en Cuidados Auxiliares de Enfermería se oferta en Soria actualmente sólo en el Instituto de Enseñanza Secundaria Politécnico. En el resto de la Comunidad Autónoma son varios los centros que lo imparten, de los que 11 son concertados, según la información que consta en al oferta de Formación Profesional de la Junta de Castilla y León. Otros 16 son de carácter público y tres son privados.

FOES pide una reunión al rector sobre Relaciones Laborales

M.H. SORIA

La Federación de Organizaciones Empresariales Sorianas (FOES) solicita una reunión con el rector de la Universidad de Valladolid, Antonio Largo Cabrerizo, para conocer la situación del grado de Relaciones Laborales, RRL, que se imparte en la Facultad de Empresariales y Ciencias del Trabajo y que, asegura FOES, tiene constancia del proceso abierto por parte de la UVa para modificarlo sustancialmente, «algo que podría implicar la supresión del mismo en próximos cursos». Ante esta posibilidad que FOES califica de «inquietante», ha dirigido una carta al rector apelando al servicio público que presta la institución académica y le solicita que mantenga la actual estructura del grado de Relaciones Laborales, tras los rumores de un posible «desmantelamiento encubierto».

FOES considera «estratégica» esta titulación, tanto «desde el punto de vista social, como empresarial» y cita en la carta enviada «la garantía de la vinculación de la universidad con los intereses de la sociedad en la que se inserta», garantía recogida en la Ley de Universidades.

El escrito está rubricado por el presidente de FOES, Santiago Aparicio, quien subraya el prejuicio que tendría la medida en la sociedad soriana y empresarial y el hecho de que «minimizará aún más, las posibilidades que nuestros jóvenes tienen de estudiar en su territorio y de vincularse laboralmente a empresas sorianas».

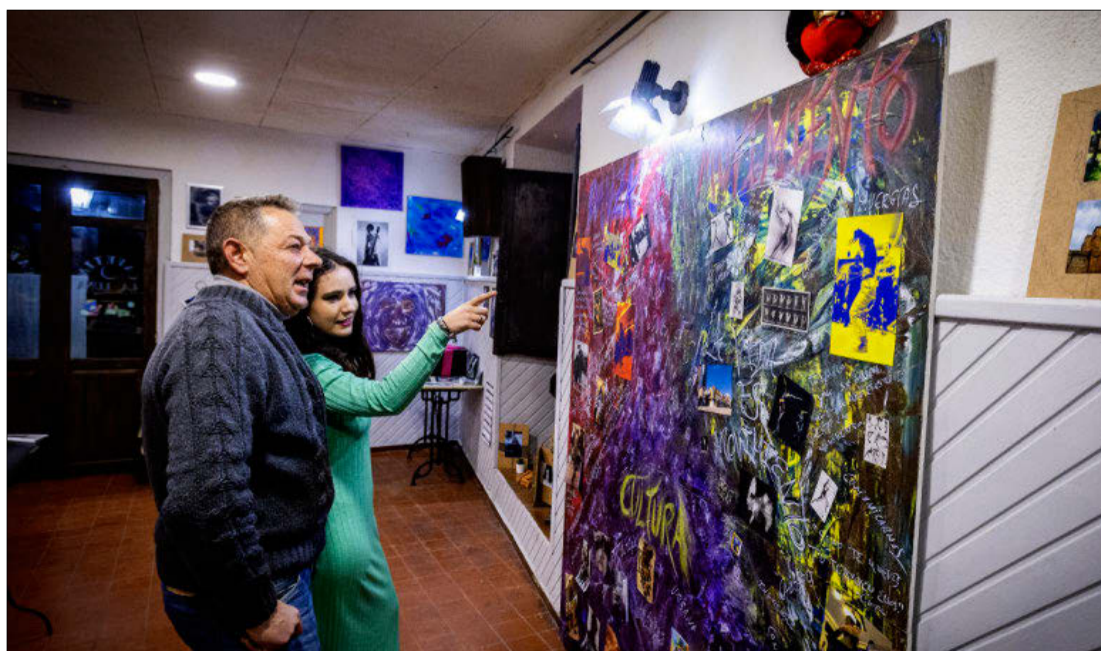
El vicerrector del Campus soriano, José Luis Ruiz Zapatero, ya indicó que «no se va a cerrar ningún grado en Soria», y explicó que se busca optimizar los recursos, sobre todo en asignaturas con menos de cinco alumnos. Señaló que se está en un proceso de negociación, dentro de la propuesta de vincular esas asignaturas a su homóloga del grado de Administración y Dirección de Empresas, ADE, que se imparte en la misma facultad. Tampoco se descarta la formación on line desde Soria impartida por el grado de Relaciones Laborales de Segovia.

Quienes en el seno del Campus de Soria se oponen a estas medidas, pues sostienen que vincular asignaturas a favor de la doble titulación, ADE-RRL, que también se imparte en la facultad, supondría dejar de ofertar el próximo año el grado de Relaciones Laborales. Critican que los alumnos no se apuntan más a ciertas optativas porque desde la UVa no se aportan profesores y los estudiantes prefieren cambiar de opción.

Sanidad abona la limpieza del complejo asistencial por 2,3 millones

SORIA

El Consejo de Gobierno de la Junta autorizó ayer un gasto de 2.371.781 euros para la contratación del servicio de higienización de las instalaciones sanitarias de la provincia. Garantiza el mantenimiento de los centros en las condiciones de higiene y limpieza necesarias para la adecuada prestación de la asistencia sanitaria en los Hospitales Santa Bárbara y Virgen del Mirón del Complejo Asistencial de Soria; así como del edificio administrativo de la antigua Gerencia de Salud de la provincia.



MARIO TEJEDOR

EXPOSICIÓN EN EL CASCO VIEJO. Andrea San Andrés Lázaro muestra sus fotos, videocreaciones y procesos pluridisciplinares experimentando desde el movimiento corporal y la luz. Y lo hace en el local de la Asociación del Casco Viejo bajo el título *Heroína Punk*. Se inauguró ayer y estará abierta hasta el 21 de enero, de 19.00 a 21.00 horas.

La Reserva Starlight y la Film Commission, en Fitur

● La Diputación lleva la oferta turística a la Feria Internacional donde también promocionará el legado Andalusí en el stand provincial que estará entre los días 24 y 28

N. F. SORIA

La experiencia Andalusí, la certificación como Reserva Starlight de Soria y las oportunidades del territorio soriano para grabaciones cinematográficas, a través de la Film Commission, forman parte de la carta de presentación de la Diputación de Soria en la Feria Internacional de Turismo (Fitur), que se desarrollará en Madrid entre el 24 y el 28 de enero.

«Unir el turismo, la cultura y la naturaleza para promocionar cada localidad como un tesoro donde se puede descubrir el patrimonio de la provincia» es el principal objetivo con el que la Diputación acude a esta cita, según explicó la diputada de turismo, Elia Jiménez.

La Diputación acude con un stand de cien metros cuadrados que abre a empresas y ayuntamientos de la provincia para promocionarse en un escaparate internacional lo que impulsará el incremento de las visitas turísticas que han iniciado una senda ascendente cerrando 2023 con 264.000 visitas a la red 16 oficinas de turismo que están abiertas en la provincia, lo que supone un incremento del 70% respecto al año 2022.

El stand de Diputación acogerá tres presentaciones. La primera será el día 24 de enero a las 13.30 horas a cargo del Ayuntamiento de El Burgo que presentará su oferta 'El Burgo de Osma en todos los sentidos'. La localidad también se promocionará en el stand de los Pueblos más Bonitos de España, distinción que consiguió hace un año.

También se presentarán la Experiencia Andalusí y la certificación de la Reserva Starlight para la provincia de Soria. Esta segunda calificada por Jiménez como «el plato fuerte» de la promoción en Fitur y se dará a conocer en el stand de la Diputación el día 24, a las 14.30 horas. Elia Jiménez destacó que So-



Ascensión Pérez, Elia Jiménez y Silvia Nistal. HDS

ria es primera provincia de España en ser un espacio natural protegido en donde se establece un compromiso por la defensa de la calidad del cielo nocturno y el acceso a la luz de las estrellas.

La función principal de una Reserva Starlight es la preservación de la calidad del cielo nocturno y de los diferentes valores asociados, ya sean culturales, científicos, astronómicos, paisajísticos o naturales. Jiménez indicó que la provincia de Soria «destaca por la gran cantidad de espacios abiertos que nos posiciona como un referente en la protección del patrimonio del cielo nocturno, todo ello no sería posible sin el trabajo que desde 2013 Diputación realiza en el proyecto integral para la renovación

de las instalaciones de alumbrado exterior en la provincia de Soria». La Fundación Starlight reconoció este programa como Mejor Proyecto de Alumbrado.

En la actualidad se ha renovado el 85% de la luz de 240 pueblos. Un total de 27.938 puntos de luz de la provincia se han cambiado para conseguir una eficiencia lumínica. Como resultado, un ahorro en el recibo de la luz por un valor aproximado de 3,6 millones de euros al año.

Diputación también lleva a Fitur la Experiencia Andalusí que reúne tres intervenciones en puntos de interés de la cultura árabe en la provincia como son el centro de interpretación de la ermita de San Baudelio de Berlanga, la cúpula de la Iglesia románica de San Miguel

de Almazán y el Castillo de Gormaz.

Diputación aprovechará el escaparate de Fitur para dar a conocer la recién renovada página web de la Film Commission que ha trabajado de manera conjunta con el departamento de Turismo para actualizar esta herramienta que permite promocionar la provincia de Soria como un espacio para el rodaje de producciones cinematográficas y publicitarias.

Ascensión Pérez, responsable de la Film Commission, presentó ayer esta nueva página web y aseguró que la oficina recibe numerosas peticiones para solicitar escenarios de rodaje. Uno de los últimos que se ha realizado es un anuncio de ropa.

Agricultura concede 22 subvenciones para el cultivo de trufa a las que destina 50.000 euros

SORIA

La Comisión de Agricultura, Ganadería, Medio Ambiente y Montes de la Diputación Provincial dictaminó ayer favorablemente la concesión de 22 subvenciones para el cultivo o mejora de plantaciones truferas con un importe máximo de 3.000 euros, para un presupuesto total destinado a este fin de 50.000 euros.

De las 37 solicitudes que se pre-

sentaron, tres renunciaron y 12 se quedan fuera puesto que ya fueron perceptoras de estas mismas ayudas durante el año 2022.

El objetivo de estas subvenciones es tanto ampliar las plantaciones existentes, como conseguir poner en producción todas las hectáreas que se han plantado a lo largo de los años y que necesitan de inversión para ponerlas en óptimo funciona-

miento gracias a la modernización de las explotaciones.

El diputado de Agricultura, Iván Aparicio, destacó que va seguir con las conversaciones con los trufficultores de la provincia para conseguir que la producción provincial pueda estar englobada en el futuro en una marca de garantía, por eso es obligatorio que todas las nuevas plantaciones se hagan con planta testa-

da, que aunque sube ligeramente los precios, asegura una producción de calidad en el futuro.

Concretamente las bases recogen que las plantaciones deben estar constituidas por especies tanto de encina (*Quercus ilex*) como de roble (*Quercus faginea*) inoculadas en su sistema radicular con *Tuber melanosporum* con una densidad ajustada a los sistemas actuales.

El PSOE pide explicaciones sobre el alto directivo para las residencias

SORIA

El Grupo Socialista de la Diputación exige al equipo de Gobierno explicaciones sobre el nuevo puesto de Alta Dirección para la gestión de las residencias de ancianos.

Según el grupo de la oposición, hace tres años, el equipo de Gobierno decidió amortizar de la Relación de Puestos de Trabajo la plaza del coordinador de residencias. La decisión se acompañó de una partida presupuestaria destinada a la elaboración de un estudio de gestión de los centros asistenciales o la búsqueda de un coordinador externo que desempeñase esta tarea. Según el PSOE, en los tres últimos años se ha presupuestado un total de 250.000 euros que no se han ejecutado al no registrarse ninguna actuación a este respecto. Durante este periodo la partida presupuestaria denominada 'Gestión y coordinación de residencias' ha permanecido intacta, «sin que se haya dado ningún paso y sembrando incertidumbre». Para los socialistas es «lamentable» que el trabajo de gestión de estos centros asistenciales ha recaído directamente en el departamento de Servicios Sociales sin haber una persona contratada específicamente para dedicarse a esta tarea.

El PSOE trasladó ayer su preocupación porque no hay una «derivación clara en las políticas destinadas al servicio asistencial para las personas mayores de nuestra provincia, máxime cuando ellos mismos han reconocido que hasta ahora la gestión ha sido nefasta».

Desde el PSOE se volvió a reivindicar la necesidad de un análisis de la situación de las residencias, comprometido por el equipo de gobierno desde marzo de 2020.

Asimismo, el grupo socialista quiere recordar que la Diputación de Soria está inmersa, desde hace mucho tiempo y sin resultado, en el estudio de la Relación de Puestos de Trabajo recordando que en las residencias de ancianos hay mucho personal trabajando que «necesitan certezas y no especulaciones con sus puestos sin tener terminado el esperado estudio».

Para los socialistas esta área es «extremadamente delicada por lo reclamamos la total transparencia y participación para intentar llegar a la mejor solución posible, que no dejen morir en el sueño de los justos este problema». En definitiva, se reclamaron que sin más dilación se cambie el rumbo tomado por esta Diputación de «desosiego y conformismo».

La Junta reparará los daños en la Galiana tras un desprendimiento

Las lluvias arrastraron piedras de la ladera que dañaron el pavimento y la barrera

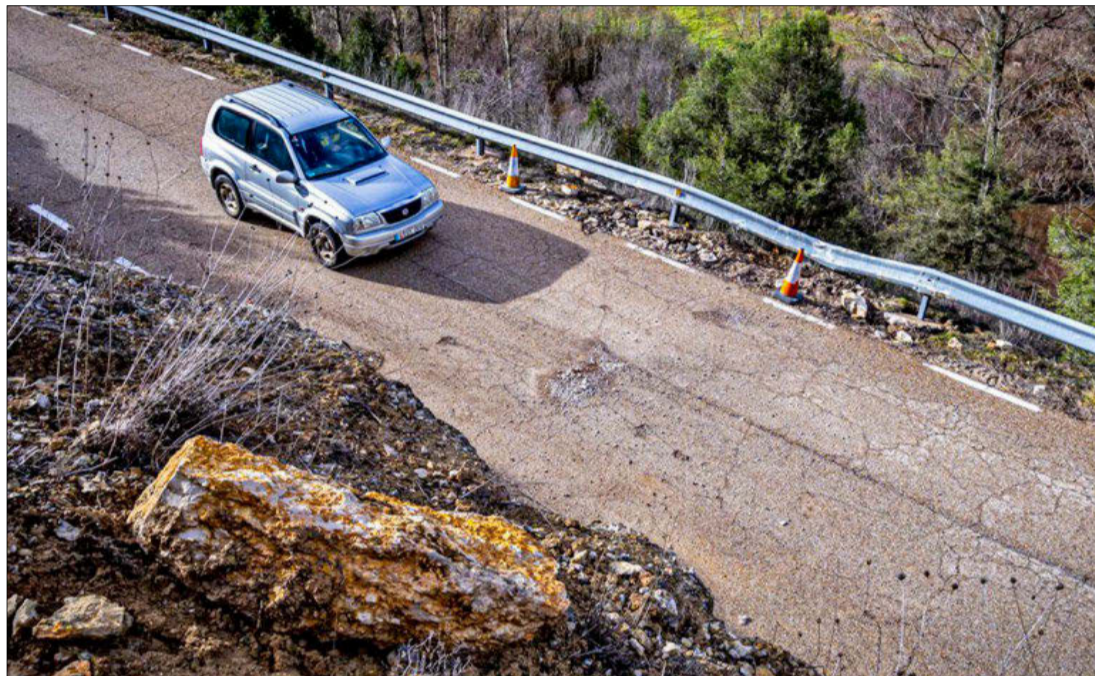
N. F. SORIA

La Junta de Castilla y León reparará en los próximos días los desperfectos que ha ocasionado en el desprendimiento de rocas en la SO-920, en la cuesta de la Galiana.

A causa de las incesantes lluvias, el pasado martes se produjo el desprendimiento en el que no hubo que lamentar daños personales ni tampoco en vehículos que transitaban por la zona. La vía estuvo cerrada unas horas pero posteriormente el tráfico se restableció con normalidad.

Según explicaron fuentes de la Junta de Castilla y León, el tramo se encuentra señalizado hasta que se lleven a cabo los arreglos que suponen el cambio de la barrera de seguridad y la reparación de los desperfectos en el pavimento.

El suceso se produjo en la conocida cuesta de la Galiana, que une Utero y el Cañón del Río Lobos con San Leonardo. El desprendimiento ha causado inquietud entre los usuarios de la vía, como así lo han trasladado en las redes sociales. Comentarios en los que se ha planteado la necesidad de colocar una malla en la ladera para evitar nuevos daños a causa de desprendimientos. Sobre esta posibilidad este periódico preguntó a la Delegación



Daños en la carretera de la Galiana a causa del desprendimiento. MARIO TEJEDOR

territorial de la Junta pero no se pronunció sobre una posible colocación.

El tramo del SO-920 que discurre entre el Cañón y San Leonardo es bastante sinuoso para salvar la elevada pendiente desde el parque natural de El Cañón del Río Lobos. Es una vía de acceso que une la

comarca de Pinares con El Burgo de Osma y también la conexión hacia la autovía del Duero.

Recientemente, la Diputación ha arreglado una carretera que forma parte de la red viaria provincial que une Santa María de las Hoyas con Nafría de Utero que se ha convertido en una alternativa a la Galiana,

aunque cuenta con un recorrido un poco más largo que si se realiza el viaje en la carretera autonómica.

Las incesantes lluvias de los últimos días también se han dejado notar en la zona y se ha hecho visible en las praderas de El Cañón y también en el entorno.

La iglesia de San Bonifacio de Espejo de Tera logra la declaración de Bien de Interés Cultural

El expediente se inició hace 42 años y el origen del templo data del siglo XII

SORIA

La Junta de Castilla y León aprobó ayer, a través del Consejo de Gobierno, la declaración de la iglesia de San Bonifacio en Espejo de Tera Bien de Interés Cultural con categoría de Monumento. Con esta declaración se resuelve un expediente incoado en 1982, hace 42 años. Por su vinculación al inmueble, se incorporan a la declaración el conjunto de bienes que contiene, como partes integrantes o bienes muebles.

Asimismo, atendiendo a la ubicación del monumento, integrado en el ámbito que le rodea, se delimita un entorno de protección mínimo que comprende los espacios públicos y parcelas con fachadas vinculadas espacial y visualmente a la iglesia, como ámbito necesario para la correcta percepción del bien, como elemento integrado en el territorio en que se asienta, para prevenir la posible degradación de su valor histórico.

La iglesia de San Bonifacio se localiza en Espejo de Tera, una peque-

ña población ubicada en la confluencia de los ríos Tera y Razón, en el término municipal de Almarza.

Levantada en la zona alta del caserío y aislada del mismo, el edificio presenta una planta rectangular, rematada con cabecera semicircular y tramo recto, de pequeñas dimensiones, con acceso abierto en el muro sur.

A ellas se añadieron otras dependencias y un atrio cerrado. Es probable que su origen se remonte a fines del siglo XII, principios del XIII siendo objeto de diferentes reformas entre el siglo XVII y la época actual. Llama la atención su sencillez constructiva y el uso de materiales pobres que caracterizan la arquitectura rural.

Tras las numerosas transformaciones sufridas, el templo conserva de época románica la cabecera, compuesta por un ábside semicircular y tramo recto. El ábside tiene canchillos lisos o de nacela. Tiene dos vanos en forma de saetera. La nave responde a una reforma de época moderna. Su interior se cubre con ar-

maduras de madera, aunque en origen presentaría probablemente, una bóveda de horno para el presbiterio y de cañón para el tramo recto.

La parte románica, como el resto de la construcción, se levanta en mampostería con refuerzo de sillares de arenisca. Una sencilla cornisa remata los muros, en cuyos sillares son perceptibles las marcas de la labra a hacha y una marca de cantero.

En el siglo XVIII se lleva a cabo una reforma integral a la que corresponde la construcción de una sacristía al sur, una espadaña adosada al norte del presbiterio y el pórtico. La espadaña conserva dos campanas. En su interior conserva una pila bautismal románica, de forma cilíndrica, decorada por una sucesión de arcos ciegos de medio punto en bajorrelieve, así como una pila de agua bendita de tosca labra, monolítica, quizá procedente de un antiguo pilar.

También se conservan fragmentos de las capas o vestimentas de San Bonifacio que, como reliquias,

se sitúan en diversos lugares del interior de la iglesia, así como varias estelas. Una de ellas está incrustada en el muro de fábrica adosado a la espadaña. En el centro del empedrado del atrio se localiza una piedra circular que quizás pudiera ser una estela, aunque sus inscripciones son prácticamente ilegibles.

En su interior se pueden contemplar dos testigos de lo que fueran las pinturas murales que decoraban los muros de la nave. Se trata de un friso de arcos de medio punto entrecruzados y un panelado de rectángulos geométricos, en tonos grises y con líneas de marca incisas. Asimismo, bajo el coro, se conserva una franja de una tonalidad grisácea oscura delimitada en su parte superior por una raya longitudinal rojiza, todo ello de difícil datación.

La iglesia conserva las imágenes de San Bonifacio y San Roque talladas en madera, probablemente del s. XVIII y guarda tres retablos, dos de estilo neoclásico y un tercero de estilo barroco.

San Esteban arranca el día 20 con su programa de teatro anual

SORIA

La actriz Beatriz Rico inaugura la programación de Circuitos Escénicos de 2024 el sábado 20 de enero con la representación de la obra de teatro 'Antes muerta que convicta', a las 20 horas en el Salón de Actos de San Esteban de Gormaz.

La localidad soriana acogerá a lo largo de todo el año otras ocho actuaciones teatrales dentro de la red de circuitos escénicos de la Junta. Una iniciativa que tiene como objetivo extender las actividades escénicas a través de aquellos municipios que dispongan de un teatro o de un espacio apropiado para las representaciones. Igualmente se establece un sistema de coordinación y gestión entre las distintas Administraciones implicadas, tanto diputaciones provinciales como ayuntamientos, en el fomento, desarrollo y difusión de las compañías, grupos y actividades teatrales y musicales de la Comunidad Autónoma. La próxima actuación será el sábado 3 de febrero.

La Casa de Soria en Valencia se prepara para el Jueves Lardero

A.H. SANESTEBAN

La Casa de Soria en Valencia ha abierto las inscripciones para celebrar en su sede de la capital del Turia el Jueves Lardero el próximo 8 de febrero, con una actividad que se ha convertido ya en clave en la representación soriana en Levante y que cada año suma a nuevos adeptos a esta jornada.

Desde la organización destacan que, un año más, los productos que consumirán durante esta cena serán «íntegramente sorianos», puesto que se envían directamente para la celebración y reconocen que, «aunque la organización de la celebración es más laboriosa que acudir a un restaurante valenciano, el esfuerzo de los voluntarios se ve recompensado al cumplirse el objetivo de sentirse como en Soria y de promocionar los productos típicos sorianos entre valencianos», aseguran.

La cita será a las ocho de la tarde en la sede de la Casa de Soria en Valencia, donde se ofrecerá una recepción y picoteo para los sorianos en la diáspora.

CASTILLA Y LEÓN



La ministra de Defensa, Margarita Robles, en su visita a las instalaciones militares. ICAL

El acuartelamiento de Monte la Reina abrirá en 2027 tras cuatro años de promesas

La ministra de Defensa visita las instalaciones militares para comprobar el estado de las obras de acondicionamiento del área

ZAMORA

El acuartelamiento del Ejército de Tierra ubicado en los terrenos de las antiguas instalaciones militares de Monte la Reina, en el término municipal de Toro (Zamora), clausuradas en 1997, reabrirá sus puertas en 2027, según las previsiones del Gobierno de España.

La futura base permanente del Ejército de Tierra en Monte la Reina, que será un «referente en sostenibilidad y eficiencia energética», tendrá capacidad para hasta 1.500 militares y tendrá una «repercusión muy positiva» en la economía de Castilla y León, como «generadora» de riqueza y empleo, pero sin aclarar cuál es el proyecto para este enclave zamorano ni explicar de

dónde vendrán los militares.

La ministra de Defensa, Margarita Robles, visitó este jueves las instalaciones para comprobar el estado de las obras de acondicionamiento del área, en las que se contempla la implantación de «las últimas tecnologías en eficiencia energética y sostenibilidad ambiental». La ministra visitó ayer las obras después de cuatro años de promesas sin apenas resultados.

Margarita Robles expresó su «agradecimiento» a todas las instituciones involucradas y reiteró el «compromiso» del Gobierno de España con el proyecto. «Será positivo para la provincia, para Castilla y León y para el Ejército

de Tierra», aseguró. «El Ejército español es un lujo en todos los ámbitos. No solo se merece lo mejor, sino que trabaja de la mejor manera. Por tanto, este proyecto es un tándem ganador, liderado por el Ejército de Tierra y con la colaboración de las instituciones», subrayó.

La ministra estuvo acompañada por la secretaria de Estado de Defensa, Amparo Valcarce; el delegado del Gobierno en Castilla y León, Nicanor Sen; el alcalde de Toro, Rafael González; el Jefe de Estado Mayor del Ejército de Tierra, Amador Enseñat; el director general de Infraestructuras, Luis Cebrián; el consejero delegado de Isdefe, Francisco Quereda, y el director de Infraes-

tructuras del Ejército de Tierra, Joaquín de la Torre, entre otros representantes institucionales y militares. Estos tres últimos se encargaron de exponer sendas representaciones del proyecto, informa Ical.

Durante su exposición, el teniente general Cebrián explicó que las tareas de reacondicionamiento se encuentran en la segunda fase. Las actuaciones en la parcela 3, finalizadas en abril de 2023, de 41,48 hectáreas, con una inversión superior a 1,7 millones de euros, consistieron en acondicionamiento (roza, poda y clareo de arbolado y matorral), cerramiento, con retirada del vallado existente, montaje de vallado militar de simple torsión y construcción de camino de ronda de tres metros de ancho, y demolición de las edificaciones existentes y valorización para su reciclado como material de estabilización del camino de ronda.

Por lo que se refiere a las intervenciones en la parcela 2, de 97,31 hectáreas, con un presupuesto superior a 1,5 millones de euros, empezaron el 20 de julio de 2023 y se prevé que estén terminadas el 20 de abril de este año. Consisten en la limpieza, tala, destocoado, quema y eliminación de restos vegetales y retirada de la valla en mal estado, además del acondicionamiento del terreno con poda manual, desbroce manual o mecanizado y tratamiento de los restos mediante valorización.

También se construirá un vallado militar de simple torsión con poste metálico y zuncho de hormigón y un vallado cinético con malla cinética y postes de madera clavados en el terreno y con dado de hormigón. La ejecución de caminos incluye un camino perimetral de ronda en la zona sur con una anchura de tres metros y la adecuación de caminos interiores con anchos variables. Por último, se hará la apertura de una zanja y se colocarán cuatro tubos para la futura instalación de iluminación y datos.

La propuesta de reapertura de las antiguas instalaciones militares partió de una iniciativa de las autoridades locales y la sociedad civil zamorana y responde al «compromiso» del Gobierno de España con la «descentralización de la presencia institucional» en el país, además de «garantizar» la presencia del Ejército en otras provincias.

Villamoratiel oferta la gestión del bar sin precio de licitación

LEÓN

La Junta Vecinal de Villamoratiel de las Matas (León) oferta de nuevo la gestión del único bar del pueblo con incentivos para atraer a posibles cantineros, como no incluir precio de licitación y que quién se haga cargo de la gestión del bar 'El Frontón' no pague alquiler. La Junta Vecinal entiende que el que Villamoratiel cuente con un establecimiento hostelero supone «una medida contra la despoblación del medio rural, para atraer población» y cree «esencial que el pueblo tenga un bar abierto como centro social, ya que se convierte en lugar de encuentro de los vecinos».

La entidad aprobó el pasado 9 de enero el pliego de condiciones para contratar el aprovechamiento del bar; resolución publicada en el Boletín Oficial de la Provincia (BOP) el 15 de enero y el plazo para la presentación de ofertas es de 15 días naturales a partir de esa fecha. El local tiene una superficie de 25 metros cuadrados en planta baja, junto a una cocina de 20 metros que en la actualidad está en obras.

Condenados a dos años de cárcel por agredirse a bastonazos

PALENCIA

El Juzgado de lo Penal de Palencia condenó a dos hombres de 67 y 73 años a dos años de cárcel por un delito de lesiones agravado con el uso de instrumento u objeto peligroso después de que protagonizaran una pelea a bastonazos por el uso incorrecto de la mascarilla. En concepto de responsabilidad civil, la sentencia condena a uno de ellos a pagar una indemnización de 11.514 euros y a otro una multa de 1.024 euros.

Los hechos se remontan al 30 de diciembre de 2020 cuando los hombres coincidieron en la calle e iniciaron una discusión motivada por la circunstancia de que uno de ellos no llevaba bien colocada la mascarilla. El condenado decidió utilizar su bastón «con ánimo de menoscabar la integridad corporal» de su adversario y le propinó varios golpes a la altura del hombro y del pecho. Fue entonces cuando el agredido recibió la ayuda de un amigo que salió en su defensa al ver que le estaban atacando y utilizó también el bastón que portaba como arma.

La Diputación de Segovia licitará la Ayuda a Domicilio para adaptar salarios

SEGOVIA

La Diputación de Segovia anunció la intención de comenzar los trámites para licitar el Servicio de Ayuda a Domicilio, teniendo en cuenta los costes salariales del nuevo Convenio Colectivo del sector, tras su modificación el pasado año. El presidente de la Diputación de Segovia, Miguel Ángel de Vicente, mantuvo una reunión con el secretario general de FeSP-UGT Castilla y León, Tomás Pérez Urueña, en la que participaron representantes del sindicato y responsables del Área de Asuntos Sociales, donde se les comu-

nicó esta intención de incluir los costes actualizados según el Convenio Colectivo en la nueva licitación, para que se repercutan por la empresa adjudicataria en el personal que presta el Servicio en el ámbito territorial de Diputación. Los distintos grupos políticos provinciales fueron informados en la Comisión Informativa de Asuntos Sociales de este mes de enero, y la propuesta se llevará al Pleno del próximo 25 de enero. El presidente de la Diputación comentó que «con esta decisión, la Diputación manifiesta su interés en que el Servicio

de Ayuda a Domicilio se preste garantizando, en la medida que el marco laboral lo permite, que el personal auxiliar pueda beneficiarse de las mejoras incluidas en el nuevo Convenio Colectivo, destacando su trabajo como pilar principal de un servicio que se presta en cientos de hogares de nuestra provincia».

Por su parte, el Ayuntamiento de Segovia se comprometió a velar para que se cumpla lo recogido en el contrato y en el convenio colectivo que afecta a las trabajadoras del Servicio de Ayuda a Domicilio en la ciu-

dad, que beneficia a cerca de 500 personas. Tras una reunión mantenida entre el alcalde, José Mazarías, la concejala de Servicios Sociales, Azucena Suárez, y representantes del sindicato UGT, ambas partes agradecieron la «agilidad y rapidez» con la que el actual equipo de gobierno ha sacado a licitación el contrato de este servicio que llevaba caducado desde hace casi tres años.

El contrato salió a licitación el pasado mes de septiembre y se adjudicará en próximas fechas. Mazarías se comprometió a velar para que la empresa que se encargue de este servicio cumpla lo que recoge tanto el pliego de condiciones como el convenio colectivo, «salvaguardando de esta manera los derechos laborales de las trabajadoras del servicio».

Castilla y León elimina las mascarillas obligatorias pero aún las recomienda

La Consejería de Sanidad firma la orden para la supresión inmediata de la medida pero sostiene que aún deberá utilizarse en entornos concretos y con personas vulnerables

RICARDO GARCÍA VALLADOLID
Los ciudadanos de Castilla y León no tendrán la obligación de llevar mascarilla cuando acudan a un hospital o un centro de Atención Primaria. Los datos de incidencia acumulada de las infecciones respiratorias agudas llevan dos semanas en caída y eso permitió ayer a la Consejería de Sanidad levantar, con efecto inmediato, esta medida, tal y como ya adelantó este periódico. La obligatoriedad de usar cubrebocas tan solo ha estado presente en la Comunidad durante una sola semana, el tiempo que ha transcurrido desde la decisión esperpéntica del Ministerio dirigido por Mónica García y la segunda semana consecutiva de descenso de la incidencia.

Esta imposición y retirada de las mascarillas es resultado de una orden carente de cualquier tipo de baremo y que tan solo marcaba este requisito, lo cual provoca que algunas comunidades con mayor incidencia puedan retirar las mascarillas obligatorias en los centros sanitarios, en cambio otras con menores datos deben mantenerlas.

La Consejería de Sanidad de Castilla y León se ha mostrado contraria a esta medida del Ministerio y ha defendido que se debía recomendar las mascarillas a las personas con síntomas o vulnerables. Por ello, el departamento dirigido por Alejandro Vázquez informó al Consejo de Gobiernos de la retirada de esta medida que ahora pasa a recomendación.



Carlos Fernández Carriedo en la rueda de prensa. ICAL

El consejero de Economía y Hacienda, Carlos Fernández Carriedo, señaló que la Consejería de Sanidad seguirá recomendado el uso de la mascarilla en los centros de salud y hospitales, tal y como viene realizando desde hace meses, además de en los centros de servicios sociales y residencias.

Carriedo subrayó la conveniencia de su uso en los espacios compartidos de los mismos en los que los responsables de Medicina Preventiva o Salud Pública consideren especialmente importante tomar medidas de precaución, tales como salas de es-

pera, área de consultas, Unidades de Cuidados Intensivos, área de urgencias etc., informa Ical.

El consejero señaló que a partir de ahora se abandona la obligatoriedad y se ciñe a la recomendación, también por prescripción facultativa si los médicos consideraran necesario su uso por pacientes puntuales.

Asimismo, y preguntado acerca de si hay algún planteamiento de cara al año que viene, Carriedo señaló que será la situación epidemiológica la que en el futuro dirija las actuaciones de Sanidad.

De esta forma, Castilla y León da

carpetado a la controversia por la implantación de la mascarilla obligatoria. Una medida del Ministerio de Sanidad de Mónica García que se ha demostrado precipitada al provocar situaciones paradójicas como que territorios con bajas tasas de incidencia no hayan logrado aún dos semanas consecutivas de mejora de los datos y deban permanecer con la obligatoriedad del cubrebocas mientras que otras, con los indicadores varias veces por encima, firman una evolución discreta pero pueden ya desprenderse de él.

Igualmente, Carriedo recordó que han sido «muchas las personas» que se han vacunado voluntariamente tanto en las campañas masivas como a título individual, y a partir de ahora lo puede hacer quien quiera en su centro de salud sin necesidad de solicitar cita previa. Insistió, según Ical, en la «oportunidad» de la vacuna para todo aquel que lo desee y no lo haya he-

ÚLTIMA FASE DEL PRESUPUESTO ANTES DE CORTES

Los Presupuestos Generales de la Comunidad (PGC) y la ley que los acompaña afronta su último trámite para la aprobación en el Consejo de Gobierno y su remisión a las Cortes, donde PP y Vox tienen mayoría absoluta, para que vean la luz y puedan entrar en vigor, dado que desde el 1 de enero están prorrogadas las cuentas de 2023.

Así lo explicó el consejero de Economía y Hacienda y portavoz de la Junta, Carlos Fernández Carriedo, en la rueda de prensa posterior al Consejo de Gobierno en la que afirmó que se ha pedido el dictamen al Consejo de Consultivo y valoró que el Consejo Económico y Social (CES) haya aprobado el informe preceptivo por unanimidad y con escasas recomendaciones, en su mayoría de carácter técnico, informa Ical.

cho todavía. Sin embargo, los centros de salud tienen horarios de vacunación (aunque no se necesite cita previa), con lo que es recomendable informarse antes de acudir.

Vivienda lamenta enterarse «por la prensa» del nuevo bono alquiler del Gobierno y urge los 37M€ de fondos UE

VALLADOLID
El consejero de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio, Juan Carlos Suárez-Quñones, denunció ayer haber tenido que enterarse «por la prensa» de una nueva convocatoria del bono alquiler joven, que depende del Ejecutivo central. Así lo trasladó tras la Conferencia Sectorial de Vivienda, celebrada en Madrid bajo la presidencia de la ministra del ramo, Isabel Rodríguez, en la que el consejero recordó que «este bono fue una bandera que enarbó el presidente Sánchez para acercarse a los jóvenes, pero después fue eso solamente, un anuncio». «Al final fue gestionado por las comunidades autónomas y sin presupuesto suficiente», apuntó el dirigente autonómico, que insistió en que, de nuevo, el Gobierno va a abrir una

nueva convocatoria «sin coordinar con las regiones».

«Desde luego, lo que no vamos a admitir es que tengamos que gestionar nuevamente su bono joven y, encima, sin presupuesto suficiente. Luego, además, las consecuencias políticas son para las comunidades que parece que somos las que convocamos esa ayuda, que es una ayuda del Gobierno de España y con dinero insuficiente del Gobierno de España», detalló, informa Ical.

La primera Conferencia Sectorial de Vivienda de la legislatura sirvió a la Junta para exigir «diálogo y consenso» al Ejecutivo central, aunque dudó «mucho de que las cosas vayan a cambiar en esta nueva etapa», manifestó el consejero de Medio Ambiente, Vivienda y Ordenación del Territorio, tras exigir a la ministra

que «abandone la unilateralidad» a la hora de tomar decisiones.

En cuanto a los 37 millones de euros de los fondos europeos relativos a la vivienda que la Junta denuncia que están sin traspasar a Castilla y León, Suárez-Quñones recordó que la Conferencia Sectorial «llevaba muchísimos meses sin convocarse», algo que a su juicio no puede repetirse, ya que «los avatares electorales no pueden impedir que se gestionen los intereses públicos». «Por lo tanto, si hubiera habido antes una Conferencia Sectorial ya se hubieran recibido esos 37 millones que no se nos han trasladado y podíamos haber ampliado la convocatoria que terminó el 31 de diciembre. Ese dinero tiene que llegar a los ciudadanos y, por lo tanto, hemos exigido la máxima agilidad para que se trasladen esos



María Pardo, Juan Carlos Suárez-Quñones e Isabel Rodríguez. ICAL

fondos», subrayó.

Por otro lado, en la Conferencia Sectorial que reunió a los consejeros responsables en la materia de las autonomías y las ciudades autónomas de Ceuta y Melilla, se recordó el reparto de fondos por un importe de 430 millones de euros. Es-

te dinero proviene del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia y va dirigido, fundamentalmente, a la rehabilitación de viviendas, de edificios públicos y de espacios urbanos, así como a la construcción de vivienda asequible y eficiente.

DEPORTES

El gol es cosa de todos

FÚTBOL. Los 32 tantos del Numancia están repartidos entre más de la mitad de los integrantes de la plantilla / Sólo cinco equipos de toda la Segunda Federación tienen mejores números ofensivos

FÉLIX TELLO SORIA

El C.D. Numancia es con 32 tantos el equipo más goleador de su grupo y el sexto que más goles mete en toda la Segunda Federación. Más de un treintena de goles que están repartidos entre más de la mitad de los integrantes de la plantilla rojilla. Lupu, que regresaba a la titularidad ante la Gimnástica Segoviana, es el pichichi numantino con ocho dianas.

El gol en el Numancia es cosa de todos y el hecho de que más de la mitad de los jugadores del Javi Moreno hayan visto puerta así lo confirma. Goles que llegan desde todas las líneas, desde la defensa, desde el centro del campo y por supuesto desde la delantera. El 'killer' del Numancia es Lupu con ocho tantos después del conseguido el pasado domingo para abrir el marcador del choque ante la Segoviana tras una falta desde la derecha ejecutada por Bonilla. La conexión entre el agredañero y el hispano rumano sigue rentando y mucho a los numantinos.

Lupu ha participado en 15 partidos de Liga y su porcentaje de goles por minuto es muy alto para ser el nueve de Javi Moreno. Después de tres encuentros sin jugar por decisión técnica ante el Ursaria y por sanción ante Talavera y Cacerreño, el punta confirmaba contra la Segoviana que no se le había olvidado meter goles.

Los delanteros del Numancia están 'mojando' todos y tras los pasos de Lupu aparece el polivalen-



Tamayo marcaba un golazo el pasado domingo ante la Segoviana. MONTESEGURO FOTO

te Carlos González, que con cinco tantos aparece en las primeras posiciones del ranking anotador. El canario, que el domingo en Montijo será baja al tener que cumplir un partido de sanción, ha sabido cumplir con el papel de 'nuevo falso' para ser uno de los elementos importantes de este Numancia en materia atacante.

► **FONDO DE ARMARIO.** Jesús Tamayo también se suma al carro goleador del Numancia y lo hace por partida

doble tras el espectacular tanto que marcaba ante la Segoviana. El toledano sólo ha participado en seis encuentros en lo que va de campaña, cuatro de ellos como titular, y si las lesiones le respetan su cuenta anotadora a buen seguro que se va a los dos dígitos. Noé y Primo también cuentan con goles a pares y son futbolistas que hacen que el fondo armario de los sorianos sea muy amplio hasta la llegada del mes de mayo.

Otros bigoleadores rojillos son el

defensa Bonilla y Alain Ribeiro. El primero es vital en el balón parado y de haber marcado los dos penaltis que ha errado sus cifras ofensivas serían espectaculares para ser un lateral izquierdo. Ribeiro, por su parte, se ha perdido muchos partidos por lesión, pero es otro efectivo que tiene que aportar muchas cosas en el ataque numantino.

Pero el caso que más llama la atención en cuanto a goles marcados es el de Moustapha, que con el tanto ante la Segoviana se va a cin-

co dianas siendo un pivote defensivo. El juego aéreo es uno de los fuertes del futbolista senegalés y en el balón parado es uno de los hombres más buscado por los lanzadores. El rendimiento de Moustapha está siendo sobresaliente tanto en lo defensivo como en materia ofensiva.

Los otros anotadores del Numancia son Sanchidrián, De Frutos, Alayeto y David Sanz. Este último ha salido cedido en enero y se estrenaba como goleador rojillo ante el Ursaria. Sanchidrián ha participado en las 18 jornadas que se han disputado y De Frutos se han convertido en fijo en el centro de la defensa después de un inicio de Liga que estuvo lastrado por las lesiones.

► **SEXTO EQUIPO MÁS ANOTADOR.** El Numancia es el sexto equipo que más goles mete en toda la Segunda Federación y el líder en este apartado en su grupo. Es la única escuadra que supera la treintena de goles ya que por detrás aparecen Sanse, Unión Adarve y Guadalajara.

El conjunto más goleador de la categoría es la UD Logroñés de Diego Martínez con 41 tantos y en este Grupo 2 también superan a los sorianos tanto Bilbao Athletic como Alavés B con 37 y 35 dianas, respectivamente. En el Grupo 1 el más realizador es el Pontevedra con 39 tantos y en el Grupo 4 aparece el Sevilla Atlético con 33 tantos. En el Grupo 3 ningún equipo mejora las cifras del Numancia.

Las chicas del San José quieren ser más líderes

FÚTBOL. El equipo colegial visita a una Cultural que pelea por salvarse / Las sorianas iniciaron el año goleando al Atlético Lince

FT. SORIA

El San José Femenino quiere más puntos para reforzar su liderato en la Liga Gonalpi y para ello este domingo buscará la victoria en el campo de la Cultural de León en un encuentro que está programado para las 11.00 horas. Entre sorianas y leonesas hay mucha diferencia en la clasificación y los pronósticos dan claras favoritas a las pupilas de Hugo Palomar. El San José quiere seguir

sumando de tres en tres y así mantener como mínimo su renta con sus más inmediatos perseguidores.

La competición en la Liga Gonalpi se reanudaba el pasado fin de semana después de un mes de parón y lo hacía con la goleada del San José al Atlético Lince en un partido de claro dominio soriano. Tres puntos que permitían a las verdes alcanzar los 34 puntos y dar un paso más hacia el objetivo de la primera plaza



Las chicas del San José sólo han dejado escapar cinco puntos. M. TEJEDOR

que permite el ascenso directo de categoría.

El San José pone en León el cierre a una primera vuelta en la que ha ganado once partidos, ha empatado uno y sólo ha encajado una derrota. Perdía en casa ante el Capiacol y cedía dos puntos ante el Valladolid. Precisamente pucelanos y burgaleses son las perseguidoras de las

sorianas en la tabla.

La segunda vuelta echara a andar en el último fin de semana de enero y por delante restarán otras quince jornadas en las que se decidirán los ascensos y los descensos. El San José está muy bien colocado para consumir el objetivo de subir que se escapaba la temporada pasada cuando se tenía en las manos.

BILLAR

Luto por la muerte de José Soria

SORIA

El billar soriano está de luto con la muerte de José Soria Bielsa, padre del billar en la provincia de Soria y promotor de la Federación de Castilla y León que consiguió hacer resurgir a comienzos de la década de 2000. Pepe Soria fue presidente de un Club de Billar por el que pasaron cientos de aficionados, organizando torneos provinciales de Billar Americano que alcanzaban los 32 participantes y torneos nacionales de Billar A Tres Bandas que llegaron hasta 72 participantes.

Lluelles recela de Astillero

BALONMANO. El técnico del BM Soria recuerda que en la primera vuelta el equipo cántabro «ya nos dio un susto» / «Sería erróneo plantear ganar todos los partidos»

FÉLIX TELLO SORIA
El BM Soria quiere seguir con su cuenta inmaculada de victorias y este sábado desde las 19.00 horas recibirá en la cancha del San Andrés a un Astillero del que recela Jordi Lluelles. El entrenador de los amarillos no se fía de los cántabros y recuerda que «ya nos dieron un susto» en la primera vuelta. El técnico, que asegura que todavía es pronto para hablar de una posible renovación con los sorianos, se centra en el futuro más inmediato y tiene claro que plantear ganar todos los encuentros de la fase regular «sería erróneo».

Lluelles considera que sería un error pensar en ganarlo todo cuando por delante resta toda la segunda vuelta ya que ello significaría que «pensaríamos que está ya todo hecho». Y es que el barcelonés sabe que en cualquier momento se puede torcer la impecable trayectoria si su equipo no afronta cada una de las jornadas con los cinco sentidos.

Y así quiere que se tomen los suyos el primer partido del año en la pista del San Andrés ante un Astillero que «durante buena parte del partido de la primera vuelta nos fue ganando». Lluelles elogiaba a los cántabros y destacaba a Rubén Carvajal como la pieza angular de un rival que «ha tenido mala suerte con las lesiones». Las bajas pueden condicionar la forma de jugar de un Astillero que «venía haciendo partidos muy alegres. La incertidumbre es si es capaz de mantener ese ritmo».

El preparador catalán echaba la mirada atrás para analizar el com-



Lluelles no se fía de Astillero y quiere un BM Soria sin relajaciones en el estreno de 2024 en el San Andrés. M.T.

promiso de la pasada jornada en la cancha del colista BM Arroyo. «Lo importante fue recuperar las sensaciones», indicaba. Pero Lluelles no se mordía la lengua y lanzaba un mensaje crítico a sus jugadores al señalar que «de la primera parte me fue descontento. El equipo se dejó y eso no me gustó. En el descanso hubo un tirón de orejas y luego en la segunda parte se vio ya otro BM Soria».

El técnico sigue pensando que

el peor enemigo de su equipo es «el propio BM Soria». Y es que Lluelles huye de cualquier tipo de relajación a pesar de un liderato perfecto con 16 triunfos en otros tantos compromisos. Cuando se le pregunta si esta racha puede pesar en los psicológico y también en los físico, es contundente: «Si le pesa algo a alguien me lo cargo». Y es que el entrenador recordaba que acababan de tener un periodo de vacaciones de tres semanas que debe

haber servido para desconectar del balonmano y carga pilas.

Lluelles también fue preguntado sobre una hipotética renovación con el club soriano y al respecto afirmaba que «es pronto para estar hablando de mi continuidad. En estos momentos todos estamos centrados en el trabajo diario y en conseguir los objetivos». Esta es la cuarta temporada de Lluelles al frente del banquillo del BM Soria.

GOLF

Caja Rural con el CG Soria

SORIA

Caja Rural de Soria ha renovado el convenio de colaboración con el Club de Golf Soria. Carlos Martínez Izquierdo, presidente de Caja Rural de Soria, y Gloria Martínez, presidenta del Club de Golf Soria, han firmado la renovación del convenio de colaboración que vincula a ambas entidades desde hace varios años.

Esta alianza refuerza el compromiso de la Caja con el Club de Golf Soria y su campo en Pedrajas, destacando su papel clave en el fomento del deporte y el turismo de calidad en la provincia. El objetivo de esta colaboración es proporcionar apoyo económico al Club de Golf Soria, permitiéndole desarrollar diversas iniciativas y mejoras en sus instalaciones en el término de la localidad de Pedrajas.

Para Caja Rural de Soria, este acuerdo es un reflejo por potenciar el deporte y el turismo en la provincia, reconociendo que el campo de golf no solo es un espacio donde puedan disfrutar los sorianos, sino también es un importante atractivo para aquellos amantes del golf de otros lugares que pueden elegir nuestra provincia para hacer turismo. Ambas instituciones coinciden en que esta alianza contribuye para que Soria pueda seguir promocionando un turismo sostenible y de calidad combinando deporte, naturaleza y cultura en una oferta única.

Otro oro para Abel Antón

ATLETISMO. Sevilla recuerda el triunfo del soriano en el Mundial 99

ET. SORIA
La XXXIX edición del Maratón de Sevilla se celebrará el próximo 18 de febrero y rendirá homenaje a Abel Antón por el 25 aniversario de su victoria en el Mundial de maratón celebrado en 1999 en la capital hispalense. Fue el segundo título mundialista del atleta de Ojuel ya que dos años antes, en 1997, se había colgado el oro en Atenas en la distancia de los 42 kilómetros en dura pugna con su compañero y amigo Martín Fiz.

Será una edición especial del Maratón de Sevilla al conmemorar una de las páginas más brillantes del atletismo español y por ello los atletas que completen los 42 kilómetros recibirán una medalla con la imagen del

corredor soriano en el momento de cruzar la línea de meta como campeón del mundo hace ya un cuarto de siglo.

Esta 39 edición de la cita sevillana fue presentada este jueves a los medios de comunicación en un acto en el que estuvo presente el propio Abel Antón, quien se mostró muy satisfecho con el homenaje que recibirá dentro de un mes.

Con un tiempo de 2 horas, 13 minutos y 36 segundos, el soriano se convertía hace 25 años en el primer maratoniano que conseguía dos medallas de oro en la mítica prueba. El triunfo de Antón estuvo acompañado por el público, que se arremolinó en las aceras del circuito sevillano de doce kilómetros pese al calor ago-

biante (unos 36 grados al sol aquel 28 de agosto de 1999), para ver animar al soriano.

Respecto a la carrera, Antón pegó un tirón seco para dejar descolgado al keniano Simon Biwott y se fue con el italiano Modica en busca de Sato, que había lanzado su ataque en el kilómetro 25. Antón aprovechó el momento en que el italiano se abastecía de agua para dejarle atrás sin remisión.

Por el kilómetro 37 Antón se adelantó para cazar a Sato, siguiendo la misma táctica que le llevó a ganar el maratón de Londres el año pasado. El japonés permaneció unos instantes junto al español antes de derrumbarse y ceder la plata a Modica.



Abel Antón en la presentación del Maratón de Sevilla. HDS

ANUNCIOS BREVES

VENTA INMOBILIARIA

101

PRECIOSO Ático U25, 2 habitaciones y 1 salón semiamueblado, baño y cocina amueblados, gran terraza. Posibilidad de 1 o 2 plazas de garaje. 225.000 euros. Tfno. 606 433 982.

SE VENDE piso en Almazán, 96 metros, 3 dormitorios dobles, 1 baño, dos terrazas, buena orientación, sol todo el día, totalmente amueblado, reformado, ascensor, 4 piso, pocos gastos de comunidad. Mejor ver, sin compromiso. 70.000 euros. Tel. 626 769 925

Sus esquilas
975 21 20 63

¡NUEVA FASE DE VIVIENDAS!

1 DORMITORIO DESDE 95.000€

2 DORMITORIOS DESDE 119.000€

3 DORMITORIOS DESDE 160.000€

ADOSADOS DESDE 209.000€

Pico Frontes

Piscina de Sal Cubierta
Pistas de Padel
Zonas infantiles
Naturaleza

SE VENDE cochera cerrada de 34m2 en Av. de Valladolid 7, junto al Chino y frente al bar Termanca, capacidad para 2 coches, 2 motos y almacenaje, con luz independiente, ideal para carga de vehículos eléctricos. 30.000 euros. 629 286 155.

TRABAJO

701

SE BUSCA Camarer@, con experiencia en barra, para Bar Maná Calaverón. Interesados, entregar currículum, en horario de mañanas, en el establecimiento.

SUS ANUNCIOS BREVES
llame al
975 21 20 63

VARIOS

901

SE VENDE leña de roble cortada entre 30 a 40 cms precio 9 céntimos. 692 54 84 39.

Sus ANUNCIOS
975 21 20 63

Envía SOY HUMANO al 28033

Juntos salvaremos más vidas

MEDICOS SIN FRONTERAS

www.msf.es/serhumano

FARMACIA DE GUARDIA

Mª Jesús Delso Gil
C/ Francisco de Ágreda, 4
Tel. 975.224.645

EN LA PROVINCIA
Del 15 al 21 de enero

ALMAZÁN, BURGO DE OSMÁ, ÓLVEGA, COVALEDA (24H.)

BERLANGA DE DUERO, NAVALENO, SERÓN DE NÁGIMA (HASTA LAS 22.00H.)

FARMACIAS CON HORARIO AMPLIADO

Celia Carrascosa Martínez
C/ El Collado, 46. Tel. 975.212.443
De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Mª del Mar Lérica García
C/ Valonsadero, 22. Tel. 975.230.709
De lunes a viernes de 09.00 a 22.00 h.

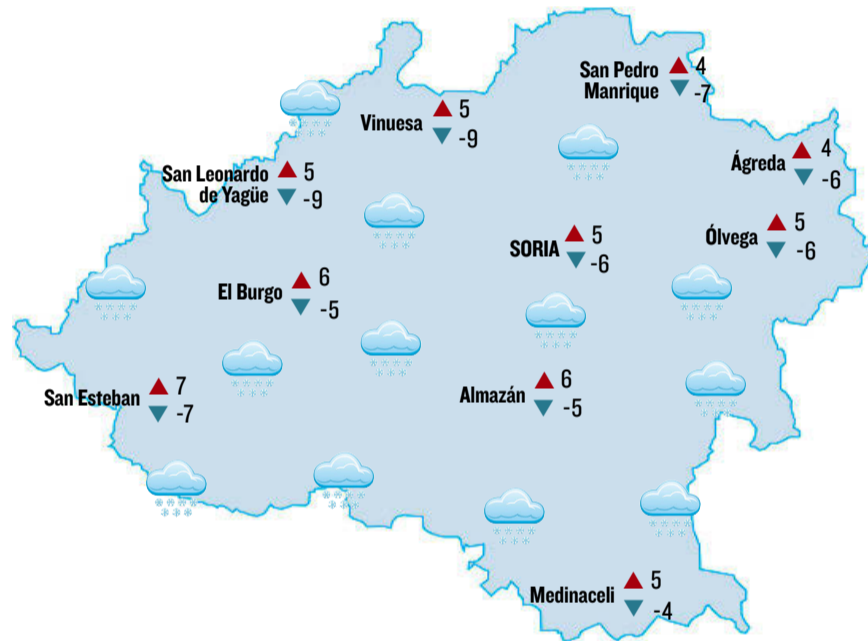
Mª Dolores Sánchez Barreiro
Avda. Mariano Vicén, 1. Tel. 975.211.989
De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Mª Victoria Martínez Beltrán
C/ Marqués de Vadillo, 3. Tel. 975.211.183
De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Raquel Martínez García
C/ La Tejera, 2. Tel. 975.211.834
De lunes a viernes de 09.00 a 20.00 h.

Inmaculada González Gesteiro
C.C. Camaretas. Tel. 975.249.002
De lunes a sábado de 10.00 a 22.00 h.

EL TIEMPO / HOY



ÁGREDA	ALMAZÁN	EL BURGO	MEDINACELI	ÓLVEGA	SAN ESTEBAN	S. LEONARDO	SAN PEDRO	VINUESA
Sábado ▲ 5 ▼ -7	Sábado ▲ 2 ▼ -12	Sábado ▲ 3 ▼ -11	Sábado ▲ 3 ▼ -11	Sábado ▲ 5 ▼ -7	Sábado ▲ 4 ▼ -10	Sábado ▲ 5 ▼ -11	Sábado ▲ 6 ▼ -9	Sábado ▲ 6 ▼ -10
Domingo ▲ 6 ▼ -4	Domingo ▲ 5 ▼ -6	Domingo ▲ 8 ▼ -8	Domingo ▲ 4 ▼ -3	Domingo ▲ 5 ▼ -3	Domingo ▲ 8 ▼ -9	Domingo ▲ 6 ▼ -5	Domingo ▲ 6 ▼ -8	Domingo ▲ 6 ▼ -5

TELÉFONOS DE INTERÉS

SORIA EMERGENCIAS 112 BOMBEROS 085/ 975 220 700 POLICÍA NACIONAL 091/ 975 239 323 GUARDIA CIVIL 062/ 975 220 350 CRUZ ROJA 975 222 222 POLICÍA LOCAL 112/ 975 211 862 IBERDROLA (averías) 901 202 020 AMBULANCIAS 975 230 000 HOSPITAL SANTA BÁRBARA 975 234 300 HOSPITAL EL MIRÓN 975 220 904 TAXIS 975 213 034 975 221 718 975 239 090	PROVINCIA GUARDIA CIVIL 062 BOMBEROS 085 Almazán 670 975 065 El Burgo de Osma 670 975 085 San Esteban de Gormaz 670 975 085 Ágreda 670 975 045 Ólvega 670 975 055 900 123 505	Berlanga de Duero 975 343 019 Covaleda 975 370 005 Gómara 975 380 295 Ólvega 976 645 589 San Esteban de Gormaz 975 350 125 San Leonardo de Yagüe 975 376 012 San Pedro Manrique 975 381 170 Soria Rural 975 228 282 Toxicología 975 620 430 SACyL 975 222 450	Zona Sur 975 320 559 Berlanga de Duero 975 343 071 Pinares Norte 975 360 694 Zona del Moncayo 975 197 214 Ribera del Duero 975 340 014 Pinares Sur 975 376 740 Tierras Altas 975 340 014
--	--	--	--

EMBALSE CUERDA DEL POZO

AL 84,3% DE SU CAPACIDAD

MUSEOS

MUSEO NUMANTINO Soria Telf. 975 / 22 -13- 97 Lunes cerrado.	14.00. Lunes cerrado por descanso.	COLEGIATA NTRA. SRA. DEL MERCADO Berlanga Telf. 975 / 34-34-33. Todo el año. Horario de apertura: de Miércoles a Domingo: 12.30-14.00 y 16.00-17.30 h. Lunes y martes cerrado.	AULA PALEONTOLÓGICA Villar del Río Telfs. 975185093-625795477 Horario: Mañanas: de 11 a 14. Tardes: de 17 a 21. El Aula abrirá todos los días de la semana hasta el 3 de septiembre.	EL TORREÓN DE NOVIERCAS Durante el verano abierto de miércoles a domingo, de 11.30 a 13.30 y de 17 a 20.	Telf. 975186245. www.parqueromanico.com Camino Molino de los Ojos
MUSEO PALEONTOLÓGICO Ambrona Domingos y festivos: 10.00-14.00. Lunes y martes cerrado por descanso.	TIERMES Montejo de Tiermes Telf. 975 / 18 -61- 56. Domingos y festivos: 10.00-14.00. Lunes cerrado por descanso.	CASTILLO DE BERLANGA Todo el año. Solicitar cita en Oficina de Turismo o en las dependencias municipales.	AULA ARQUEOLÓGICA "EL CERCO DE NUMANCIA" Garray Periodo: 1 de agosto a 31 de octubre. Horario miércoles a domingo de 10 a 14 y de 16 a 19.	FUNDACIÓN CULTURAL DE BLAS-VILLODRES El Burgo de Osma Telf. 975341006 Horario de invierno: Abierto sábados. De 12 a 14 y de 17 a 19. Visitas guiadas a diversas colecciones (etnológica, arqueológica, muebles castellano-leoneses y de arte contemporáneo)	MEDIO AMBIENTE. PARQUE NATURAL CAÑÓN DEL RÍO LOBOS Centro de visitantes: Horario de 1 de noviembre a 15 de diciembre: Recepción-información: abierto todos los días de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Visita sala interpretación, visitas particulares: abierto todos los días de 10 a 14 y de 16 a 19 horas. Grupos organizados cita previa (975/363564 de 9 a 10 horas). Máximo 50 personas/grupo. Visita guiada. Otras actividades consultar monitores.
ERMITA DE SAN BAUDELIO Casillas de Berlanga Del 1/6 al 31/8: De 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas. Menos lunes y martes. Del 1/11 al 31/3: De miércoles a sábado de 10.00 a 14.00 y de 13.30 a 18.00 y los domingos y festivos, de 10.00 a 14.00. Del 1/4 al 31/5 y del 1/9 al 31/10, de miércoles a sábado de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 h.	YACIMIENTO. Domingos y festivos: 10.00-14.00. Lunes cerrado por descanso.	MONASTERIO CISTERCIENSE Santa María de Huerta Telf. 975 / 32-70-02 Todo el año. 10-13 y 16-18. Domingos y festivos: 11.30 a 12.30 celebración de los servicios religiosos. Domingo tarde: abierto.	MUSEOS ETNOLÓGICOS En Torreandaluz, Valderrueda, San Andrés de Soria, Romanillos de Medinaceli, Alcubilla del Marqués, Cuevas de Soria y Barca existen museos en los que se exponen utensilios, muebles, etc. ya fuera de uso y expuestos ahora para el público en general.	CENTRO TEMÁTICO DE LA CERÁMICA EN QUINTANA Horario: Martes a viernes de 10 a 14 horas y de 16 a 18.00 horas. (Lunes cerrado). Domingo y festivos de 12.00 a 14.00 horas.	CENTRO MICOLÓGICO DE NAVALENO Ofrece rutas micológicas guiadas, una exposición permanente, varios puntos de información turística o de identificación de setas, así como cursos y talleres. Horario. De 1 de Octubre a 30 de Noviembre está abierto de miércoles a sábado de 10 a 14, y de 16 a 19. Los domingos de 10 a 14. Más información en navalenomicologico.
CLAUSTRO S. JUAN DE DUERO Soria Telf. 975 / 23 -02- 18. Lunes cerrado por descanso.	MUSEO DIOCESANO Telf. 975 / 34 -01- 96. Grupos: todos los días previa petición de hora en el teléfono 975/34-01-96	AULA ARQUEOLÓGICA Y MOSAICOS ROMANOS Medinaceli (Abierto de jueves a domingo - Visitas concertadas todos los días) Horario: 11,00 a 14,00 h. y 16,00 a 20,00 h.	M. DE LA VENERABLE SOR Mª JESÚS DE ÁGREDA Llamar previamente.	PARQUE TEMÁTICO DEL ROMÁNICO. (SAN ESTEBAN DE GORMAZ) Horario: Martes a domingo de 11.00 a 14.00 horas de 17.00 a 20.00 horas.	
NUMANCIA Garray Telf. 975 / 18-07-12. Domingos y festivos: 10.00-	CONCATEDRAL DE SAN PEDRO Telf. 975 / 21 -15- 51 La Iglesia en invierno: cerrado, excepto por las tardes en horas de culto. En verano: 10.00-20.00.				



SI LO BUSCAS
LO ENCUENTRAS

LEÓN 90.2 FM	PALENCIA 101.9	SALAMANCA 103.4 FM	SEGOVIA 99.8 FM	SORIA 88.1 FM
ÁGRED A 93.2 FM	ARENAS DE SAN PEDRO 88.4 FM	ASTORGA 97.7 FM	ÁVILA 89.6 FM	BÉJAR 94.1 FM
ARANDA DE DUERO 91.6 FM	BURGOS 92.9 FM	CIUDAD RODRIGO 97.8 FM	VALLADOLID 102.8 FM	ZAMORA 97.1

CINES LARA DEL 19 AL 25 DE ENERO		SESIONES
SALA 1 - EL ARCA DE NOÉ		18.00
- LOS QUE SE QUEDAN		20.10 22.35
SALA 2 - CUALQUIERA MENOS TU		18.00 20.15 22.35
SALA 3 - EL CORREO		18.00 20.15 22.35
SALA 4 - MIGRACIÓN. UN VIAJE PATAS ARRIBA		18.00
- OCHO APELLIDOS MARROQUÍ		20.30 22.35
SALA 5 - VALLE DE SOMBRAS		17.45 20.15 22.35
SALA 6 - BEEKEEPER. EL PROTECTOR		18.00 20.30 22.35
SALA 7 - WONKA		17.45
- AQUAMAN Y EL REINO PERDIDO		20.15
- YO CAPITÁN		22.35
SALA 8 - CHICAS MALAS		18.00 22.35
- FALLEN LEAVES		20.30

Martes cerrado por descanso de personal
Miércoles en los cines Lara Programa Cine Sénior para que los mayores de 65 años puedan ir al cine por 2 euros.



EL CORREO
España 2024. **Dirección.** Daniel Calpasoro. **Reparto.** Aaron Piper, María Pedraza, Luis Tosar, José Manuel Poga y Luis Zahera. **Sinopsis.** Iván es un ambicioso chaval de Vallecas al que su barrio le queda pequeño. Desde su puesto de aparcacoches en un lujoso club de golf de la capital, pronto dará su primer gran paso: convertirse en correo belga para una organización internacional dedicada al blanqueo de dinero. Transportará maletines rumbo a Bruselas y Ginebra.



CUALQUIERA MENOS TU
Estados Unidos. 2023. **Dirección.** Will Gluck. **Reparto.** Sydney Sweeney, Glen Powell, Dermot Mulroney, Michelle Hurd, Alexandra Shipp. **Sinopsis.** Después de una primera cita increíble, la ardiente atracción entre ambos se enfría. Parecían la pareja perfecta, pero algo sucede y la cosa no va a más. Hasta que se reencuentran inesperadamente en una boda en Australia. Allí hacen lo que haría cualquier adulto: fingir que son una pareja.

CINES MERCADO		SESIONES
Viernes, 19 de enero		
SALA 1 - TRES LADRONES Y UN LEÓN		17.15
- VIAJE HACIA EL DESIERTO		19.00
- EL RAPTO (VOSE)		21.00
SALA 2 - LOS COLORES DEL INCENDIO		17.00
- SLOW (VOSE)		19.30
- LA MEMORIA INFINITA		21.30
Sábado, 20 de enero		
SALA 1 - SLOW		12.00
- TRES LADRONES Y UN LEÓN		17.15
- VIAJE HACIA EL DESIERTO (VOSE)		19.00
- EL RAPTO		21.00
SALA 2 - TRES LADRONES Y UN LEÓN		12.30
- LOS COLORES DEL INCENDIO (VOSE)		17.00
- SLOW		19.30
- LA MEMORIA INFINITA		21.30



SLOW
Lituania. 2024. **Dirección.** Marija Kavtaradze. **Reparto:** Greta Grineviciute, Kestutis Cicenias, Pijus Ganasauskas, Laima Akstinaite. **Sinopsis.** Elena imparte clases de baile, mientras que Dovydas trabaja como intérprete de lenguaje de señas. Al conocerse se establece un hermoso vínculo entre ellos. Su relación será puesta a prueba cuando Dovydas confiesa a Elena que tiene sentimientos románticos por ella, pero es asexual.



LOS COLORES DEL INCENDIO
Francia. 2023. **Dirección.** Clovis Cornillac. **Reparto:** Léa Drucker, Benoit Poelvoorde, Olivier Gourmet. **Sinopsis.** Basada en la novela de Pierre Lemaitre. Cuando Madeleine decide ponerse al frente del imperio financiero que ha heredado, el destino decidirá lo contrario y se enfrentará a una gran conspiración destinada a despojarla de todo lo que tiene. Se enfrentará a la adversidad de los que la rodean y a la corrupción desenfrenada de la Francia.

LA 8
06:00 Infocomerciales
06:50 Cuestión de prioridades
08:00 Naturaleza viva
09:05 Todos los días
10:30 Mutant-X
11:30 La 8 Noticias redifusión
12:00 8 Magazine redifusión
13:20 El Debate redifusión
13:55 La 8 Noticias
14:30 CyLTV Noticias
15:10 El tiempo
15:25 El campo al día
15:35 La 8 Noticias redifusión
16:10 8 Magazine
17:30 La Jornada Previo
18:10 CyLTV Noticias. Con lengua de signos
18:45 El tiempo
18:55 El campo al día
19:05 El Arcón
20:00 CyLTV Noticias
20:40 El tiempo
20:55 La 8 Noticias
21:30 8 Magazine redifusión
23:30 La 8 Noticias redifusión
00:00 CyLTV Noticias sin deportes
00:35 Redifusión local
02:35 Infocomerciales

CyL 7
08:30 Cuestión de prioridades.
09:40 Todo vale en CyL. Industria textil
10:35 Mundo natural.
11:05 Grana y oro. Actualidad del mundo taurino
12:05 Escápate de viaje. Lerma, Burgos
12:50 Todos los días. Magacín diario de sociedad. Presentado por Cristina Camell
14:30 CyLTV Noticias I. Con Antonio Renedo
15:10 El Tiempo I.
15:25 El campo al día.
15:30 CyLTV Noticias I (Redifusión).
16:05 Cine. Tarde de clásicos: "Dos mujeres y un amor". 1939 - John Cromwell
17:45 Lo Mejor de Naturaleza Viva. Crémenes
18:15 Flash Cierre de mercados.
18:25 Todos los días.
19:52 Flash Cierre de mercados.
20:00 CyLTV Noticias 2. Con María Núñez
20:40 El Tiempo 2.
20:55 Flash Cierre de mercados.
20:58 Vamos a dormir con los Momonsters.
20:59 El campo al día. Informativo diario sobre el sector agrario
21:15 Agro en acción. Nueva generación 6 de la Serie S de Valtra "El Jefe", y varios robots de Lely.
21:49 Surcos. La información del sector agrario en Castilla y León
22:25 Espacio Abierto.
23:15 La Noche Negra. La Noche Negra
00:35 Flash Cierre de mercados.
00:40 Viernes cine: Los años desnudos (Clasificada S). 2008 - Felix Sabroso, Dunia Ayaso

Tu periódico digital

heraldodiariodesoria.es

Síguenos también en:

 @diariodesoria
  Heraldo de Soria



RAQUEL FERNÁNDEZ

EL MUNDO RURAL

La empresa 'Vinuesa Tradición Panadera' lleva en marcha desde 1860. Esta semana han vivido uno de los días más especiales del año elaborando las hogazas de anisillos y todo ello para la Cofradía de San Antón, la más antigua del pueblo con unos 400 años

Vinuesa revive sus tradiciones de mayor historia

RAQUEL FERNÁNDEZ VINUESA
 Se elaboran de manera artesanal, por una única panadería y solo se hacen un día en todo el año: son las tradicionales hogazas de anisillos que se degustaron este miércoles, día de San Antón, por parte de los integrantes de una de las cofradías más antiguas de Vinuesa que volvió a vivir su día más importante de hermanamiento. Una cofradía de la que los documentos más antiguos

que se guardan son del año 1600. Nada más y nada menos que estos 400 años se ha mantenido viva esta cofradía visontina, además con peculiaridades que la hacen muy interesante: una de ellas es que de sus 85 miembros, una buena parte de ellos comparten el apellido Abad. Otra que, al contrario que muchas otras cofradías, en esta siempre se ha contado con integrantes mujeres. Y también, aunque no la últi-

ma curiosidad, es que el día de San Antón se degusta un tipo de hogaza que solo se hace una vez al año y exclusivamente para ellos: las hogazas de anisillos. Quienes las elaboran aportan aún más si cabe magia a esta historia. La empresa local 'Vinuesa Tradición Panadera' es la única que las hace para esta ocasión, poniendo en el horno cien panes de medio kilo y treinta hogazas de dos kilos de peso. 'Vi-

nuesa Tradición Panadera' está dirigida en la actualidad por la quinta generación con Mario, Carlos y Sara Hernández Peirotén a la cabeza, tres hermanos que desarrollan con entrega y pasión numerosos productos tradicionales. Para ellos, San Antón es uno de los días más especiales del año y su papel es vital para cumplir con las normas de la cofradía, donde esos panes se degustan después de la misa

que se celebra en la ermita. Se comen una vez se llega a la sede de la cofradía, en un local de la población donde se reúnen todos los hermanos.

En esta ocasión, el Mayordomo ha sido José Luis Chicote y el Prior Ángel Utrilla. Ambos dos, junto al párroco visontino, compartieron mesa como manda la tradición de esta hermandad en el centro del salón de la sede, con los cofrades sentados alrededor.

La tradición cuenta que solo el cura puede comer y beber en esa mesa hasta que se realiza el brindis entre los tres. Después, tanto el Mayordomo como el Prior pueden degustar las tortas de anisillos y tras el brindis, se reparte el pan entre los hermanos y hermanas.

Pero Vinuesa no termina aquí sus festividades en torno a las cofradías. Será este domingo 21 de enero cuando el testigo de las celebraciones lo recoja la cofradía de Santa Inés, donde como tradición, también se elabora algo muy típico, ya que se da a cada hermano uno un paquetito de bizcochos bendecidos.



NUEVO CLASE A

Más clase para tu día a día.

Para los que le piden más a su día, con la nueva gama de Clase A eliges el lujo que mejor se adapta a ti entre los modelos de Compacto y Sedán. Disfruta de una conducción más inteligente con sus sistemas tecnológicos de última generación y únete a una movilidad más sostenible con la versión Híbrida Enchufable.

Equipamiento destacado:

- Hasta 80 km de autonomía eléctrica
- MBUX con inteligencia artificial
- Innovadores sistemas de asistencia a la conducción



Madurga, S.A.

Concesionario Oficial Mercedes-Benz
 C/ Eduardo Saavedra, 46. 42004 SORIA. Tel.:975 221450. www.mercedes-benz-madurga.es

GASTRONOMÍA PÁG. 5

Co-Dó (Ponferrada, León) es la apuesta por la cocina canalla del chef con estrella Michelin, Samuel Naveira. La brasa, su especialidad

LA BODEGA PÁG.7

Traslanzas (Mucientes,Valladolid) conjuga talento y tradición en una bodega que fue pionera en tintos de guarda en Cigales

DE CUMBRE EN CUMBRE PÁG. 8

Ascenso a La Serrota (2.292 m.), en un recorrido que atraviesa las sierras de La Paramera, Serrota y Piedrahita

NÚMERO 1.034 / AÑO XXIV / VIERNES 19 DE ENERO DE 2024

la Posada



UN RIBERA

CAÍDO del CIELO

José Luis Sanz dejó su trabajo de ingeniero aeronáutico para entregarse a su pasión por el vino. Hoy sus 'Camino Soria' acumulan premios nacionales e internacionales



José Luis Sanz posa con su vino 'Camino Soria' ante la ya vasta colección de premios cosechados en sus 14 primeros años de trabajo en la viña, al menos hasta esta misma semana. / HDS

Detrás de cada botella de los vinos Camino Soria hay una historia personal de amor a la tierra, pero también un presente y un futuro. José Luis Sanz ejercía como ingeniero aeronáutico cuando el estrés le llevó a replantearse su futuro. Con 45 años decidió formarse de nuevo para convertir lo que hasta entonces era una afición en una nueva vida. Aterrizó en la Ribera del Duero de Soria y ahora los numerosos premios nacionales e internacionales celebran su decisión.

José Luis llevaba dos décadas de trabajo en la industria aeronáutica y tanto por el tipo de empleo como «por estar ya en puesto directivo tenía mucho estrés». Llegó un momento en el que sintió que necesitaba disfrutar más la vida y se planteó hacia dónde dirigirse.

«Ya tenía como hobby el mundo del vino. Esta haciendo microvinificaciones en mi casa, comprando uvas y... en fin. Así es como empecé. Pero claro, me salían mal porque no tenía ni idea». Para solucionarlo «empiezo a estudiar por mi cuenta» para mejorar. Llegó un punto en el que el trabajo en Alcatel Espacio «empezó a presionarme muchísimo y decidí quitarme el estrés. Decidí estudiar enología». De allí al Máster en Enología y Viticultura de la Universidad Politécnica de Madrid, en la Escuela de Ingenieros Agrónomos, que lo de te-

ner buen 'coco' estaba ya demostrado.

Redefinida la vocación, tocaba comenzar a producir y le llamaron sus raíces. «Soy de padres sorianos, de Cubo de Hogueras y Renieblas», municipio este en el que hay parte del cerco de Numancia para dar más 'sorianidad' al asunto. «Tengo en Soria treinta y tantos primos carnales». Así que hace ya 14 años miró hacia la Ribera del Duero soriana y como «ni iba a poder tener una gran producción ni invertir en grandes bodegas, busqué». Y halló.

Ahora las uvas de Camino Soria vienen de dos zonas. «Hay viñas en Velilla de San Esteban, a 880 metros y en terreno calizo. En los últimos siete años también en Langa de Duero en una viña muy buena de unos 40 años. Es terreno calizo, en vaso, pero también cascajoso con piedra suelta». Para la vinificación salta la frontera y se adentra en tierras al norte de Aranda de Duero, pero siempre dejando claro el origen del fruto.

El tipo de terreno «unido a la altitud y la climatología, lo que se llama el *terroir* hace que salgan vinos muy estructurados, con mucha fruta y mucha personalidad». José Luis lo tenía claro, quería dejar que su vino hablase por sí mismo, que cada añada aportase sus matices y huir de la uniformidad.

Es entonces cuando «comienzo a elaborar vinos. Empiezo con

VINOS CAMINO SORIA LA FELICIDAD AGUARDA EN BOTELLAS

José Luis Sanz dio un giro a su vida para pasar del estrés de la industria aeronáutica a crear vinos que acumulan Bacchus, IWA y Zarcillos

POR A. CARRILLO

5.000 botellas» que pronto se transforman en 15.000, una cifra que por el momento quiere mantener estable –aunque la vendimia decide– para mantener la calidad por encima de la cantidad. «Pretendo que el vino llegue a la gente» y por eso, a pesar de ser una marca selecta y de cantidades limitadas, se mantiene en precios asequibles.

Lo de 'selecta' no es una licencia. En los últimos años 'Camino Soria' lleva un Bacchus de oro y otro de plata, otro par de medallas áureas en los International Wine Awards, dos premios Zarcillo de Oro o uno más de plata entre otros galardones nacionales e internacionales. Vinos de alto nivel, valga la licencia.

La gama se centra principalmente en dos referencias. 'Camino Soria' se basa en la uva tinta del país para realizar su crianza en barrica antes de salir al mercado. 'Monte de las Ánimas', «un lugar emblemático para los sorianos», es su versión de vendimia seleccionada. Reposada 16 meses en barrica nueva de roble francés aunque no se ponga la etiqueta de crianza o reserva.

«Es un vino de autor», apunta José Luis. «A mi me gusta decir eso, que hago vinos de autor. Lo hace una persona con su criterio» dejando que cada añada se exprese y huyendo de la uniformidad entre cosechas. «Un año tiene más estructura, otro año es más sutil. El perfil es el mismo porque la uva viene de las mis-

Ubicaciones Las parcelas proceden de cuatro hectáreas de viñas ubicadas en altura en Velilla de San Esteban y Langa de Duero (Soria). Se embotella al norte de Aranda de Duero (Burgos). Sede social en el Restaurante Alcores, en la calle Antonio Oncala, 12, de Soria capital. Tfn. 616 942 873.

Web y tienda online vinocaminosoria.com
Email joseluis@vinocaminosoria.com

ELABORACIÓN

Producción Limitada a 15.000 botellas.

MERCADOS

El 70% nacional y el 30% para exportación a Suiza, Alemania o Inglaterra.

MARCAS

CAMINO SORIA. Tinto crianza.

MONTE DE LAS ÁNIMAS. Tinto de vendimia selecta y 16 meses en barrica.

mas cepas, pero siempre hay matices» diferentes.

En las catas 'Monte de las Ánimas' suele ser el preferido, pero «a veces hay personas a las que les gusta más 'Camino Soria'. No siempre el más caro gusta más y este es quizás más fácil para el gran público. Fue además la primera referencia de José Luis como vinicultor. «Cuesta mucho introducirlo desde el principio, desde cero», sin socios ya instalados en el mundo del vino o grandes inversiones. «Tienes que ir poco a poco, pero sabiendo que tienes un buen producto que puedes vender», asevera echando la vista atrás casi tres lustros.

PRESENCIA INTERNACIONAL

Gracias a ello sus vinos han llegado a mercados como Suiza, Alemania e Inglaterra, manteniendo las exportaciones en torno al 30% de la producción. Su idea es mantenerse en las 15.000 botellas anuales y frente a la ambición numérica de otras empresas, la suya -él mismo- apuesta por mantener un estándar que ha gustado. En España Málaga, Cantabria o las Islas Canarias son algunos de los mercados con más demanda aunque Soria se bebe buena parte de la producción, que para eso es producto de proximidad y el vinicultor tiene tantas raíces como sus cepas.

«Las cosas van funcionando y te empieza a venir gente que se quiere asociar, que quiere llevar tu vino a China o a Estados Unidos... Pero para bien o para mal ya he trabajado en una multinacional. Quiero estar tranquilo y mantener la producción, que es mi forma de mantener la calidad. A veces, por querer crecer puedes descuidarla. Pero no tengo intención de crecer», apunta un vinicultor convencido como pocos aunque llegase a la profesionalización ya entrado en años.

José Luis sostiene que «no pretendo ser un gran bodeguero» en términos de cantidad. «No tengo esa ambición. Esta es mi historia» y el lugar donde se siente feliz y realizado.

Tanto es así que ahora, a sus 60 años, tiene claro dónde le

gustaría verse en una década y con la edad de jubilación cumplida. «No, no, no me veo quitándome del mundo del vino. Mientras haces una cosa que te gusta y tienes salud hay que seguir». En la conversación deja caer, por ejemplo, los buenos ratos aprovechando los sarmientos para pasar por la brasa unas chuletillas «con la gente del campo, con los que están en la viña». La cultura del vino va más allá del líquido.

De momento, no falta entretenimiento. «Para una persona sola está bien sacar 15.000 botellas, porque realmente trabajas con muchas más. Ahora está saliendo el crianza de 2020 y hay en stock otras 45.000 botellas» como tal o madurando todavía en las barricas. «Tener un crianza de 2020 te hace tener que guardar tres o cuatro añadas completas».

A ello se suma que la Ribera del Duero soriana tiene en la dura climatología un aliado para la calidad de los caldos, pero también una amenaza en ciernes cuando la cosa se complica. «Ha habido años muy difíciles como este pasado. Las heladas de primavera, el pedrisco en junio y el estrés hídrico han bajado de lo habitual. Se pueden hacer cosas para paliarlo pero son muy difíciles. No puedes evitar que hiele sobre todas las viñas. Hay rebrotes, pero no dan calidad, no son vinificables». De hecho hay autolimitaciones para las cantidades recolectadas de forma que sólo se convierta en vino lo mejor. Para 'Camino Soria' no se pasa de 4.000 kilos por hectárea; para 'Monte de las Ánimas', de 3.000 kilos.

Todas estas pautas autoimpuestas, tanto en la vendimia como en la producción, tienen su premio más allá de los galardones 'oficiales' y los concursos. José Luis señala por ejemplo la última presentación en Suiza. «Es muy gratificante cuando voy a una cata y la gente me dice cómo disfruta, los buenos momentos que ha vivido con ese vino, qué rico está. Vuelves a España y cuando bajas de avión y tomas perspectiva te creces un poco. Vas levitando», asevera este ingeniero aeronáutico que cambió sus metas sin bajar de nivel.

También puso en marcha una tienda online que ayuda a asentarse en «un mundo complejo cuando partes de cero, porque el consumidor es muy 'de nombres'». Todo por conseguir que «un proyecto humilde funcione» y que «la gente disfrute de un buen vino». Hay pasión, hay formación, hay reconocimientos y hay productos singulares que han logrado que el 'Camino Soria' llegue hasta lugares mucho más lejanos. Confucio dijo «elige un trabajo que te guste y no tendrás que trabajar ni un día de tu vida». Aquí hay 'tajo', pero también está la felicidad.



ASADO DE SOLOMILLO DE CERDO CON ALCACHOFAS Y PATATAS

Receta con una elaboración diferente para cada uno de sus ingredientes principales y dos o tres cocciones diferentes para cada uno de ellos. Pero receta sencilla, ya verán. Económica y nutritiva, con ella les proponemos empezar a utilizar ingredientes de temporada, como es el caso de la alcachofa.

POR MIGUEL ÁNGEL SANZ



INGREDIENTES:

- 3 patatas medianas
- 25 ml salsa de soja
- 4 alcachofas
- 1 solomillo de cerdo
- Sal y pimienta
- Aceite de oliva virgen extra
- 30 ml vino blanco
- 30 ml caldo de carne o agua

PATATAS A LA SOJA

Necesitaremos tres patatas medianas o unas cuantas más si preferimos utilizar patatas más pequeñas. No las vamos a quitar la piel, así que las lavaremos bien debajo del grifo. Las secamos con papel de cocina y las cortamos en rodajas como de medio centímetro. Las ponemos punto de sal.

En una sartén ponemos un par de cucharadas de aceite de oliva virgen extra, damos fuego medio y disponemos todas las patatas de forma que no queden amontonadas, sino que todas toquen el fondo de la sartén. Vamos a freír las patatas unos tres minutos por cada lado, para que adquieran en su superficie un ligero tostado. Cuando lo tenemos, incorporamos por encima de las patatas la salsa de soja,

que se deslizará hacia el fondo de la sartén y empezará a caramelizar las patatas. Cuando observemos que la soja ya ha desaparecido vamos a verter agua sobre las patatas. Vamos a echar el agua suficiente como para cubrir las patatas hasta la mitad, no más, y vamos a darle un poco más de intensidad al fuego para que se nos cocinen. De esta forma, estaremos haciendo una doble cocción: primero hemos marcado y ya cocinado ligeramente y ahora estamos cocinando. Cuando prácticamente desaparezca el agua, las patatas estarán casi en su punto, ya que las patatas llevan una tercera cocción en el horno que va a terminar de cocinarlas. Apagamos el fuego y las dejamos reposar en la sartén junto con ese poco líquido.

PREPARAMOS LAS ALCACHOFAS

Las alcachofas también llevan una doble cocción: primero irán cocinadas en agua y después marcadas en sartén. Lo primero es limpiarlas. Para ello, ponemos una cazuela con agua y sal a cocer. Retiramos con las manos las primeras hojas a cada alcachofa, que son las más duras y no son

agradables de comer. Cortamos también un poco la parte superior de todas ellas y las pelamos el tallo un poco, dejando la parte central, que es muy sabrosa, con un cuchillo pequeño o una puntilla pequeña. Conviene hacer esta operación de limpieza de alcachofas lo más rápido posible, para evitar la oxidación. Hay costumbres como, según se van limpiando, sumergirlas en agua fría con limón o perejil. Si quieren pueden hacerlo, pero siempre adquieren algo de sabor a estos ingredientes. Si únicamente vamos a limpiar cuatro alcachofas, yo prefiero hacerlo rápido y no condicionarlas en sabor.

Cuando están limpias, las ponemos dentro del agua hirviendo, tapamos y las dejamos cocer veinte minutos. Apagamos el fuego y las dejamos templar o enfriar dentro del propia agua en el que se han cocido. Finalmente, las sacamos, escurrimos y secamos bien, las cortamos por la mitad y las ponemos punto de sal. En una sartén ponemos unas gotas de aceite, fuego fuerte y marcamos las mitades de alcachofas por la parte plana hasta que adquieran tostado, unos dos minutos será más que suficiente. Reservamos.

EL SOLOMILLO DE CERDO

Vamos a utilizar la pieza entera, sin cortarla. Los solomillos de cerdo suelen venir bastante limpios de grasa. Comprobamos la pieza y, si no fuera así, retiramos el exceso de grasa que pueda tener con un cuchillo. A continuación, salpimentamos bien el solomillo por todo su exterior. Ponemos una sartén o una plancha amplias y grandes a fuego fuerte, incorporamos un poco de aceite de oliva en la zona donde vamos a poner el solomillo y lo ponemos sobre la sartén. Vamos a marcarlo o a dorarlo de la forma más rápida posible por todo su contorno. Para ello, lo ponemos bien estirado sobre la sartén y no lo movemos, lo dejamos ahí un minuto y medio. Le damos la vuelta y hacemos la misma operación, Y así por los otros dos laterales. Para sellar la carne es necesario no darle muchas vueltas y dejar que se dore por cada lado sin moverla.

VAMOS AL HORNO

Pre calentamos el horno a 170 grados. En una bandeja de horno ponemos en el centro el solomillo marcado. Custodiándolo, en sus laterales, disponemos las patatas ligeramente montadas una sobre otra. Vertemos sobre el solomillo en caldo que aún tenemos en la sartén de las patatas, el vino y el caldo. Metemos en el horno y dejamos quince minutos. Abrimos, colocamos en la bandeja también las alcachofas y horneamos cuatro minutos más. Dejamos reposar cinco minutos para que la carne concentre jugos y a comer.



La fortaleza del s.XV da la bienvenida a este pueblo de Tierra de Campos. /L.P.

AMPUDIA (PALENCIA)

UNA VILLA MEDIEVAL DE PELÍCULA

Esta localidad palentina se estrena como uno de los Pueblos más Bonitos de España. Su castillo es uno de los mejores conservados de España

POR H. MARTÍN

Pasear por Ampudia es hacerlo por la historia de la Corona de Castilla. Y eso se nota nada más llegar. Siempre merece la pena hacer una escapada a este bello rincón de Tierra de Campos cargado de historia. Su castillo señorial da la bienvenida al paseante que aterriza en este enclave que se emplaza al sur de la provincia palentina, a 840 metros de altitud, lo que le ha dotado de una situación privilegiada defensiva. Estamos ante el mejor conservado, pero también más importante, de toda la provincia de Palencia. Como dato curioso cabe destacar que en él se firmó el documento histórico a través del cual Valladolid dejó de ser la capital para que lo fuera Madrid. Corría el año 1606. Habían pasado tan solo cinco años de aquella decisión del rey Felipe III, cuando decidió trasladar la capitalidad a Valladolid bajo el pretexto de activar la economía del norte de Castilla y, sobre todo, siguiendo las influencias de Francisco de Sandoval, más conocido como el duque de Lerma. El castillo fue declarado Monumento Nacional en 1931. La fortaleza, que en la actualidad acoge la colección de Eugenio Fontaneda, organiza visitas a público en general, en las que hace un recorrido a su historia. (www.castillodeampudia.es)

Entre los huéspedes que, a lo largo de los siglos, ha tenido esta fortaleza destacan María de Molina, así como el rey Fernando el Católico y el emperador Carlos V, en su primer viaje por España tras su designación real. El lugar también fue escenario de los enfrentamientos comuneros en 1521. En enero de aquel año se libró una batalla entre las tropas leales al Rey y las fuerzas comuneras, con el toledano Juan de Padilla y el obispo Acuña a la cabeza. Un episodio histórico que los ampudianos recuerdan con orgullo.

Otro monumento emblemático es la Colegiata de San Miguel, de estilo gótico-renacentista. Por su espectacular factura, a su torre de 63 metros se la conoce como la 'Giralda de Campos' aunque hay quien la han bautizado como 'La Novia de Campos' o 'La Bella de Campos'. Iniciada en el siglo XIII, sus obras no finalizaron hasta el siglo XVI. Sobresalen en su interior el retablo mayor, el órgano barroco y las capillas de San Ildefonso y Santa Ana. También merece la pena visitar el Museo de Arte Sacro, situado en el Convento de San Fran-

cisco, un bello edificio renacentista con decoración mudéjar. En su interior podemos descubrir un gran número de piezas escultóricas, pictóricas y orfebres. Hablamos de un museo de gran riqueza patrimonial en el que se pueden encontrar obras que van desde el siglo XII hasta el siglo XVIII.

Tomás de Sierra, Pedro de Ávila y el Maestro de Paredes, son algunos de los genios que dejaron su impronta en la Villa, tanto en escultura como en pintura, sin olvidar las valiosas tallas y pinturas de autores anónimos. El museo guarda también una amplia colección de ropajes litúrgicos y otra de cantorales, así como una nutrida representación de cálices, cruces procesionales, Vírgenes, báculos, cuadros, muebles, lienzos, crucifijos, candelabros, cetros y muestras de todo aquello que tuvo o tiene que ver con el universo religioso de la Iglesia Católica y su incidencia en Ampudia. Además el pueblo también goza de otro increíble museo, el de la Medicina.

Pero sin lugar a dudas hay que dejarse llevar por las calles de su casco histórico. El conjunto urbano fue declarado Bien de Interés Cultural. El modelo de casas castellanas, de dos pisos, construidas en adobe y con soportales se aprecia claramente en las calles Ontiveros y Corredera. Ya en las afueras de la localidad, a unos tres kilómetros,

se sitúa el Santuario de Nuestra Señora de Alconada. Construido en piedra de sillería y mampostería, en su fachada norte permanecen los restos del templo románico sobre el que se edificó. En las cercanías se han encontrado restos cerámicos de la Edad del Bronce aunque su verdadero auge se vivió en la Edad Media.

Por su situación, Ampudia es un enclave idóneo para realizar bonitas excursiones. A tan sólo 5 kilómetros se encuentran las ruinas del Castillo de Torremojón, una fortaleza que, aunque fue demolida en 1874, fue declarado Monumento Histórico Nacional en 1878.

DESTINO PALENTINO ÚNICO

Ampudia se convierte en el primer municipio en entrar en el selecto club de los Pueblos más Bonitos de España tras superar una exigente auditoría de más de 40 puntos que solo llegar a aprobar el 20% de los pueblos solicitantes. Además de su enclave privilegiado, de su cuidado patrimonio y de su rica historia, cuenta con una oferta gastronómica a la altura con un Hotel Spa (La Casa del Abad) cuyo Restaurante muestra una cocina de producto local y toques actuales. Un destino de película pues en 1961 los alrededores del municipio fueron elegidos como escenario para el rodaje de El Cid (1961) con Charlton Heston y Sophia Loren.

CO-DÓ (PONFERRADA, LEÓN)

LA COCINA
INFORMAL
DE NAVEIRAEl chef con estrella Michelin,
Samuel Naveira, dirige este
espacio donde disfrutar de una
cocina fresca y distendida

POR H. MARTÍN

Desde hace unos años Samuel Naveira encabeza una nueva generación de jóvenes talentos que ha dado la gastronomía berciana. Un chico que ha sabido aprender desde cero, a base de trabajo y constancia. Fue alumno de la Escuela de Hostelería de Foz (Lugo) aunque más tarde se forjó en algunos de los fogones más reputados del país como El Ermitaño (Benavente, Zamora), La Candela Restó (Madrid) o Cocinandos (León). En 2017 abre Muna, un espacio fresco y rompedor que consiguió tres años más tarde alzarse con su primera estrella Michelin que a día de hoy sigue luciendo, siendo el único establecimiento de la comarca con un astro de la guía roja francesa. Desde entonces su carrera no ha parado, participando en diferentes proyectos culinarios. El último, Codó Restaurante, un espacio que abrió sus puertas el pasado mes de julio como una propuesta más desenfadada. «Es una cocina más canalla, divertida, pensada para juntarse con amigos y disfrutar de forma más distendida», subraya.

El local ocupa un lugar privilegiado, en el número 10 de la calle del Reloj, en el centro histórico del municipio berciano y popular zona de vinos. «Queremos acercarnos al cliente local y a más gente y que conozcan nuestra cocina.

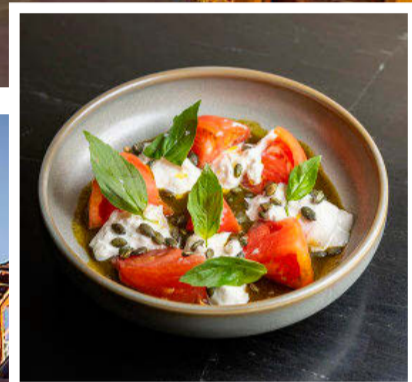
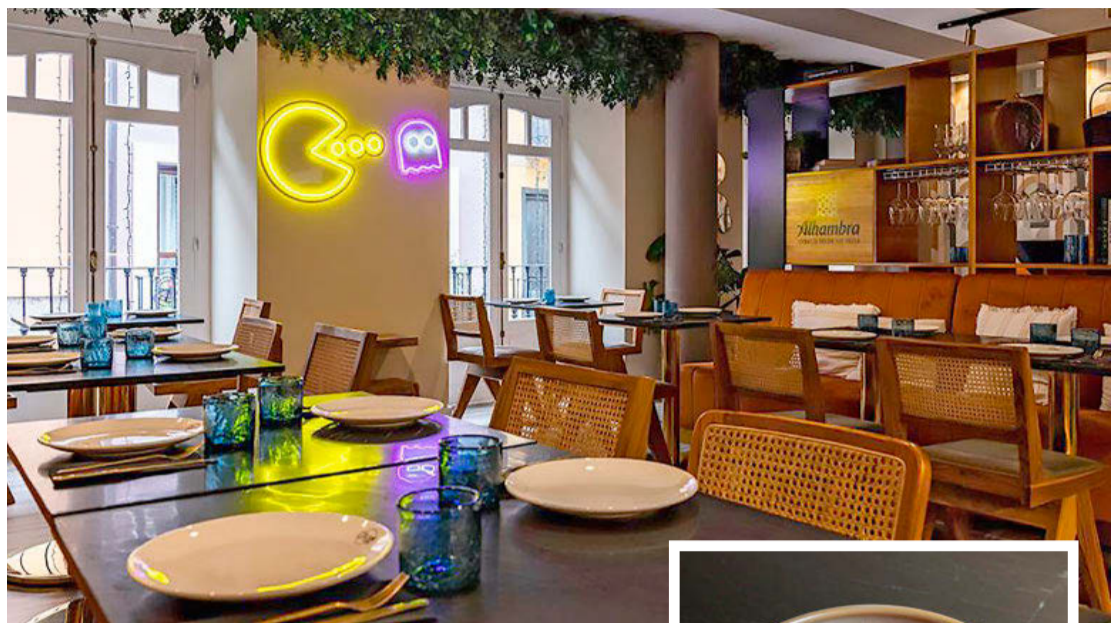
Es una oferta más asequible para un cliente que no quiera gastar el precio del Muna», dice. Se trata de un proyecto que se ha cocinado durante tres años y que en poco tiempo se ha convertido en una alternativa gastronómica más de la ciudad.

LA BRASA, PROTAGONISTA

El espacio, cuyo interior ha sido diseñado por Alberto Manuel, abre de miércoles a domingos en servicio de comidas y cenas. Se distribuye en dos plantas con capacidad para atender a 60 comensales. La zona de abajo «más informal y sin reserva, cuenta con mesas altas en las que no es necesario hacer reserva. En ellas se puede disfrutar de una «carta sencilla» sin renunciar ni al producto de cercanía ni al internacional con platos vegetarianos y de otras partes del mundo pero con la cocina a la brasa como plato fuerte y gran presencia dentro de la cocina. «La brasa ahora es tendencia», sostiene.

En la parte de arriba hay un pequeño comedor para atender a 50 comensales donde se han cuidado mucho los detalles. El ticket medio ronda los 30-35 euros.

En su propuesta Naveira recurre a proveedores tanto nacionales como internacionales. La carta abarca un menú del día (18,50 euros) los días laborables que incluye primero, segundo y postre. La comida se



En la imagen izquierda Samuel Naveira en el balcón que se asoma a la céntrica calle del Reloj de Ponferrada. En las fotografías superiores algunas de las propuestas que conforman su carta donde hace guiños a la cocina internacional. / LA POSADA

basa en la cocina de mercado, barbacoa japonesa y cocina vegetariana. Además ofrece un amplio surtido de entrantes crudos, hamburguesas y carnes y pescados a la brasa.

El nombre elegido, Codó, procede de un vocablo japonés (kodo) que significa latido. «Representa nuestras ansias de vivir y disfrutar de los placeres que nos depara el futuro. Nos sentimos más vivos que nunca y queremos disfrutar juntos de todo lo bueno que está por venir».

A sus 33 años Naveira llega a su madurez profesional con dos espacios gastronómicos diferentes y complementarios a la vez, Codó y Muna donde cuenta con un amplio equipo de más de una veintena de profesionales capitaneados por

DIRECCIÓN:
Calle Reloj, 10, 24400
Ponferrada, León

TELÉFONO:
684 415 528

CAPACIDAD:
60 comensales en dos plantas. La plata de abajo dispone de mesas altas donde no es necesario reservar. La de arriba un comedor.

CIERRE:
lunes y martes

COCINA:
internacional. Especialidad:
carne y pescados a la brasa.

PRECIO MEDIO:
30-35 euros a la carta. Menú
del día 18,50 euros.

JEFE DE COCINA:
Samuel Naveira

su madre, Rosa. «Tengo un buen equipo que me permite compaginar bien el trabajo en ambos espacios. Estoy principalmente en Muna, que es donde desarrollo una cocina más personal pero entre ambos restaurantes hay 200 metros de distancia», argumenta.

Naveira, que recibía el premio Sostenibilidad Aquanaria en la pasada edición de Madrid Fusión por su compromiso con el entorno del Bierzo, ha sido una de las figuras clave para comprender la evolución gastronómica de la cocina de la comarca. Un idealista comprometido con el entorno y sus gentes que dirige estos dos espacios. Todavía tiene en mente más proyectos gastronómicos que verán la luz en un futuro próximo.



Imágenes de las instalaciones de la empresa ubicada en el Polígono Industrial Hervencias de Ávila. Su facturación ha crecido en torno a un 25-30% en los últimos años. El portafolio abarca 400 referencias de panadería, pastelería y bollería. / LA POSADA

PAN DE PANES (ÁVILA) EL HORNO DE MADRID EN AVILA

Este horno artesano surte a diario de productos de bollería, pastelería y panadería a tiendas y restaurantes. El 70% de la producción lo acapara Madrid

POR H. MARTÍN

Dentro del mundo de los obradores llama la atención la historia de Pan de Panes, una empresa creada hace 8 años cuya marca ha ido creciendo como la propia masa madre con la que trabajan a diario. Detrás de ella se encuentran dos jóvenes emprendedores que abastecen de más de 200 referencias de panadería, pastelería y bollería a restaurantes, cafeterías y tiendas de Madrid, entre otros. «Mi padre tenía una fábrica de pan en Aldea del Rey Niño, un pueblo de Ávila. Allí nos conocimos mi socio y yo, que soy la tercera generación que se dedica al oficio. Queríamos avanzar y crecer y salimos hace 16 años. Hace 8 años creamos la marca 'Pan de Panes'», comenta Roberto Flores García, una de las patas sobre las que se sustenta este negocio que ha crecido al calor de los hornos. Él se ocupa de la parte de logística, I+D y comercialización mientras que su socio y amigo se encarga de la producción. Juntos han logrado ir creciendo en volumen de producción y ventas hasta llegar a superar un 25-30% la facturación en los últimos años. Cerraron el pasado ejercicio con 3,5 millones de euros de facturación. A priori suena a música angelical para muchos empresarios. Pero no siempre fue así. «Los inicios fueron muy duros como todos los comienzos de los negocios. A nivel productivo

fue nefasto hasta que empiezas a darte cuenta de que cuando ganas un cliente de panadería puede ampliar la gama de productos que le vendes y empiezas a abarcar cosas nuevas. En la actualidad tocamos todos los campos –panadería, bollería, salado, postres– y estamos muy satisfechos y orgullosos del momento que estamos viviendo», sostiene.

Hace dos años dieron un paso de gigante al trasladarse a unas



instalaciones más amplias, en el Polígono Industrial Hervencias. «Hemos pasado de unas instalaciones de alquiler a unas nuevas en las que hemos invertido; la nave actual da cabida para todas las necesidades de producción que tenemos», argumenta.

Una de las claves de su éxito ha sido la proximidad a Madrid. «Empezamos a distribuir en la capital y nos dimos cuenta de que el precio de los productos estaban inflados, sobredimensionados. Entendíamos que Madrid estaba desabastecida en cuanto a calidad. Empezamos a ofrecer panes artesanos de calidad a un buen precio. Nosotros no trabajamos por cantidad. Buscamos una calidad diferenciada. Ofrecíamos calidad alta a un precio competitivo y a 100 kilómetros de distancia. En la actualidad el 70% de nuestra producción se distribuye a diario en Madrid».

PAN RÚSTICO, LA ESTRELLA

La hostelería ocupa un papel importante en su cartera de clientes. Cuentan con una red de 180 restaurantes en Madrid a los que abastece a diario de los cuales Roberto prefiere no dar nombres. Huye de la fama, prefiere quedarse con lo personal, con las historias humanas. Sin embargo su nombre ha sonado fuerte en los últimos días por la mención a una hogaza que probó José Carlos Capel en un restaurante del Barrio Salamanca de la capital. «Me han llamado de muchos sitios para pedirme cosas distintas. Me ha llamado la atención el efecto que ha tendido», comenta.

Solo el apartado de panadería abarca 70 referencias de las cuales el pan rústico es uno de sus productos estrella. «Es un pan fresco con tiempos de fer-

mentación de 8 a 10 horas hecho a mano, lleva mucha mano de obra», explica. También elaboran pan de centeno, trigo zamorano y malta y el pan o postre típico que marca el calendario como el rosco de reyes o las torrijas.

A sus 34 años este emprendedor con ideas claras se encuentra en un momento de madurez empresarial, de recoger los frutos. «Las jornadas larguísimas ya pasaron. Tengo un equipo de mucha confianza. Vivo en Medina del Campo, a las 5 de la mañana estoy en la fábrica y me voy a la 1 o las 2 de la tarde».

Él y su socio cuentan con un equipo humano formado por 37 personas. «Nuestros panes requieren mucha mano de obra. Afortunadamente contamos con un equipo asentado en el que nos apoyamos mucho. Una vez que la marca se asienta y al situación de la empresa se estabiliza, apuestas por el valor humano».

Pan de Panes promete seguir dando de qué hablar, con nuevos productos y nuevas líneas de negocio. «Una empresa no debe de dejar de crecer nunca. Si no lo haces abollecés», sentencia. Roberto ya tiene en mente lo que serán sus retos de futuro. «Nos gustaría embarcarnos en los panes artesanos congelados». Sin embargo su ilusión o reto personal está en el apoyo como consultor a otras empresas como al suya. «Me encantaría dedicarme a la consultoría, hacer un diagnóstico a otras empresas del sector y poder ayudarlas a crecer. Creo que todo el mundo nace con el potencial para desarrollarse y crecer. Al final desde fuera siempre se ven mejor las cosas», sostiene.

Pan de Panes se ha convertido en un vivo ejemplo a seguir. Calidad diferenciada, precio competitivo y un joven equipo por detrás que sustenta este obrador que se ha convertido en un horno de calidad para clientes de Madrid.

María Pinacho lleva en la sangre el amor por el viñedo. Por sus venas corre el rosado que han hecho famosas a estas lindes regadas por el río Pisuerga. Pertenece a la tercera generación de una saga de viticultores por línea materna. Su padre, Aurelio, también se dedicó a elaborar vinos desde Bodegas Pinacho, una empresa familiar que fue evolucionando en el tiempo. «Decidí estudiar enología por herencia y tradición», sostiene.

En 1996 termina sus estudios en Madrid y aterriza en Mucientes, su *terrorir* natal. La inquietud por elaborar su propio proyecto personal y experimentar le lleva a crear Traslanzas, una bodega mucenteña que nace en 1998 y que dirige en la actualidad junto a Carlos González, su marido y la otra mitad del proyecto. Los dos han vivido desde que eran niños el cultivo de la vid. Juntos han unido conocimientos, viñedo y pasión en esta bodega que elabora una amplia gama de tintos, rosados y un blanco. «El vino se hace en el viñedo, por lo tanto hay que cuidarlo, mimarlo y respetarlo e intentar transmitirlo en los vinos que elaboramos», sostiene. En la actualidad cuentan con 25 hectáreas de viñedo propio, de las cuales el 35% superan los 80 años; el resto son viñas jóvenes o nuevas plantaciones.

PRIMER TINTO DE GUARDA

María es una entusiasta de la uva que se cultiva en su *terroir*. Una convencida de las propiedades de la tempranillo de Cigales. Fue pionera en elaborar tintos de guarda en una tierra donde manda el clarete.

TRASLANZAS (MUCIENTES, VALLADOLID)

EL ROSADO CON ESTILO PROPIO

María Pinacho y Carlos González dirigen esta bodega que ensalza el *terroir* en vinos con alma. Sus tintos de guarda reflejan carácter propio de viñedos viejos

POR H. MARTÍN

«Tenía la seguridad de que con el potencial de los viñedos viejos que hay en la zona se podrían elaborar grandes vinos tintos», remarca. Puso una pica en Flandes y nadó a contracorriente. Con la ayuda de Carlos y de su padre elaboró su primer Traslanzas tinto. Corría el año 1998. «Recoge la uva de un único viñedo. Es un auténtico vino de pago. En aquel momento fue muy disruptivo, era un vino de estilo libre», comenta. En el año 2000 aterriza en el mercado con muy buena aceptación por parte de público y crítica. «Fui una de las primeras bodegas de Cigales que empezamos a elaborar un vino tinto con un corte más moderno», resume. Nació así Traslanzas, nombre de un pago familiar que se ha convertido en una bodega que se ha consolidado en el tiempo como una referencia de la DO Cigales. Conserva como oro en paño la primera botella numerada. Una reliquia que recuerda los orígenes, el comienzo de un proyecto hoy en plena madurez.

En el año 2018 amplían la familia con la gama de rosados. «Sí o sí teníamos que elaborar un rosado». Comienzan con Cigales propio de la zona que resume la misma filosofía. Pronto se suma Remolón, un rosado de estilo provenzal (recoge cuatro variedades –garnacha, tempranillo, verdejo y albillo– de viñedos centenarios. Hoy el portfolio de los vinos Traslanzas abarca seis referencias que incluye dos tintos (Tres Cuestas y Traslanzas) y un blanco elaborado con verdejo y albillo con envejecimiento en barrica.

Más de la mitad de sus elaboraciones son tintos, y el resto lo ocupan la gama de rosados y el blanco. Trabajan en su mayoría con barrica francesa. «Al principio empleábamos la de 225 litros, la bodelesa, pero cada vez utilizamos más la de 300 litros. Nos gusta mucho. Buscamos que prevalezca el protagonismo de la fruta».

La producción alcanza las 70.000 botellas de las cuales el 60% viaja a destinos internacionales como Estados Unidos, República Dominicana, México, Canadá, Bélgica o Países Bajos, entre otros.

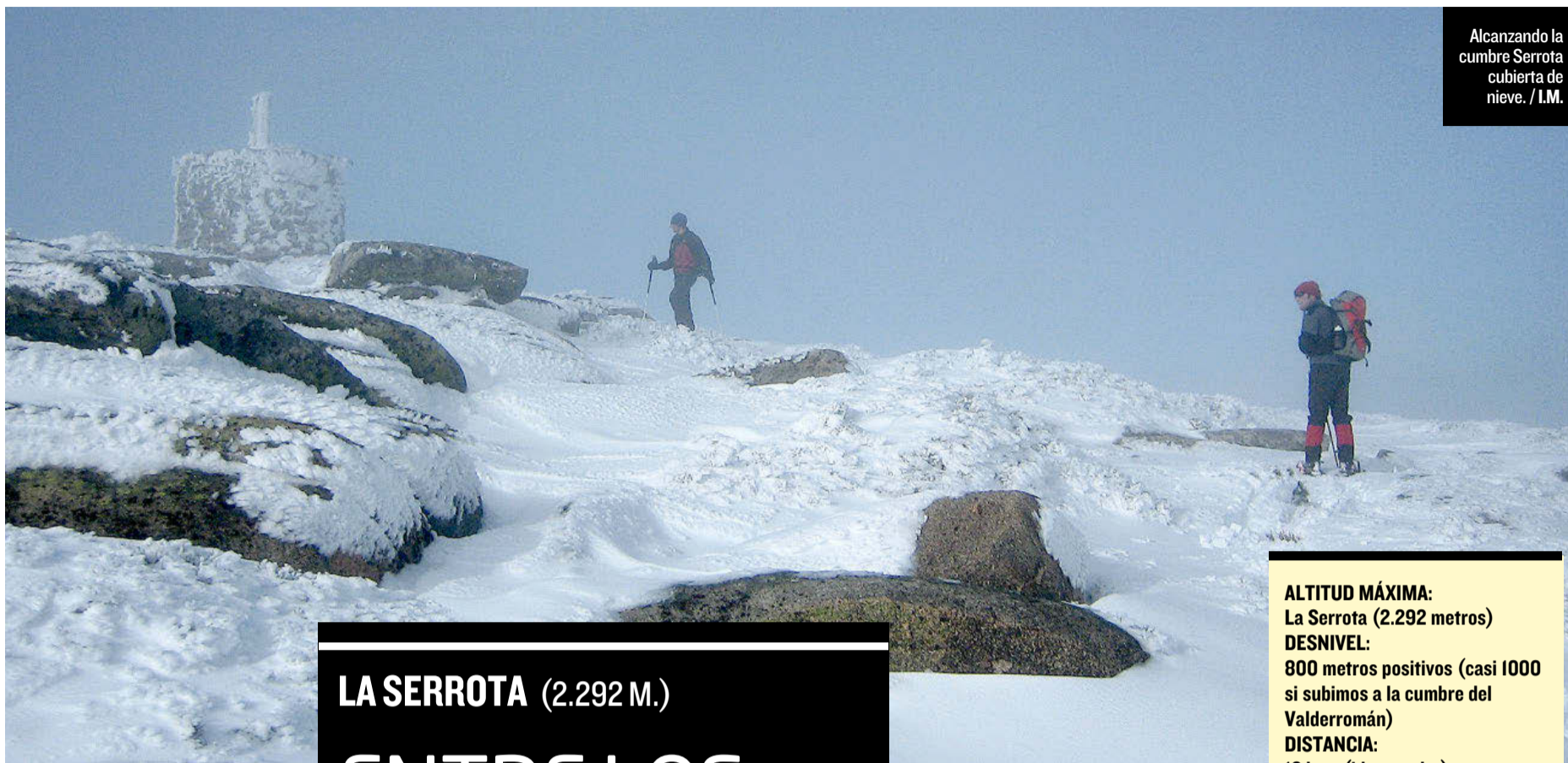
NUEVA BODEGA

En la actualidad la bodega atraviesa un momento dulce de consolidación de marca. En 2021 decidieron ampliar las instalaciones en una bodega de su propiedad que se sitúa al final del casco urbano, en la carretera que conduce a Peñaflor. La nueva bodega ha sido remodelada con todas las comodidades para ofrecer catas dirigidas al público. En los últimos tiempos el enoturismo se ha convertido en una pata importante de la bodega que muestra cada fin de semana el proceso de elaboración que arranca desde el viñedo.

María y Carlos dirigen esta bodega que dibuja el paisaje de Mucientes, de los páramos por donde se esparcen sus viñas. La bodega sigue experimentando, ilusionándose con cada proyecto que da continuidad a una larga tradición familiar. Dentro de poco verá la luz un nuevo vino envejecido en barrica del que prefiere no dar más detalles.



En la imagen Carlos y María ante la nueva bodega. / LA POSADA



Alcanzando la cumbre Serrota cubierta de nieve. / I.M.

LA SERROTA (2.292 M.)

ENTRE LOS VALLES DE AMBLÉS Y ALBERCHE

La Serrota ofrece un increíble mirador de los macizos de la sierra de Gredos

POR NACHO SÁEZ

Las sierras de La Paramera, Serrota y Piedrahita conforman, en la provincia de Avila, una interesante alineación montañosa que se levanta entre el Valle de Amblés y el Valle del Alberche. Sus redondeadas formas están culminadas por interesantes cumbres, algunas de las cuales superan los dos mil metros de altitud, lo que hace que en los días despejados sean unos miradores privilegiados sobre los alrededores y, de forma particular, sobre la sierra de Gredos.

La cumbre más alta de toda esta alineación es el pico de la Serrota, con sus casi dos mil trescientos metros (2.292, para ser exactos), lo que hace de ella un objetivo del máximo interés. A ella vamos a dirigirnos desde su vertiente sur, partiendo de la localidad de Cepeda de la Mora.

Dejaremos nuestro vehículo en la esplanada acondicionada para el aparcamiento situada antes de llegar al pueblo, justo enfrente del cementerio. Comenzamos nuestra ruta en dirección norte, que pronto va girando hacia el nor-noroeste, manteniendo este rumbo y despreciando los caminos que salen a un lado y otro del principal. Al cabo de un rato (1,6 km.) cruzaremos el arroyo de las Cerradillas, tras lo cual encontraremos otro cruce de caminos, don-

de de nuevo nosotros seguiremos hacia el norte. A los pocos metros franquearemos una puerta metálica, para empezar a remontar el valle paralelos al arroyo en dirección al Corral de Majaramojo. Superado el corral el camino asciende por la loma (atravesando de nuevo puertas metálicas para cerrar el paso al ganado). Llegaremos así en un rato a la cota 1830 metros, con 4,6 kms. recorridos, donde encontraremos un nuevo cruce de caminos. En nuestro caso, tomaremos el de la izquierda (oeste) describiendo así un profundo giro. Seguiremos todavía un tramo por el buen camino hasta

llegar al kilómetro 5,4, donde ya no nos queda más remedio que abandonarlo. Progresamos ahora en dirección noroeste, para afrontar el tramo más exigente de la ruta por senderos menos definidos que nos conducen entre las escobas hacia la parte más alta del cordal. Pronto alcanzaremos la cota de los 2199 metros, donde se localiza la primera cumbre de la jornada, el Cerro del Santo, que a pesar de su altitud no tiene una gran presencia montañera. A partir de aquí se trata simplemente de seguir la línea de cumbres, descendiendo primero unos metros hacia el Collado de la

Honda para, más tarde ascender de nuevo por la vertiente sureste del Cerro Calamocho (2.265 mts.), para alcanzar inmediatamente después la cumbre de la Serrota (7,8 kms.), también conocida como El Telégrafo, coronada por uno de los clásicos vértices geodésicos. Las cumbres del sector central de la Sierra de Gredos se aprecian perfectamente desde aquí, cubiertas de nieve en sus zonas más altas en esta época del año y también las vecinas de la Sierra de la Paramera.

El descenso lo haremos por el mismo itinerario de subida, aunque, si nos hemos quedado con ganas podremos aprovechar para hacer una cuarta cumbre de dos mil metros en la misma jornada. Para ello simplemente volveríamos hasta la cota 1830 (km. 11,2 en el cómputo global de la jornada), donde tomaríamos el desvío que nos lleva en dirección noreste. Seguiremos todavía un tramo ese camino, que va describiendo un giro hacia vertiente norte de la cumbre del Valderromán, para posteriormente abandonarlo y buscar -fuera de camino- el itinerario menos incómodo para llegar a la cumbre. Desde aquí ya sí que volveremos sobre nuestros pasos, para enlazar en el mismo cruce de antes el camino de subida a la Serrota y volver a nuestro punto de partida.

ALTITUD MÁXIMA:

La Serrota (2.292 metros)

DESNIVEL:

800 metros positivos (casi 1000 si subimos a la cumbre del Valderromán)

DISTANCIA:

16 kms (ida y vuelta), unos tres más con el Valderromán.

DIFICULTAD:

media

HORARIO:

Entre 5,30 y 7 horas.

OBSERVACIONES

El punto de partida se encuentra en el aparcamiento junto al cementerio de Cepeda de la Mora. Desde Ávila tomaremos la N-110 y luego la N-502 dirección Talavera de la Reina. Tras pasar el Puerto de Menga tomar el primer desvío a la derecha (AV-510) hacia Cepeda la Mora. El cementerio está justo antes de llegar al pueblo.

Ruta que no reviste especial dificultad técnica, aunque en algunos tramos discurre por zonas sin senderos señalizados.

Es una montaña en la que los cambios meteorológicos pueden ser muy rápidos, lo que nos exigirá tener presentes las previsiones, llevar siempre dispositivos de orientación y ropa de abrigo. La descripción del itinerario es meramente indicativa, siendo necesario en cualquier caso planificar adecuadamente la actividad y adaptar nuestra actividad siempre a las condiciones, nuestra experiencia y posibilidades.

